

# Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---



**Soledad y Ensueño**

**de Robinsón Crusoe**

**de  
Ignacio del moral**

**en el  
TEATRO ALFIL**

**Del 11 de marzo al 13 de abril de 2008**

## Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---

■ Cuando aun está reciente el aroma de *La Tortuga de Darwin* de **Juan Mayorga** y con dirección de **Ernesto Caballero**, el último montaje del **Teatro El Cruce**, sube al **Teatro Alfil** una nueva producción suya: *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de **Ignacio del Moral** que la escribió en 1983. Era su segunda obra que tuvo

- una efímera carrera escénica: un par de funciones en la antigua RESAD, en la Plaza de la Ópera; algún colegio mayor; la prisión femenina de Yaserías...

Ahora en el siglo XXI vuelve y con

- la intención de producir **Robinson** similar al de aquellas lejanas funciones **Viernes** para aglutinar de ns



**VICTOR BARBA/JAVIER MARTÍN/  
FELIPE ANDRÉS/ PEPE VIYUELA  
FOTO BASE: CARLOS BANDRÉS  
(FONDO, RECONSTRUCCIÓN DIGITAL)**

### AQUEL 1983 Y ESE ROBINSON CREÓ UNA ESPECIE DE *BOTÓN DE ANCLA*: “*TODOS UNIDOS, UNIDOS TODOS*”

Retrotrayéndonos a aquel 1983 nos encontramos en aquel primer *Robinson* con nombres como **Ernesto Caballero**

, que dirigía el montaje, y con otros compañeros que hoy se encuentran en el primer plano de la profesión teatral. A partir del 1982 ese grupo, según

**Ignacio del Moral**



**PEPE VIYUELA/JAVIER MARTÍN**

**FOTO: CARLOS BANDRÉS**

- compartimos muchos avatares de *Robinson* teatrales y vitales hasta hoy tras ser el *Robinson* diario, muchas de

El *Robinson* de 2008 ha sufrido transformaciones porque en 1999 **Manuel Joya** volvía a montarla en la

**Sala Ensayo 100**

- Esto me dio la ocasión de revisar el texto – declara **Ignacio del Moral** -, que salió bastante cambiado tras la operación: los personajes ganaron, creo, profundidad y rigor, y un aura algo más ácida sirve hoy de contrapunto al humor espontáneo y gamberro que caracterizaba aquella primera versión, y todo va un poco más lejos.

## Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

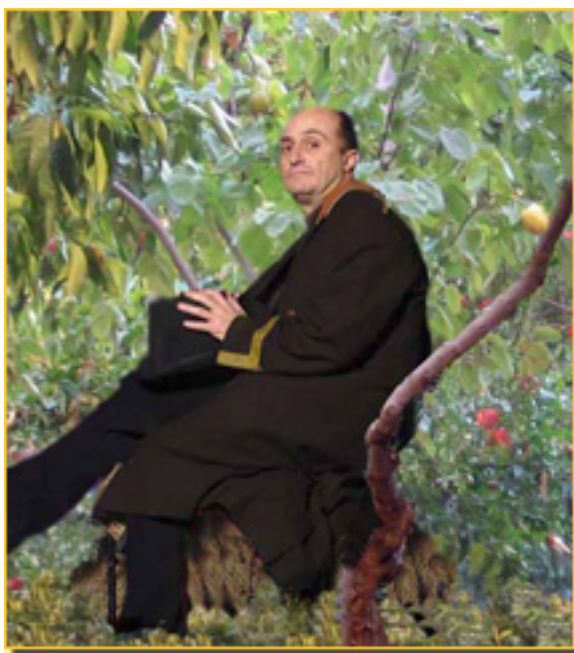
Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---

Ahora vuelve en 2008 y con una nueva lectura.

- En esta ocasión, tendremos la ocasión de disfrutar de la obra

**Pepe Viyuela**



**PEPE VIYUELA**

**FOTO BASE: CARLOS BANDRÉS  
(FONDO, RECONSTRUCCION DIGITAL)**

A parte del interés que pueda suscitar el texto en sí mismo, según **Luis Caballero** que se ha encargado de la producción para el

**Teatro El Cruce**

(\*), es una celebración por los...

- ...veinticinco años de trabajo dramático que pretendemos celebrar precisamente con una nueva puesta en escena de aquella legendaria obra que tuvo tanta repercusión en los por entonces incipientes espacios alternativos.

## Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---

En cuanto al texto ha tenido una nueva revisión, en la que ha sido una figura importante la interpretación de **Pepe Viyuela** que **Ignacio del Moral** califica...

- ...de un **Robinsón** de lujo, que secundado por el resto de la compañía, ha sabido imprimir al personaje un carácter insólito, en una nueva y más contemporánea lectura del texto. Un texto cuyos temas y preguntas siguen siendo vigentes, 25 años después.



