

A propósito de Pedrell. Calvo. TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 10 de Septiembre de 2022 10:52 - Actualizado Sábado, 10 de Septiembre de 2022 11:57



A PROPÓSITO DE PEDRELL

Piano y Música Folklórica

músicas

ENRIQUE GRANADOS, EDVARD GRIEG, ALEKSANDR CHEREPNÍN

□ BÉLA BARTÓK, ALBERTO GINESTERA

Intérprete:

GUILLERMO GARCÍA CALVO

en el
TEATRO de LA ZARZUELA
de
MADRID

11 de septiembre de 2022: 12:00 h.

El maestro **Guillermo García Calvo**, director musical del **Teatro de la Zarzuela**, introducirá y explicará al piano

las relaciones que existen entre los títulos de la temporada

en los que estará a cargo de la dirección musical y los compositores, sus obras y las de sus coetáneos.

El programa está integrado por:

Enrique Granados (1867-1916), *Danzas españolas* (1892-1900)

Edvard Grieg (1843-1907), *4 Piezas líricas, op. 54* (1902)

Aleksandr Cherepnín (1899-1977), *5 Conciertos de estudio sobre temas chinos, op. 52* (1934-36)

Béla Bartók (1881-1945), *6 Danzas búlgaras* (1940)

Alberto Ginastera (1916-1983) *3 Danzas argentinas, op. 2* (1937)

El Maestro **tenderá puentes entre nuestros compositores más importantes y las corrientes nacionales e internacionales** .

GUILLERMO GARCÍA-CALVO, piano
PROLÍFICO DIRECTOR DE ORQUESTA

A propósito de Pedrell. Calvo. TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 10 de Septiembre de 2022 10:52 - Actualizado Sábado, 10 de Septiembre de 2022 11:57



PROGRAMA

ENRIQUE GRANADOS
(1867-1916)

Danzas españolas (1892-1900)

Nº 1 en sol mayor (Mimmo)
Nº 5 en mi menor (Andalucía)
Nº 6 en re mayor (Rondalla aragonesa)
Nº 7 en sol mayor (Valenciana)

EDVARD GRIEG
(1843-1907)

4 Piezas líricas, op. 54 (1902)

El niño pastor
Marcha noruega
Danza de los trolls
Nocturno

ALEKSANDR CHEREPNÍN
(1899-1977)

5 Conciertos de estudio sobre

temas chinos, op. 52 (1934-36)

Sombras chinas
El lull
Homenaje a China
Guñol
Clántico

BÉLA BARTÓK
(1881-1945)

6 Danzas búlgaras (1940)

(Mikrokosmos, n.º 153)

ALBERTO GINASTERA
(1916-1983)

3 Danzas argentinas, op. 2 (1937)

Danza del viejo bejoso
Danza de la mora donosa
Danza del gaucho mazzero

DURACIÓN APROXIMADA: 60 MINUTOS (SIN INTERVALO)



Más información

www.madridteatro.net



A propósito de Pedrell. Calvo. TZ

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 10 de Septiembre de 2022 10:52 - Actualizado Sábado, 10 de Septiembre de 2022 11:57



15-51-52-53-150