Fígaro. Fernández. Beaumarchais. Crítica

Escrito por Jerónimo López Mozo Martes, 04 de Enero de 2011 17:27 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 07:53



FÍGARO

EL DÍA DE LAS LOCURAS

Una propuesta acertada.nos ofrece un gozoso divertimento

FÍGARO

EL DÍA DE LAS LOCURAS



DERO

Versión:José Ramón Fernández, basada en Las bodas de Fígaro de Pi

Escenografía y vestivaride Marta

Iluminación: Miguel Ángel Camacho

Espacio sonoro: Joaquín Navamuel

Diseño de cartel: Vicente Navarro

Producción: Ana Bettschen

Realización de esdeniso grafila:

Ayudante vestuarioucía Mestre

Ayudante de produīcióheón

Ayudante de direcelótomio de Cos

Intérpretes: Fernando Escudero (Fígaro / Miguel), @ablotaMeórpolezz (@arad@us

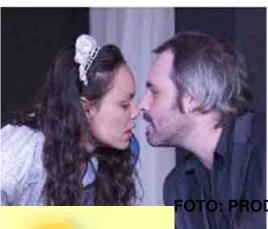
Dirección: Francisco Vidal

Estreno en MadridTeatro Galileo, 15 - XII - 2010



PABLO MÉNDEZ

Escrito por Jerónimo López Mozo Martes, 04 de Enero de 2011 17:27 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 07:53



OTO: PRODUCTORAROLINA REYNOLDS/ ANTONIO DE COS



Más información

B& automatic paris. Feotrate a le mante de la misse fuct la cista de la misse fuct la cista de la misse fuct la cista de la ci

JERÓNIMO LÓPEZ MOZO Copyright©lópezmozo

Fígaro. Fernández. Beaumarchais. Crítica

Escrito por Jerónimo López Mozo Martes, 04 de Enero de 2011 17:27 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 07:53





Aforo: 260

DIRECTOR: ENRIQUE SALAVERRÍA

C/ Galileo, 39 28015 - Madrid

Tf: 915910106 -915932310 Metro: Quevedo y Moncloa

Bus: 2/16/21/61

Telentrada:

Caixa Catalunya 902 101212

www.munimadrid.es