LA DIFERENCIA ENTRE ESPECTADORES DE PIEZAS ESTIVALES Y ESPECTADORES DE FUNERALES ESTIVALES

[2006-08-12]

EL CANTO DE LA CABRA
del 19 al 30 de julio de 2006

LA DIFERENCIA ENTRE ESPECTADORES DE PIEZAS ESTIVALES Y ESPECTADORES

Cía ÍcaroTeatre (Barcelona)

ESPAÑA

EL CANTO DE LA CABRA del 19 al 30 de julio de 2006

En el pueblo, donde *theater* se acaba de suicidar el padre, de prestigio internacional, el hijo se encu

FUNCIONES **22 HORAS**

PRECIOS

12 EUROS

Descuento de Carné de Salas Alternativas: **6 EUROS**

Título: *La diferencia entre espectadores de piezas estivales y espectadores de funerales estivales, basado en el guión cinematográfico El Italiano.*

Autor: *Thomas Bernhard.*
Compañía: *Ícaro Teatre.*
Dramaturgia y dirección: *Iñaki Garz.*
Espacio escénico: *Luis Martí, Iñaki Garz.*
Iluminación: *Luis Martí.*
Vestuario: *Bárbara Glaenzel.*

Intérpretes: *Ariadna Martí de Puig, Jaume García, Laura Guiteras.*

Estreno en Madrid: *Teatro el Canto de la Cabra, 19–VII-2006.*

Más información

La diferencia entre espectadores de piezas estivales y espectadores

***   de funerales estivales, basado en el guión cinematográfico El Italiano***

***   - Salas Alternativas***

Veranos de la Villa de Madrid - TEATRO, TEATRO MUSICAL, DANZA

***   - Información General***

www.madridteatro.net

Teatro El Canto de la Cabra

Aforo: 60
C/San Gregorio, 8
28004 - Madrid
Tf.: 91 390 42 22
Metro: Chueca y Alonso Martínez
Autobuses: 3, 40 y 149
Horario de taquilla: 1 hora antes d
Telentrada: Caja de Madrid: 902 4
Información y reservas: 91 310 42
Fax: 91 308 38 68
E-mail:

cantodelacabra@terra.es

www.elcantodelacabra.com