VERANOS DE LA VILLA DE MADRID DANZA

[2008-07-10]

LADIES AND GENTLEMEN - SUMMER BURLESQUE CABARET: PARAÍSO 7
STAGE DIVAS!- ¡DIVAS EN EL ESCENARIO!

de VERANOS DE LA VILLA MADRID

DANZA

Cabaret:

CARMEN

ESPAÑA

Autor de la música:	**José Antonio Rodríguez y Georges Bizet**
Orquestación Bizet:	**Miguel Roa**
Coreografía:	**Aída Gómez**
Dirección escénica:	**Emilio Sagi**
Compañía:	**Cía Aida Gómez**

FLAMENCO

Teatro Alcázar
Calle Alcalá, 20
Del 1 al 20 de julio de 2008,

Martes a viernes 20:30h.
Sábado 19:00 y 22:00h.
Domingo 19:00h.
Lunes descanso

Duración: *2h 15min (con inte*

Carmen , basada en una novela de **Prosper Merimée**

Intérpretes:

Carmen: *Aída Gómez*
Don José: *José Huertas*
Escamillo: *Christian Lozano*
Lillas Pastia: *Eduardo Carranza*
Manuelita: *Montse Vindel*
Zuñiga: *Fermín C. De Mora*
Maestro de Ballet: *Pablo Savoye*
http://www.aidagomez.com

SUEÑOS

INDIA

Compañía Mistri Producciones

Danza: **Fusión de estilos**
Y) (danza india clásica, flamenco, funk

Pequeño Teatro Gran Vía
Calle Gran Vía, 66
ESPACIO ASOCIADO
Del 2 al 6 de julio de 2008,
De miércoles a domingo 21:00h.
Lunes y martes descanso.

Duración: *1h 30 min*

Intérpretes:

Verónica Ballesa Machado
Marta Judith Senra Acebi
Jorge Escalante
Salvo Carolina Bonanno
Ana Oca Mendia
Vanesa Silva Jiménez
Javier Martín Novillo
http://www.gruposmedia.com

SHOKU (T

JAPÓN

DANZA CONTEMPORÁNEA

Teatro Fernán Gómez- Centro de Arte
Sala Guirau
2 y 3 de julio de 2008,

Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: *60 min*

En Shoku confluye la danza, el teatro y la música en una propuesta esce
Shoku es una danza desenfrenada, donde la tensión, la violencia o el se

Bailarines: *Haruka Kajimoto, Yayoi Nishida, Mamiko Ooe, Minako Ueki, Rie Tarnishi, Yukiko Doi, Misako Tanaka*
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

Paraíso 7

Ladies and Gentlemen - Summer Burlesque Cabaret

ESPAÑA

Letras: La Familia y Javier Espada
Textos: Carlos Fernández

Dirección artística: Patricia Ruz

DANZA CABARET

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12
Del 4 al 12 de julio de 2008,
21:00h (excepto 7 de julio)

Un grupo de personas comparten su soledad en llamémosle 'X'. En 'X' l

Escenografía y vestuario: *Elsa Clavel Y Patricia Ruz*
Iluminación: *David Picazo*
Audiovisuales: *Marta Azparren*
Coordinación artística: *Sonia González*
Producción ejecutiva: *Elsa Clavel*
Producción: *Juana en Compañía*
Intérpretes y creadores: *Jesus Caramés, Carlos Campón, Sonia González, Mamen Godoy,*
Marcos León, Pablo Martín, David Picazo, Patricia Ruz, Andrea Quintana y Marina Wainer.
http://www.teatropradillo.com

CENTRO

ESPAÑA

DANZA

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau
Plaza Colón
5 y 6 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: *1h 25 min*

El **Centro Andaluz de Danza** (CAD) presenta un prog

Blanca Li presenta un extracto de su ballet *Siluetas* creado para la primera bailarina **Monique**

Genesia Kindelán hará la versión del clásico tradicional de *Giselle*, y **Gabin**

Del programa destaca el estreno en España de la pieza *El baile del candil* coreografiada por **Ángel Pericet**
y que representa la más pura tradición de la escuela bolera sevillana. Esta pieza es el producto del primer año de trabajo desde la apertura del
Aula Pericet
en el
CAD
.

http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

KA-TAR-S

ESPAÑA

Música: **Johann Sebastian Bach, Alva Noto y B.E.M.**
Idea original, coreografía, escenografía y vestuario: **Jesús Pastor**
Ballet de Jesús pastor

DANZA NEO-CLÁSICO

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau
Plaza Colón

9 y 10 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: 60 min

A todos en nuestra vida nos han puesto obstáculos, han sentido envidia

KA-TAR-SIS Busco que con esta obra el performer como el espectador se limpien de to

