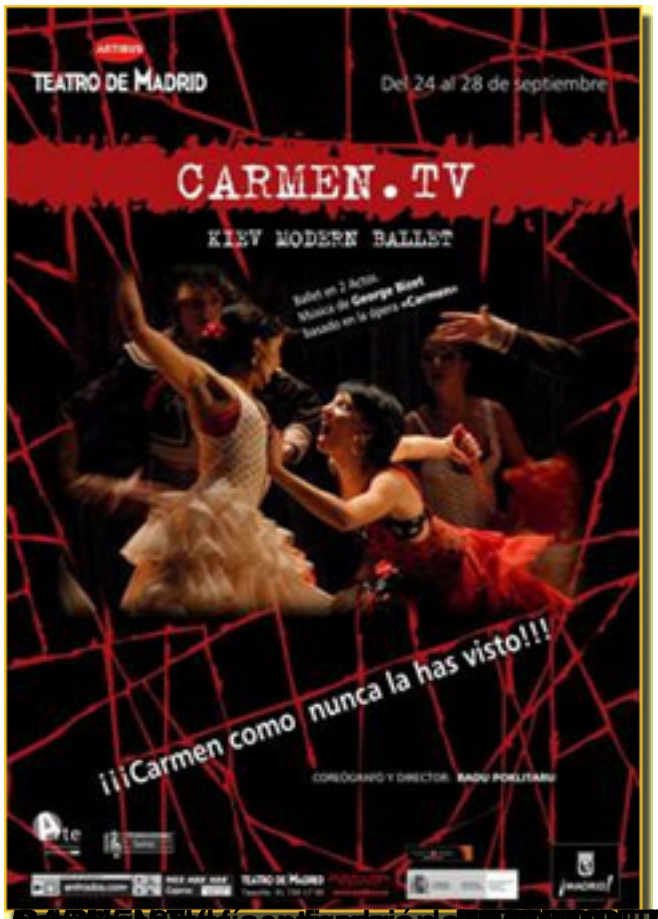
CARMEN TV
Con coreografía y dirección de RADU POKLITARU
en el TEATRO DE MADRID
por el KIEV MODERN BALLET de UKRANIA

[2008-11-05]

Del 24 al 28 de septiembre de 2008



[illegible] KIEV MODERN BALLET

Kiev ha llegado a Madrid, en otras ocasiones, con su compañía de Ballet Clásico, y ahora nos sorprende con el
Kiev Modern Ballet
que lidera el coreógrafo
Radu PoKlitaru
.

CARMEN TV

Los padres de **Radu**
fueron solistas en el
Teatro Nacional de la Ópera de Moldavia
, con lo cual su destino artístico parecía estar decidido. A los cuatro años ingresó en la escuela del ballet y trabajó allí hasta el 2001, estudiando coreografía y el arte del musical. Su pasión por la danza le llevó a ser reconocido en Europa a través de sus múltiples coreografías. El arranque internacional fue
Miniatura coreográficas
que marcó su peculiar modo de concebir la danza y el respeto a la dramaturgia.
Sus espectáculos han recorrido prestigiosos escenarios como son el **Teatro Bolshoi de Rusia**
,
Teatro de Cámara de Moscú
,
Teatros Nacionales de la Ópera de Moldavia
,
Letonia
y
Bielorrusia
. Muy celebradas han sido las coreografías
Cuadros de una exposición
con música de
M. Mussorgsky
y
La Consagración de la primavera
de
Igor Stravinsky
. De ellas el crítico
Stolichnye Novosti
ha escrito en el 2002:

-

"...ambas producciones son únicas en el panorama de Kiev. Es imposible compararlas con ningún estreno anterior",

LA DANZA,

MI LENGUAJE PARA CONTAR HISTORIAS
QUE TENGAN DENTRO UN MENSAJE

Sus creaciones se caracterizan por utilizar muy diferentes estilos con muchos guiños al ballet clásico.

RADU POKLITARU

- *La danza es el lenguaje que yo uso para contar historias, que lleven un cierto mensaje*

Radu Poklitaru

Es también un modo de

Durante 10 años ha trabajado para el **Teatro Nacional de Ópera de Bielorrusia** y aprendió los intrincados caminos del teatro y de la vida teatral. La conclusión sacada es no ponerse límites en su creatividad.

LITERATURA, ARTE, MÚSICA
Y LA VIDA MISMA
ORIGEN DE SUS COREOGRAFÍAS

Sus creaciones no siempre parten de la literatura sino también de obras de arte, de la música o de la vida misma.

