

Las criadas. Reseña 1976. Crítica.

Escrito por Florencio Segura.

Lunes, 05 de Abril de 2010 06:02 - Actualizado Sábado, 10 de Octubre de 2020 11:39



RESEÑA, 1976
NUM. 97, pp. 20- 21

LAS CRIADAS

J. GENET

(MONTAJE: COMPAÑÍA DEL MAR DE VALENCIA)

Cuando viene a Madrid este montaje, ya han desfilado otros tres. Según el crítico esta versión es la má



~~Elenco: María del Pilar Coll (Marta), María Benavent (Solange), José Manuel Pascual (la~~



~~Más información~~

[Die Zofen \(Las criadas\) - Información General](#) »»

[Die Zofen \(Las criadas\) - Crítica Teatro](#) »»

[Las criadas - Crítica Teatro](#) »»

[The Dybbuk - Información General](#) »»

[The Dybbuk - Crítica Teatro](#) »»

[La Seconde Surprise De L'Amour - Información General](#) »»

[La Seconde Surprise De L'Amour - Crítica Teatro](#) »»

[FESTIVAL DE OTOÑO 2008 - TEATRO - Información General](#) »»

[En Attendant Le Songe - Información General](#) »»

[En Attendant Le Songe - Crítica Teatro](#) »»

[I went to the house but did not enter - Información General](#) »»

[I went to the house but did not enter - Teatro Musical](#) »»

www.vidy.ch

Las criadas. Reseña 1976. Crítica.

Escrito por Florencio Segura.

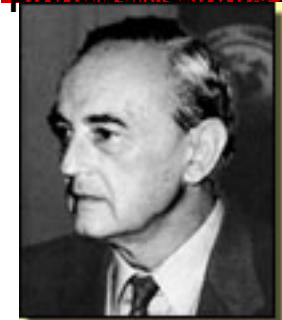
Lunes, 05 de Abril de 2010 06:02 - Actualizado Sábado, 10 de Octubre de 2020 11:39



www.volksbuehne-berlin.de



<http://cdn.mcu.es>



www.teatroylibros.com/foro/ver-nuevo-anal-copy