Intérpretes:

Ka: *Pedro Aguilar*
Tar: *Jesús Pastor*
Sis: *Marta Rodríguez-coca*
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

AQUÍ IRÍA

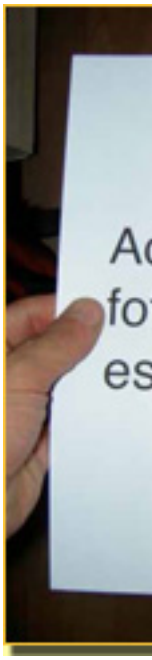
ESPAÑA

Dirección: **David Fernández**
Cía. **David Fernández**

Danza CONTEMPORÁNEA

El Canto de la Cabra
Calle San Gregorio, 8
Del 9 al 20 de julio de 2008
De miércoles a domingos: 22:00h

Duración: *1h (sin intermedio)*



Aquí suele ir una breve sinopsis para que el público se pueda hacer una idea de qué va la obra, aunque poca gente se lee

Compositor **Gastel**

D **avid** **F** **ernández** (Madrid

Producción: *Elena Colmenar*

Con Gretel Stuki y david fernández

F

l@menco.Fr

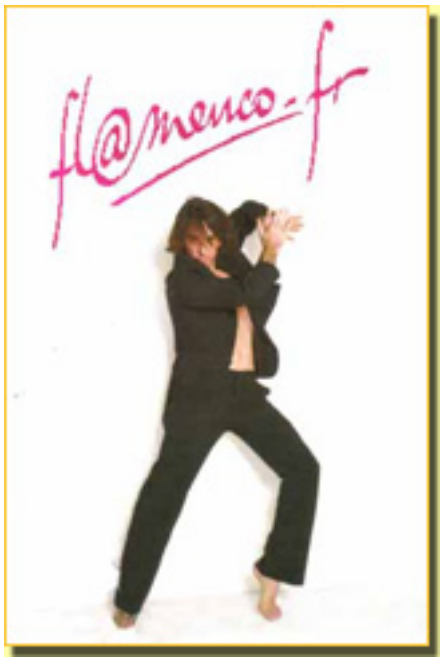
FRANCIA

Intérprete principal, coreografía y dirección: **Pascal Galodé**

FLAMENCO

Teatro Nuevo Apolo
Plaza Tirso de Molina, 1
Del 10 de julio al 10 de agosto de 2008,
Martes a jueves 20:30h.
Viernes 21:00h. Sábado 19:00 y 22:30h.
Domingos 19:00h.
Lunes descanso

Duración: *1h 30min*



La singular fusión entre la danza francesa y el flamenco es la base de *Fl@menco.fr*

http://www.angelgalancomunicacion.com

Bailando

ESPAÑA

Música original: Roni Martín

Idea original y coreografía: Ángel Rojas
Compañía Ángel Rojas Project
Programa doble

DANZA: BALLET CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
SalaGuirau
Plaza Colón

12 y 13 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: *30-40min*

Idioma: Español

Bailando entre palabras es un recorrido por diferentes momentos de la v

"Esta creación está dedica a la gente, que como a mí, le duele la vida".

"Gracias a **Daniel Jurado** *por regalarme un pedazo de su inspiración, a* **María del Mar Fernández** *por hacerme volar con tu voz, a*
David Pérez
por ser siempre tan generoso y a
Belén Castres
por volver de nuevo a casa".

Ángel Rojas

Colaboración musical: *Daniel Jurado y Mª del Mar Fernández*
Intérprete: *Ángel Rojas*
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

Trazos de

ESPAÑA

Música original: Héctor González y Jorge Pardo
Coreografía e intérpretes: Ana Arroyo y Florencio Campo
Dirección artístico: Florencio Campo
PROGRAMA DOBLE

DANZA: BALLET FLAMENCO
Y CONTEMPORÁNEO

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau
Plaza Colón
12 y 13 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
19:00h Domingos

Duración: *45 min*

Idioma: *Español*

El murmullo de la soledad, un rincón de sabor, un corazón de mujer, un cuerpo de sirena, una mirada, una sonrisa, una mano, una estatua, un lunar, un lirio, un pie, un
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

P.I. (PAYS

FRANCIA

Coreografía e interpretación: Julie Dossavi
Compañía Julie Dossavi

DANZA CONTEMPORÁNEA

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau

16 y 17 de julio de 2008,

Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: *60 min*

El título de la pieza, *P.I. (Pays ou Présentation de la Ligne)*, da la línea artística: una investigación sobre el gusto d

