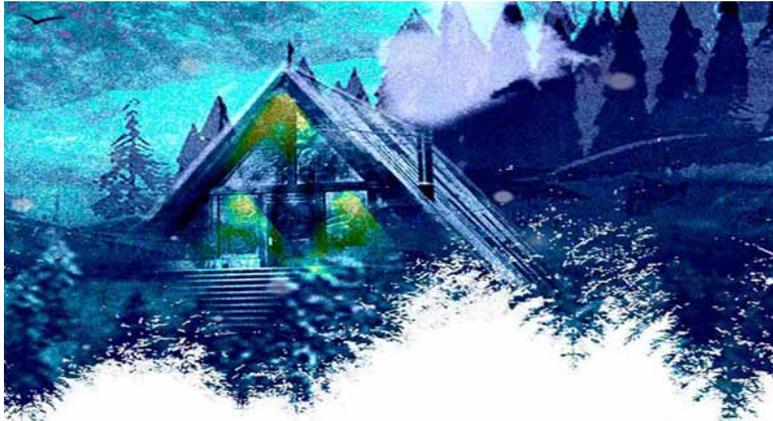


Laponia. Larrañaga. Miramón. Abascal. Fabregas.TM

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 17 de Septiembre de 2022 14:49 - Actualizado Domingo, 18 de Septiembre de 2022 11:02



IÑAKI MİRAMÓN AMPARO LARRAÑAGA MAR ABASCAL JULI FÀBREGAS



CRISTINA CLEMENTE MARC ANGELET DIRECCIÓN TAMZIN TOWNSEND



A partir del 7 de septiembre de 2022

LAPONIA

autores

CRISTINA CLEMENTE y MARC ANGELET

dirección

TAMZIN TOWNSEND

intérpretes

**AMPARO LARRAÑAGA, IÑAKI MİRAMÓN,
MAR ABASCAL, JULI FÀBREGAS**

en el
TEATRO MARAVILLAS
de
MADRID

Todos los públicos

Del 9 de septiembre al 13 de diciembre de 2022

- *Laponia* es una comedia que no **pensar y reír** y nos
- **Cristina Clemente** y **Marc Angelet** crean o
- El texto **contrapone la manera de pensar, de actuar y de educar**
- *Laponia* reflexiona sobre cómo lidiamos con la verdad y la mentira

Mónica, Ramón y su hijo de cinco años, **Martín**, han viajado a Finlandia para pasar las fiestas de Navidad con la hermana de **Mónica, Nuria**, su compañero finés y la hija de los dos, **Aina**, de cuatro años.

El pequeño Martín está ilusionado, en Finlandia podrá ver al Papá Noel de verdad. La velada entre dos familias se presenta idílica, una casita en medio de abetos nevados, hogar de fuego, trineos en la puerta, entorno familiar plácido... Pero **todo se estropea...**



IÑAKI MIRAMÓN / AMPARO LARRAÑAGA / MAR ABASCAL / JULI FÁBREGAS

FOTO: www.madridteatro.net

Laponia llega al **Teatro Maravillas** de Madrid bajo la dirección de **Tamzin Townsend** y con un reparto notable:

Amparo Larrañaga

(Mónica)

,

Iñaki Miramón

(Ramón)

,

Mar Abascal

(Nuria)

y

Juli Fábregas

(Olavi)

.

Los cuatro forman dos parejas relacionadas familiarmente, aunque **la residencia en distintas naciones ha llevado a distintos puntos de vista sobre las costumbres y concepción de la vida**

. Ello lleva a un choque de culturas.

IÑAKI MIRAMÓN LA ACOGIDA Y REACCIÓN DEL PÚBLICO ESTÁ SIENDO MUY BUENA

La obra se estrenó en Barcelona en catalán, por los propios autores, - **Cristina Clemente** y **Marc Angelet**

- y también en Argentina. La directora de la versión catalana fue **Cristina Clemente**

Iñaki Miramón

que interpreta a

Ramón

y está casado con

Mónica

(Amparo Larrañaga), afirma que



IÑAKI MIRAMÓN

FOTO:www.madridteatro.net

Cristina que ha venido al estreno. Nos ha felicitado. Ha dicho que "le ha encantado nuestro trabajo" . Lo que no sabría es comparar nuestro montaje con el de Barcelona, y Argentina, pues nos los he visto. Además, **cuando estoy ensayando, no me gusta ver otros montajes.**

Prefieres centrarte en la manera que tienes tú de verlo con tu directora

Tamzin Townsend

, con tus compañeros, y luego sí, ver cómo lo han hecho otros, porque puedes fijarte en detalles que no habías tenido en cuenta. Lo que no quiero anticiparme a la hora de hacerlo otros, a la hora de hacerlo yo. Prefiero hacerlo yo y los compañeros como nos venga en ese momento.

La razón de haber elegido esta obra es, en opinión de **Iñaki**, porque *"está muy bien escrita"*. De esto y de su puesta en escena es testigo el público que ya ha venido a verla.

Estamos muy sorprendidos, porque todavía no es la temporada fuerte del teatro, y la acogida y reacción del público está siendo muy buena

UNAS NAVIDADES TRUNCADAS

El secreto está en que, según **Amparo Larrañaga**, es un tipo de obra que gusta a todo el mundo. El matrimonio

Mónica-Ramón

(Amparo Larrañaga-Iñaki Miramón) van a

Laponia

a pasar las Navidades y

*nada más llegar se te fastidian las Navidades. Se suceden una serie de situaciones muy divertidas familiares y se empieza a generar un partido de fútbol entre España y Finlandia, donde no se sabe muy bien quién va a acabar ganando o empatando. **Es muy divertida. Es una comedia clásica, no de chistes sino una comedia donde los actores y los personajes no saben que están haciendo comedia***

, con lo cual se generan muchas sorpresas permanentemente. Parece que va por un sitio y luego por otro. Hay un choque de culturas para ver quién es mejor.

Para **Iñaki** se trata de

una comedia inteligente, que hace que el público se sienta bien. Además consigue que el público a medida que avanza la historia se siente en sintonía más con uno que con otro, lo cual va variando.

LOS PERSONAJES

LAPONIA, EL DADIVOSO PAPÁ NOEL CREADOR DEL CONFLICTO



IÑAKI MIRAMÓN / AMPARO LARRAÑAGA



IÑAKI MIRAMÓN / MAR ABASCAL / AMPARO LARRAÑAGA



DÍAZ SANDE / MIRAMÓN / LARRAÑAGA / MAR ABASCAL / JULI FÁBREGAS



PERROCCO MATEO EN LA MUSEO DE LA CIUDAD DE MADRID

de bahabioy darpayoc (Zaboz)





~~RODRÍGUEZ DE LARRAÑAGA~~



~~EL SEÑOR DE LOS ANGELES~~



□ □ □ [Desinformación sobre el fraude de los fondos de inversión](#)

Compartido por José Ramón Díaz Sande



Publicado por José Ramón Díaz Sande