

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:26 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 07:16



LA DIFERENCIA ENTRE ESPECTADORES DE PIEZAS ESTIVALES Y ESPECTADORES DE FUNERALES ESTIVALES

Cía ÍcaroTeatre (Barcelona)

ESPAÑA
EL CANTO DE LA CABRA

del 19 al 30 de julio de 2006

En el pueblo, donde se encuentra el hijo de su madre, el hijo se encuentra

La diferencia entre espectadores de piezas estivales y espectadores de funerales estivales.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:26 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 07:16



FUNCIONES

22 HORAS

PRECIOS

12 EUROS

Descuento de Carné

6 EUROS

de Salas Alternativas:

Título: *La diferencia entre espectadores de piezas estivales y espectadores de funerales estivales, basado en el guión cinematográfico El Italiano.*

Autor: *Thomas Bernhard.*

Compañía: *Ícaro Teatre.*

Dramaturgia y dirección: *Iñaki Garz.*

Espacio escénico: *Luis Martí, Iñaki Garz.*

Iluminación: *Luis Martí.*

Vestuario: *Bárbara Glaenzel.*

Estreno en Madrid: *Teatro el Canto de la*
Cabra, 19–VII-2006.



La diferencia entre espectadores de piezas estivales y espectadores

 de funerales estivales,
basado en el guion cinematográfico El Italiano

- Salas Alternativas





Teatro El Canto de la Cabra

Aforo: 60

C/San Gregorio, 8

28004 - Madrid

Tf.: 91 390 42 22

Metro: Chueca y Alonso Martínez

Autobuses: 3, 40 y 149

Horario de taquilla: 1 hora antes d

Telentrada: Caja de Madrid: 902 4

Información y reservas: 91 310 42

Fax: 91 308 38 68

cantodelacabra@terra.es

www.elcantodelacabra.com