



**[BELIZE, EL VIAJE MÍTICO;TICO](#)**

[2006-03-15]

Belize aborda el tema, clásico y eterno, del viaje. Y lo hace desde múltiples

---

**BELIZE**  
**EL VIAJE MÍTICO**

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
| <b>Título</b>                   | : | <i>Belize.</i>  |
| <b>Autor</b>                    | : | <i>David Olguín.</i>  |
| <b>Dirección</b>                | : | <i>Lidio Sánchez Caro.</i>  |
| <b>Escenografía y vestuario</b> | : | <i>María Marcos Patiño.</i>   |
| <b>Música</b>                   | : | <i>Juan Pedro Acacio.</i>   |
| <b>Iluminación</b>              | : | <i>Eugenio Ventaja.</i>   |
| <b>Intérpretes</b>              | : | <i>Antonio Martínez, Marta Valentín,<br/>Javier Manzanera, Íñigo Rodríguez.</i> |
| <b>Estreno en Madrid</b>        | : | <i>Teatro La Grada, 19-I-2006.</i>  |



## Belize. Crítica

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 06 de Febrero de 2010 20:25 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 08:41

---

En la obra se plantea el dilema de cómo vivir en un mundo que se está volviendo cada vez más tecnológico y digitalizado.



El texto de la obra plantea el dilema de cómo vivir en un mundo que se está volviendo cada vez más tecnológico y digitalizado.



El texto de la obra plantea el dilema de cómo vivir en un mundo que se está volviendo cada vez más tecnológico y digitalizado.

## Belize. Crítica

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 06 de Febrero de 2010 20:25 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 08:41

---



**Más información**

---

**[Belize - Información General](#)** >>

---

**Eduardo Pérez – Rasilla**  
Copyright©pérezrasilla



## Belize. Crítica

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 06 de Febrero de 2010 20:25 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 08:41

---



Teatro LA GRADA ~~Director: José Ramón Díaz Sande~~  
[lagrada@lagrada.jazztel.es](mailto:lagrada@lagrada.jazztel.es)