Papá Gédéon Diarra juega con las reacciones de **Yvan Talbot**, una solista con los

El planteamiento de creación se basa en los hallazgos de estos encuentros, donde cada uno es invitado

Canto y danza: *Papá Gédéon Diarra*
Percusión: *Yvan Talbot*
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

STAGE D

Ladies and Gentlemen - Summer Burlesque Cabaret

ALEMANIA

Dirección: **Bartuschka**

TEATRO: Cabaret feminista

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12
Del 18 al 26 de julio de 2008,
21:00h (excepto 21 de julio)

FOTO: MERIL FALKER

Sexy, impertinente y muy irónico, **Bartuschka** un espectác

Intérpretes: *Jewels, Ming, Bridge Markland y Bartuschka*
http://www.stagediven.de
http://www.myspace.com/stagedivas

NOCHE E

ESPAÑA

Dirección Artística: **Laura Hormigón y Oscar Torrado**
Compañía Danzarte

DANZA: BALLET CLÁSICO Y ESPAÑOL

Teatro Fernán Gómez . Centro de Arte
Sala Guirau
19 y 20 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: *90 min*
Idioma: *Español*

Noche Española es un encuentro del **Ballet Clásico MERCED**
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

ESPAÑA

Música: **Santiago Lara**
Compañía: **Ballet Flamenco Mercedes Ruiz**

FLAMENCO

Teatro Alcázar
Calle Alcalá, 20
Del 22 de julio al 3 de agosto de 2008,
Martes a viernes 20:30h.
Sábados 19:00 y 22:00h.
Domingos 19:00h.
Lunes descanso (Excepto viernes 25 de julio y 1 de agosto)

Duración: *1h 20min (sin inter*

Mercedes Ruiz , una joven bailaora de la compañía **Eva Yerbabuena**

Intérpretes

Baile: *Mercedes Ruiz*
Guitarra: *Javier Ibáñez*
Percusión: *Perico Navarro*
Cantaor: *David Palomar*
Cantaor: *Londro*
Cantaor: *Jesús Méndez*
Guitarra: *Artista invitado - Santiago Lara*
http://www.gruposmedia.com/alcazar/alcazar.html

De nuevo

ESPAÑA

Danza contemporánea

El Canto de la Cabra
Calle San Gregorio, 8
Del 23 de julio al 3 de agosto de 2008,
De miércoles a domingos 22:00h

Duración: *50 min (sin interme*

Daniel Abreu , referente del panorama **Roberto Leal** danza con

Intérpretes: *Roberto Leal y Daniel Abreu*

Ópera, Ca

ESPAÑA

Dirección, idea original y coreografía: Rafael Estévez y Nani Paños
Compañía Flamenco XI

DANZA: FLAMENCO

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau
23, 24 y 25 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: *120 min*

El rumbo que escogemos para este espectáculo es el de la búsqueda de información, bien a través de l

Esta sucesión de estampas coreográficas tienen como objetivo, homenajear desde el respeto, sin mime

Intérpretes: *Rafael Estévez y Nani Paños*
http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

Danza de Primera –
Premiados de Certámenes Coreográficos de España

DANZA

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau
Plaza Colón
27 de julio de 2008

Artistas invitados: *Sara Calero*

http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez

Duke Elli

Roland Petit & Lucía Lacarra

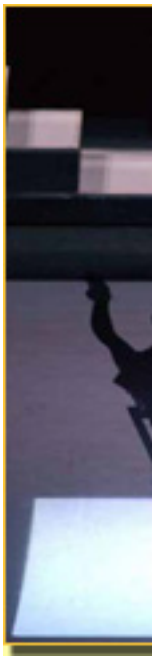
JAPÓN

DANZA: CLÁSICA

Patio Central Conde Duque
Calle Conde Duque, 11

Del 5 al 7 de agosto de 2008,
22:00h

Duración: *1h 30min (sin inter*



Vuelve un clásico. Para **Roland Petit** esta obra especial, cuenta con su bailarina

Intérpretes: *Lucía Lacarra, Luigi Bonino, Lienz Chang, Marlon Dino, Altankhuyag Dugaraa*
http://ambt.jp/english/top.html

LOS CINC

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Música: **José Luis Montón**
Compañía: **Cía. Selene Muñoz**

Flamenco: **Música,** **Danza**

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12

Del 6 al 9 de agosto de 2008,
21:00h

Duración: *1h 15min (sin interr*

Nuestros cinco sentidos son los que nos convierten en las personas que

Intérpretes:

Guitarra: *José Luis Montón*
Acordeón: *Gorka Hermosa*
Voz: *María Berasarte*
Baile: *Selene Muñoz*
http://www.teatropradillo.com

HOMENA

Joaquín de Luz
y Solistas del New York City Ballet

EEUU

Coreógrafos del New York City Ballet - Fancy Free
Música: Igor Stravinsky, John Philip Sousa, León Minkus y Leonard Bernstein
Compañía: New York City Ballet
Dirección artística: Joaquín de Luz

DANZA:NEOCLÁSICO

Patio Central Conde Duque
Calle Conde Duque, 11
12 y 13 de agosto de 2008,
22:00h

Duración: *1h 30min (20 min i*

El madrileño **Joaquín de Luz**, bailarín principal del **New York City Ballet**, nos ofrece un programa doble.

En primer lugar un homenaje a los **Coreógrafos del NYCB**: de **Georges Balanchine** (1904-1983), coreógrafo, fundador y gran inspirador de la compañía americana Apolo, con música de
I. Stravinsky
,

Stars and Stripes
, con música de
J.P. Sousa
, y el
pas de deux Agón
con música también de
I. Stravinsky
. Y de
M. Petipa
uno de los discípulos de
Balanchine
, otro pas de deux,
Don Quijote
, con música de
L. Minkus
.

En segundo lugar *Fancy Free*, estreno absoluto en España, que fue la primera coreografía creada por **Jerome Robbins**, con música del entonces joven y emergente compositor **Leonard Bernstein**.
Ambos querían aportar al mundo de la danza el sentimiento de un espíritu americano moderno y dieron con el concepto perfecto: unos marineros de permiso en Nueva York.
Fancy Free
tuvo un enorme éxito, que llevó a
Robbins
y
Bernstein
a repetir su colaboración, consiguiendo un éxito aún mayor con el legendario
West Side Story
.

Intérpretes:

Primer Bailarín: *Joaquín de Luz*
Diez bailarines solistas del NYCB
Coreografía: *George Balanchine, Marius Petipa y Jerome Robbins*
http://www.nycballet.com
http://www.joaquindeluz.com

REENCU

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Compañía: Joaquín Ruiz

FLAMENCO: **Música,** **Danza**

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12
Del 13 al 16 de agosto de 2008,
21:00h

Reencuentros reúne el sentir y conocimiento de artistas con u

Intérpretes:

Cantaor : *Rafael Jiménez 'Falo'*
Guitarra, laúd, bouzuki : *Amir Haddad*

Guitarra : *Arcadio Marín*
Piano: *Pablo Suárez*
http://www.teatropradillo.com

CON CIEI

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Coreografía y dirección: **Rafaela Carrasco**
Composición musical: Jesús Torres y Juan Antonio Suárez 'Cano'
Compañía Rafaela Carrasco

Flamenco: **Música,** **Danza**

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12

Del 20 al 23 de agosto de 2008,
21:00h

Duración: *1h 10min (sin intern*

Intérpretes: *Después de embarcarme en* **RAFAELA CARRASCO** *Rafaela Carrasco que me*

Bailaora: *Rafaela Carrasco*
Guitarra: *Jesús Torres, Juan Antonio Suárez 'Cano'*
Percusión: *Nacho Arimany*
Cante: *Antonio Campos y Miguel Ortega*
Soleá: *Manuel Liñán*
http://www.teatropradillo.com

COMPLO

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Música Original: **José Luis Montón**
Dirección y Coreografía: **Olga Pericet, Daniel Doña y Marco Flores**
Colaboración Especial Ángel Pericet, Eloy Pericet y Maite Galán
Coreografía: **Olga Pericet, Daniel Doña y Marco Flores**
Cía. Olga Pericet, Daniel Doña y Marco Flores

FLAMENCO: **Música, Danza**

Teatro Pradillo

Calle Pradillo, 12
Del 27 al 30 de agosto de 2008,
21:00h

Duración: *1h*

Complot, confabulación de tres cabezas, hermanamiento de distintos tip

Intérpretes:

guitarra: *José Luis Montón*
cante: *Mercedes Cortés*
percusión: *Sergio Martínez*
http://www.teatropradillo.com

Más información

LOS VERANOS DE LA VILLA DE MADRID - XXIII EDICIÓN

***   - Información General***

LOS VERANOS DE LA VILLA DE MADRID - TEATRO

***   - Información General***

LOS VERANOS DE LA VILLA DE MADRID - TEATRO MUSICAL

***   - Información General***

LOS VERANOS DE LA VILLA DE MADRID - Información General

www.madridteatro.net