**JAVIER MARTÍN**

**VÍCTOR BARBA**

**FELIPE ANDRÉS**

**FONDOS: RECONSTRUCCIÓN DIGITAL**

**FOTOS: CARLOS BANDRÉS**

**Luis Caballero** insiste en que el texto

# Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---



**FELIPE ANDRÉS/PEPE VIYUELA**

**FOTO. CARLOS BANDRÉS**

- *aun atesora ingentes valores* Soledad y ensueño de Robinson Crusoe. *Se trata de un espectáculo que se puede disfrutar en los teatros de la ciudad de Granada.*

## FUNCION

De martes a sábado: **22:30 h.**

Domingo: **20:30 h.**

## PRECIO

**20 €**

Martes, día del espectáculo: **15 €**

## Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

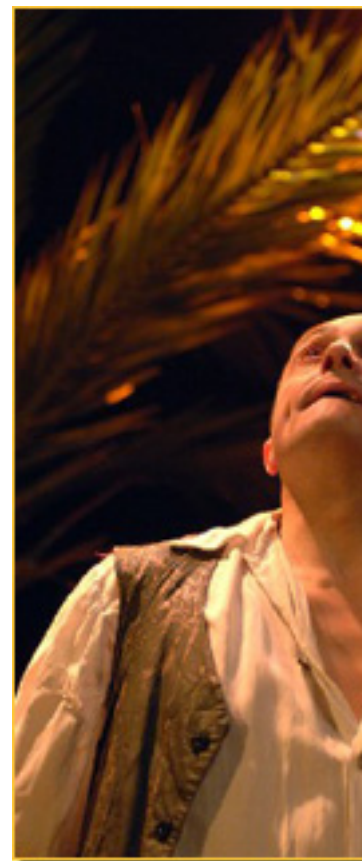
Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---

**Título:**

**Autor:** *Ignacio del Moral*  
**Escenografía:** *Joxan Artano - David Lorente*  
**Iluminación:** *José Casado*  
**Música:** *Mario Lorente*  
**Sonido:** *Manuel Maldonado*  
**Vestuario:** *Sol Curiel*  
**Ayte. Vestuario:** *Lisa Bassi*  
**Ambientación Vestuario:** *María Calderón*  
**Caracterización-atrezzo:** *Raquel Rodríguez*  
**Fotografía:** *Carlos Bandrés*  
**Ayte. Producción:** *León C. Bonilla*  
**Es una producción de** *Luis Caballero para Teatro el Cruce*  
**Ayte. dirección:** *Inés Enciso*  
**Intérpretes:** *Pepe Viyuela (Robinson),  
Jaime Martín (Viernes), Felipe Andrés  
(madre y varios), Víctor Barba (Padre y varios)*  
**Dirección escénica:** *David Lorente*  
**Reestreno en Madrid:** *Teatro Alfil, 11 – III -2008*



**PEPE VIYUELA**  
**FOTO: CARLOS BANDRÉS**

(\*)

**teaTro el cRuce 1993-2007**

*La última escena* (**Ernesto Caballero**) ; *Fugadas* (**Ignacio del Moral**);

*El insensible*

(

**Ernesto Caballero**

);

*Mriandolina*

(

**Carlo Goldoni**

);

*Destino*

Desierto (

**Ernesto Caballero**

);

*María Sarmiento*

(

**Ernesto Caballero**

);

*Un busto en el cuerpo*

(

**Ernesto Caballero**

);

*Noches de Golfemia*

(

**Barbieri**

);

*Tierra de por medio*

(

**Ernesto Caballero**

);

*En tierra de nadie*

(

**Danis Tanovic**

);

*He visto dos veces el cometa Halley*

(

**Rafael Alberti**

);

*La noche del oso*

, de

**Ignacio del Moral**

;

*Que no se entere nadie*

(



## Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---

**Ignacio del Moral**

);

*Sentido del deber*

(

**Ernesto Caballero**

);

*Auto*

(

**Ernesto Caballero**

);

*La tortuga de Darwin*

(

**Juan Mayorga**

);

*Soledad y ensueño de Robinson Crusoe*

(

**Ignacio del Moral**

).

## TEATRO EL CRUCE

C/ Salobreña, 10 - MADRID 28041

Tel: 918 428 187- 663 055 333

[luiscaballero@teatroelcruce.com](mailto:luiscaballero@teatroelcruce.com) | [www.teatroelcruce.com](http://www.teatroelcruce.com)

Dirección Artística de T. EL CRUCE: Ernesto Caballero

Jefe de Producción de T. EL CRUCE: Luis Alberto Caballero

### **Distribución:**

Distribución y producción de Artes Escénicas LOZANO & BONILLA, S.L

Mara Bonilla 645 11 04 06 | [mara.bonilla@gmail.com](mailto:mara.bonilla@gmail.com)

Montse Lozano 609 18 64 | [montlobo@auna.com](mailto:montlobo@auna.com)

## Soledad y ensueño de Robinson Crusoe

Escrito por Raimundo Bellas

Sábado, 13 de Marzo de 2010 15:41 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 12:43

---



### Más información

---

[Soledad y ensueño de Robinson Crusoe - Salas Alternativas](#) »»

[Soledad y ensueño de Robinson Crusoe - Salas Alternativas](#) »»

---

**Raimundo Bellas**

Copyright©rbellas



---

## **TEATRO ALFIL**

AFORO: 249  
C/ DEL PEZ, 10  
28004 – MADRID  
Tf. 91 521 58 27  
METRO: NOVICIADO,  
CALLAO  
PARKIN: TUDESCOS

[info@teatroalfil.com](mailto:info@teatroalfil.com)

[www.teatroalfil.com](http://www.teatroalfil.com)