

Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09



SANGRE

[2008-03-13]

Sangre es el último espectáculo de Rojas y Rodríguez que, visualmente, s

SANGRE



Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

CARLOS Y ÁNGEL

VICENTE ESCUDERO

- **Sangre** inicia una nueva etapa – puntualiza **Carlos Rodríguez**. La anterior se cierra con **El Alma** un encargo del

Festival de Otoño

de Madrid. Iniciamos una etapa muy luminosa y de mucha calma. Estamos en un momento de plenitud. Ahora es el momento de disfrutar.

Sangre es el último espectáculo de **Rojas y Rodríguez** que, visualmente, se puede traducir en rojo y negro, tanto en el vestuario como en el escenario. Por primera vez en sus espectáculos, incorpora la robótica a la iluminación.



ÁNGEL Y CARLOS

FOTO: NBE

- Estéticamente tiene mucha presencia

Ángel

–

- Tal incorporación lo hace de un modo muy sutil

Carlos

.

UN SHOW Y NO UN ESPECTÁCULO

Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

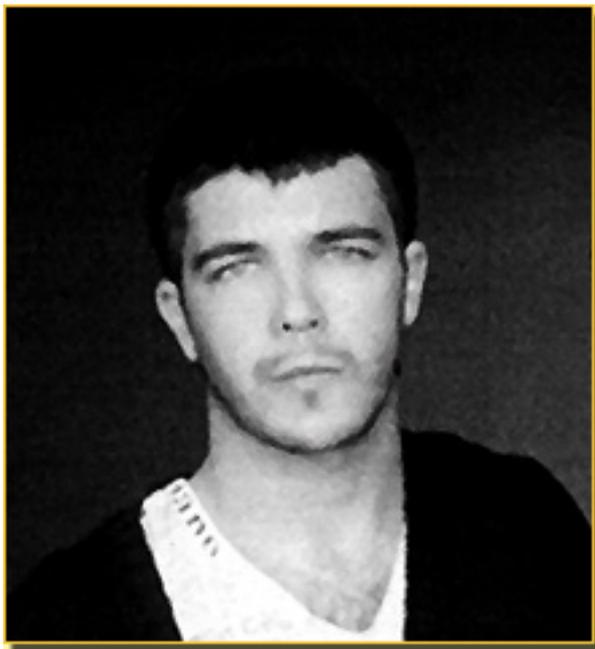
Esta distinción de **show** y **espectáculo**, cuando la traducción literal de **show** sería **espectáculo**

o
Ángel

Carlos y

la aclaran.

- Al ser la danza la hermana menor de las artes escénicas -



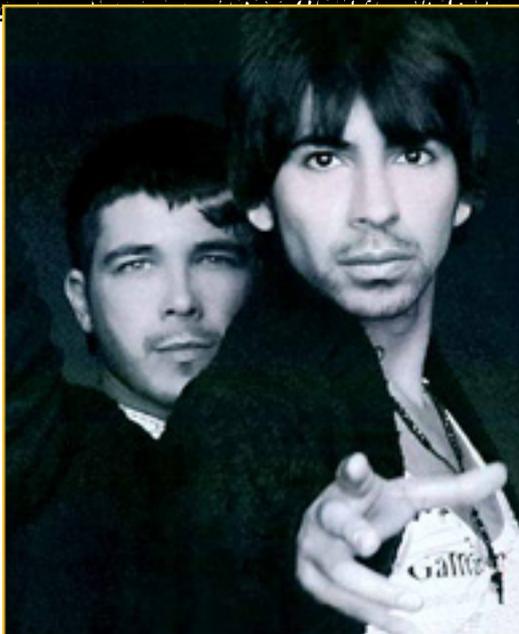
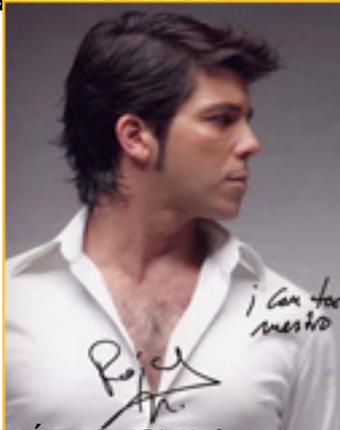
ÁNGEL ROJAS

FOTO: NBE

Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09



Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09



VICENTE ESCOBEDO, EN LA ESCUENCA ORIGINAL Ángel Ciclón y era ella misma quien, por esa es

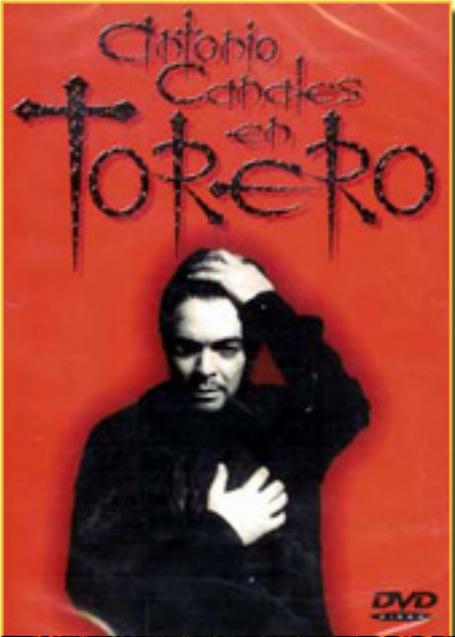


ANGEL CICLÓN EN LA ESCUENCA ORIGINAL Ángel Ciclón y era ella misma quien, por esa es

Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09



[2 DE MAYO DE 1600] HAY UN RINCÓN DE LOS MANEJADORES (En COVA del Do^o de Mayo una historia



[2 DE MAYO DE 1600] HAY UN RINCÓN DE LOS MANEJADORES (En COVA del Do^o de Mayo una historia

Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

■
[**Sangre - Información General**](#) >>>

■
[**Sangre - Crítica Danza**](#) >>>

■
[**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA -
Información General**](#) >>>

■
[**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA - Entrevista**](#) >>>

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09
