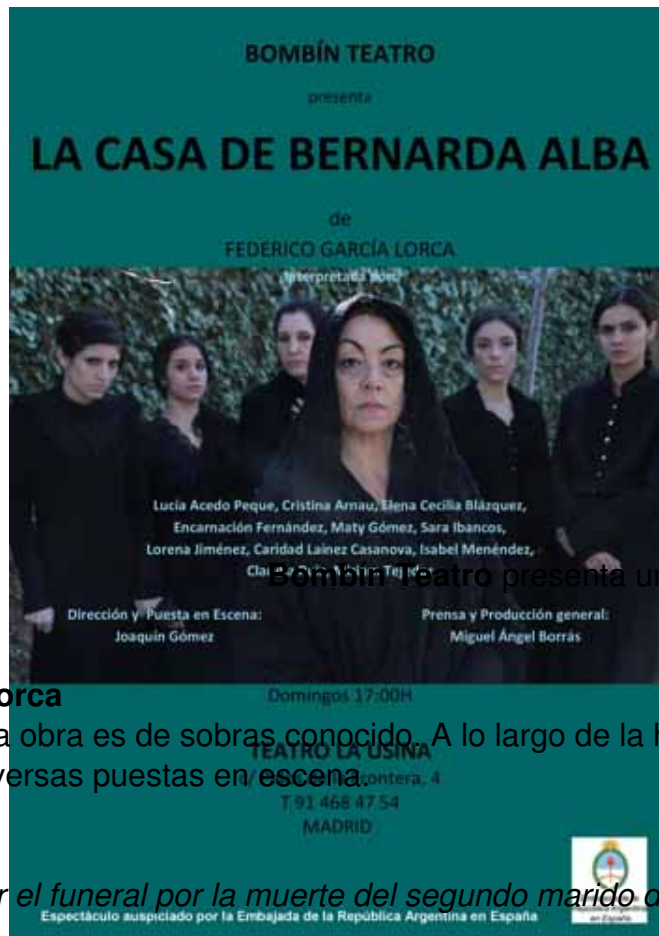


La casa de Bernarda Alba. Bombín Teatro.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 14 de Enero de 2013 18:29 - Actualizado Jueves, 17 de Enero de 2013 08:04



LA CASA DE BERNARDA ALBA

de Bernarda Alba
de

Federico García Lorca

. El argumento de la obra es de sobras conocido. A lo largo de la historia del teatro es un título recurrente y con diversas puestas en escena.

Mientras tiene lugar el funeral por la muerte del segundo marido de
Bernarda

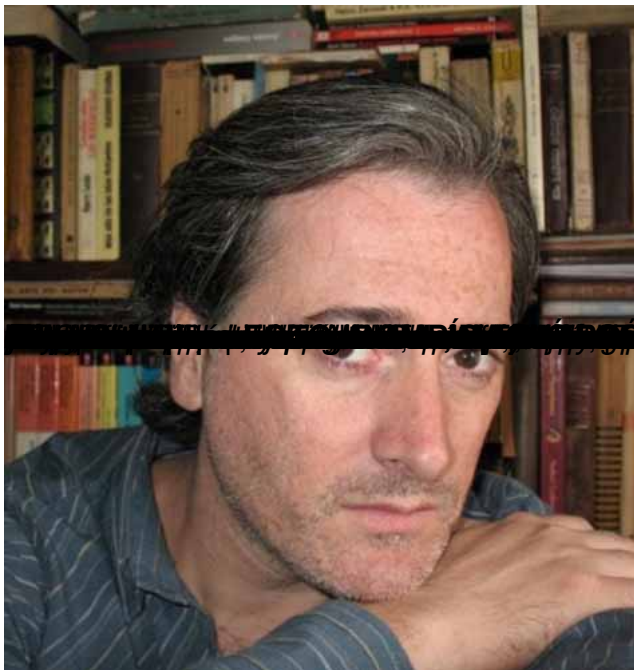
, en casa de esta sus criadas se afanan porque todo esté reluciente para recibir el duelo. Al volver del mismo,

Bernarda

ordena a sus cinco hijas que durante ocho años no se saldrá a la calle, ni se llevará ningún color que no sea el negro. Así, todas se sumergen en una existencia mortecina, encerradas tras los gruesos muros de la casa, oyendo tan sólo a lo lejos las voces y cantos de los de fuera.

OBRA QUE INCULPA AL ESPECTADOR

Lunes, 14 de Enero de 2013 18:29 - Actualizado Jueves, 17 de Enero de 2013 08:04



EDENS: COMBÁN (TEATRO) / MIBLAU DES BOUTE BAS / SIB ARCAS // ENCARNECIÓN ΕΡΩΝΙΑΝΗΣ?

Atención: Este producto es un medicamento y debe ser usado de acuerdo a las instrucciones del médico.



La casa de Bernarda Alba. Bombín Teatro.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 14 de Enero de 2013 18:29 - Actualizado Jueves, 17 de Enero de 2013 08:04



FOTO: BOMBÍN TEATRO / CRISTINA ARNAU / CLAUDIA RUIZ



Más información

www.madridteatro.net



La casa de Bernarda Alba. Bombín Teatro.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 14 de Enero de 2013 18:29 - Actualizado Jueves, 17 de Enero de 2013 08:04



~~TEATRO LAUSIN, 2009. De Madrid, Fr. 91 468 47 54 y 670 580 570~~

