



VIDA

SENCILLO Y ESTIMULANTE

[2006-07-14]

Tríodelavana es una compañía joven que busca su lenguaje propio. Comp

VIDA

SENCILLO Y ESTIMULANTE

Título	:	<i>Vida.</i>
Autores	:	<i>Rubén Darío, Baudelaire, Shakespeare, etc.</i>
Escenografía y vestuario	:	<i>Juana Morano y Tríodelavana.</i>
Compañía	:	<i>Tríodelavana</i>
Intérpretes	:	<i>Laura Hernando, Belén López Valcárcel.</i>
Dirección	:	<i>Jesús Teysiere.</i>
Estreno en Madrid	:	<i>Artépolis, junio 2006.</i>



■ **Tríodelavana** es una compañía joven que busca su lenguaje propio. Compuesta por creadores surgidos de las últimas promociones de la RESAD, han optado por constituir una estructura sencilla, pero estable, que busca una consolidación paulatina de un estilo y de un modo de hacer.



Si su anterior espectáculo proponía una visión actualizada de *Squash*, de **Ernest o Caballero**

, con una nueva lectura social y crítica que resultaba muy interesante, ahora se encaminan por el siempre difícil territorio de la poesía, pero lo hacen desde una perspectiva personal y con deseo de comunicar percepciones y vivencias propias, lo cual otorga una singularidad al espectáculo. Dos actrices sobre un modesto escenario, con una exigua escenografía, más sugerente que figurativa, con un sencillo vestuario que evoca la figura del duende, del mago, del arlequín primitivo o de un demiurgo simpático y heterodoxo que reedifica el mundo, recitan poemas o fragmentos de poetas clásicos,

www.resad.es 

Eduardo Pérez – Rasilla
Copyright©pérezrasilla



ARTEPOLIS

C/DEL OLIVAR, 13
28012 – MADRID
Tf. 91 539 08 43
Metros: TIRSO DE MOLINA,
ANTÓN MARTÍN, LAVAPIÉS

www.espacioartepolis.com

Vida. Crítica

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla

Sábado, 06 de Febrero de 2010 20:04 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 08:56