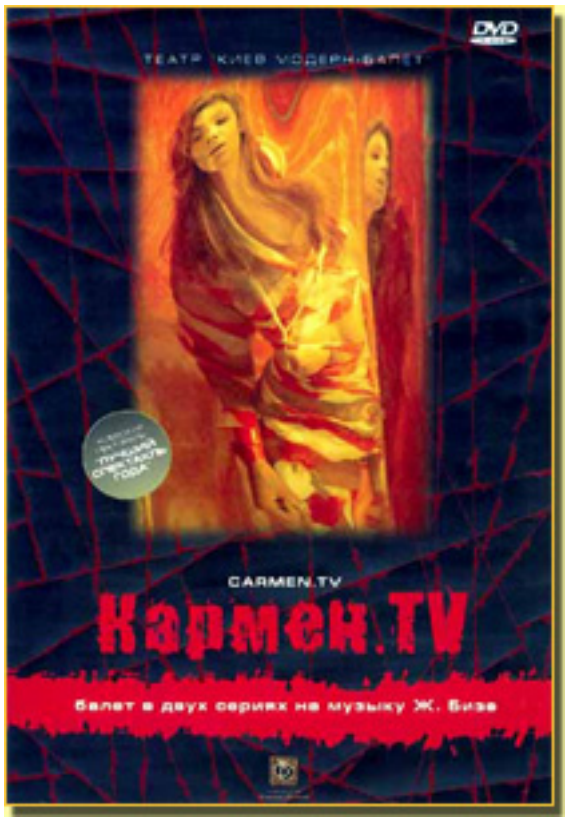
- *Cuando concibo una nueva obra, no puedo quedarme sentado en casa. Necesito escuchar la música y observar los ojos de los intérpretes. Siempre estoy mirando todo aquello*

que me puede llevar en la buena dirección. También puede surgir como pura improvisación y desde aquí nace la obra.

OLGA KONDAKOVA

CARMEN TV

EL KIEV MODERN BALLET,
LA POSIBILIDAD DE SACAR A FLOTE
LAS IDEAS DE RADU



CARMEN TV

PORTADA DEL DVD

Para poder llevar a cabo el mundo de ideas que, un lance en su cabeza desde la mano y pasión de

Velodyndyr Filipov

Radio

El repertorio de esta joven compañía incluye *Carmen TV*, *La fuerza del Destino*,

Los espectáculos han participado y triunfado en festivales internacionales de Francia, Inglaterra, Estados Unidos

CARMEN TV

PINCELADAS CONTEMPORÁNEAS
Y PINCELADASDEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

A España sólo por 4 días – ha recorrido otras ciudades españolas - llega la producción de *Car men TV*
con un elenco de 18 bailarines. La trillada historia de la gitana
Carmen
de

Próspero Merimée
se revitaliza y cobra una interesante innovación, según sus creadores.

- *Esta* ***Carmen*** *se ha impregnado de pi* ***Carmen*** *s contemporáne*

CARMEN TV

HORARIOS
De miércoles a sábado: **20:30 h**
domingo: **19:00 h**

PRECIOS
De 22 a 14 €
Grupos: precios especiales (91 740 52 74)

Título:

Música: *Selección de la ópera Carmen de George Bizet*

Coreografía: *Radu Poklitaru*
Escenografía: *Andrey Zlobin*
Técnico de luces: *Olena Antokhina*
Vestuario: *Ana Ipatieva*
Manager: *Volodymyr Melenchukov*
Maestro repetidor: *Anatolii Kozlov*
Sastra: *Iryna Savchenko*
Maquillaje: *Iryna Lovushkina*
Técnico de Luces: *Olena Antokhina*
Técnico: *Volodymyr Chumachenko*
Técnico: *Liybomyr Feschak*
Técnico: *Igor Dobromil*
Chófer: *Viktor Kulikovskyy*
Chófer : *Oleksandr Yefremenyuk*
Compañía : *Kiev Modern Ballet*
Intérpretes : *Olga Kondakova (Carme*
Busko Oleksii (José), Dmytro Kondra
Baranov (Toreador), Olena Dolgikh (
Bailarines : *Iuliia Tymoshenko ,*
Yakymova Yuliya , Sergii
Vinnikova Elina , Olena Simono
Manchilin Oleksandr , Aleksandrs Kalivido
Olga Shevchenko.
Director: *Radu Poklitaru*
Duración: *90 minutos*
Estreno en Madrid: *Teatro de Madrid, 24 - IX - 2008*

OLGA KONDAKOVA

OLEKSII BUSKO
CARMEN TV

Más información

Carmen TV - Crítica Danza

www.kmbtheatre.ukr.net

www.madridteatro.net

Teatro Madrid

Director: José Manuel Garrido
Avda. de la Ilustración, s/n
Parque de La Vaguada.-
28029 Madrid
Teléfonos: 91 740 52 74 / 92
Metro: Barrio del Pilar y Herrera Oria, líne
Bus: 67, 83, 124, 128, 130, 147, N9

www.entradas.com 902 488 488

artibus@teatromadrid.com

www.teatromadrid.com