RETRATOS FLAMENCO
por la COMPAÑĺA DE TOMÁS DE MADRID
en gira por RUSIA, UKRANIA Y BIELORRUSIA
[2008-11-07]

Del 18 de octubre al 10 de noviembre de 2008

TOMÁS DE MADRID

RETRATOS FLAMENCO

por la
COMPAÑÍA DE TOMÁS DE MADRID

en gira por

RUSIA, UKRANIA Y BIELORRUSIA

Del 18 de octubre al 10 de noviembre de 2008

Rasgueos de guitarra y el lamento de lo jondo se interrumpe con un golpe seco de tacón. Después, un repiqueteo in crescendo. Es el bailaor **Tomás de Madrid** que muestra a la prensa su ensayo del programa que girará por Rusia, Ucrania y Bielorrusia:
Retratos Flamenco
. Un gira del 18 de octubre al 10 de noviembre de 2008 por diversas ciudades de Rusica, Ukrania y Bielorrusia.

DEL CAFÉ DE CHINITAS A LOS TEATROS RUSOS

- *En aquella época bailaba* **Marta** *en el* **Café de Chinitas** *y* No es la p

La **Marta** del **Café de Chinitas** era **Marta Pérez Verdasco**, de nombre artístico **Marta de la Villa**, la pareja de baile de **Tomás de Madrid**. Tras la actuación de **Marta** …

- *… me tocó mi número de baile* – continúa **Tomás**. *Al terminar se acercaron y me dijeron "tenemos que hablar con usted"*

"

Bueno, pero déjenme terminar y que me cambie

". Insistieron una y otra vez:

"Lo queremos a usted. Tiene que venir a Rusia"

.

Durante el 2000 y el 2001 **Tomás** realizó sendas giras por Rusia, Ucrania y los Países Bálticos con **Teatro Flamenco**, que resultó un enorme éxito en ciudades como Moscú, San Petersburgo, Kiev, Jarkov y otras veintidós ciudades más.
La demanda rusa por el flamenco ha sido tal que ha tenido que formar dos compañías para que fueran de gira.

TOMÁS DE MADRID/
MARTA DE LA VILLA **Tomás de Madrid** es bailaor

- *Como director artístico de* **Café de Chinitas** *, he creado y dirigido* ***Homenaje a Manuel Mac***

Por el momento todo es *Retratos Flamenco* esta gira por Rusia, el país de **Tomás** de tiene que decir lo opinió

- *..muy buenos. No vamos a hablar de política* – no sé por qué le viene a la mente a **Tomás** esa reflexión -

, sino a llevar el flamenco a un público increíble de bueno.

CADA UNO ES EL RETRATO QUE
EL DESTINO Y ÉL MISMO
VA PINTANDO EN EL
LIENZO DE SU VIDA

Retratos Flamenco, es un espectáculo de cante jondo y baile flamenco en el que predominan los solos, tríos y dúos y un fin de fiesta. Según **Tomás de Madrid** es:

.....su propio retrato..... cada uno es el retrato que el destino y el mismo, ambos con un único pincel,

.....un lienza para algunos inmenso , imposible de llenar, minimalista, para otros corto y lleno de colo

.....hemos traido los retratos de nuestra danza y nuestra musica y a cada uno de vds. les dejamos q

.....bienvenidos a Retratos flamencos.....

.....disfruten de la exposicion !!!!!!!

NORBERTO CHAMIZO/ TOMÁS DE MADRID
MARTA DE LA VILLA Y GRUPO (ENSAYO
RETRATOS FLAMENCO)

El programa consta de dos partes:

1ª Parte

Retratos:	Toda la compañía
Al Son del amor:	Norberto Chamizo y Marta de ka Villa
Memorias:	Tomas de Madrid
Alegrías:	Erica
Verdiales:	Virginia
Sevillanas:	Todos
Soleá:	Tomas de Madrid

2ª Parte:

Farruca:	Tomás de Madrid y Norberto Chamizo
Fandangos:	Erica, Virgina y Marta
Bulería por Solea:	Norberto Chamizo
Guajira:	Martade la Villa
Tangos:	Tomás de Madrid y toda la Compañía
Fin de fiesta:	Todos.

Más información

Retratos Flamenco - Entrevista

www.tatianasolovievaproducciones.com

www.chinitas.com

www.madridteatro.net

RUSIA

BIELORRUSIA

UKRANIA