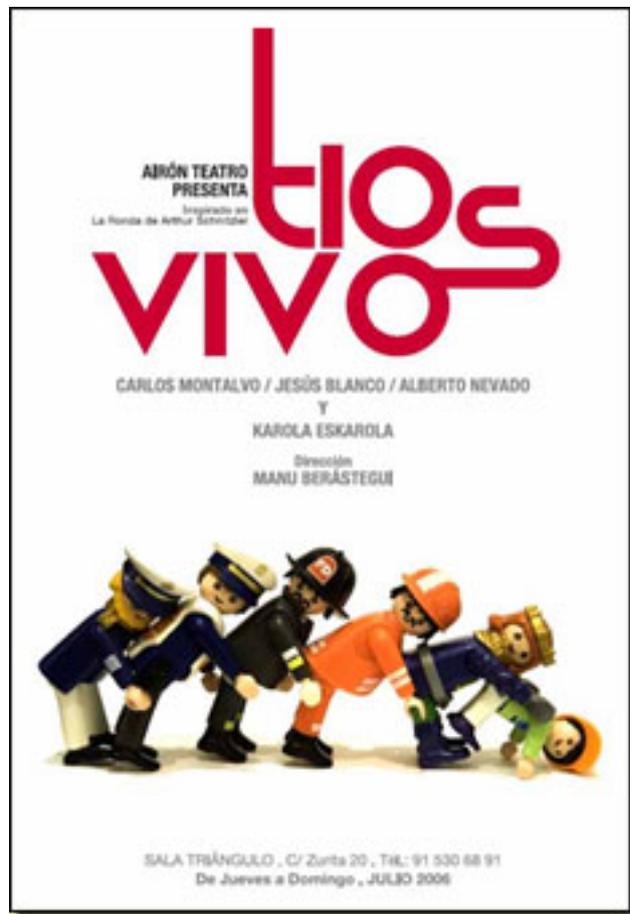


Tíos Vivos

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:17 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 07:29



TÍOS VIVOS
de
AIRON TEATRO
en la
SALA TRIÁNGULO
de
MADRID

CARLOS MONTALVO, JESÚS BLANCO
ALBETO D. NEVADO Y
KAROLA ESKAROLA

HARÁN REIR DURANTE TODO
EL MES DE JULIO

Desde el 1 al 30 de julio de 2006

SCHNITZLER EN EL TRASFONDO DE ESTOS

Este texto de *Tíos Vivos* de **Airon Teatro** – su octavo montaje en estos diez años -, tiene su ancestro en

Arthur Schnitzler

y más en concreto en una de sus obras

Rueda

(1897) que se divulgó con el título de

La Ronda

y en 1950 encontró su versión cinematográfica en Francia bajo el título

La Ronda

. Con guión de

Max Ophuls

&

Jacques Natanson

, la dirigió

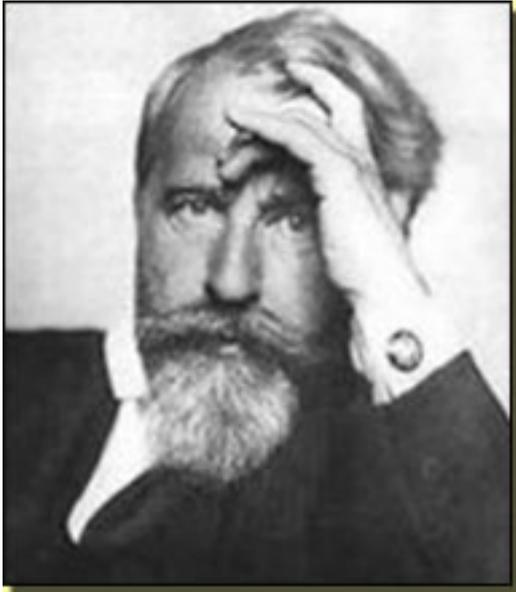
Max Ophuls

. La película popularizó la obra de

Schnitzler

.

TÍOS VIVOS



ARTHUR SCHNITZLER (Viena, Austria)

NUEVA ADAPTACIÓN DE LA RONDA A LA ÉPOCA POSTFRANQUISTA

- Arthur Schnitzler escribió La Ronda para **Airon Teatro**

Tales circunstancias se han repetido en los primeros años

- La población homosexual, que hasta entonces ha viv

Tíos Vivos

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:17 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 07:29



FOTO: CHICHO

FOTO: CHICHO *Tíos Vivos* es
- Queremos reSejan en nuestra versión de la obra

Un tema central y obsesivo de este montaje es la canción:

*«Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt,
denn das ist meine Welt
und sonst gar nichts.»*

(**Friedrich Ho]laender**

«Estoy entregado al amor de la cabeza a los pies,
porque este es mi mundo,

y nada más me importa.»

- Éste es el espíritu de la obra que muestra personajes Schizofrénicos



FOTO: CHICHO

Tíos Vivos se vuelve a preguntar:

- ¿Qué buscan, qué buscamos, realmente?
- ¿Amor, compañía, reconocimiento, admiración, el reflejo de nosotros mismos...?

- Todo esto y más.

FOTO: CHICHO

- Y cuando no se encuentra...

EL PLACER ES UN BUEN SUSTITUTO.



FUNCIONES

De jueves a Domingo: 21 horas

PRECIO

12 euros

Inspirado en *LA RONDA* **de** *Arthur Schnitzler*

Iluminación : *José Luis Canales*

Vestuario : *Ran de Gonari*

Diseño gráfico *Joaquín Arrieta*

Fotografía : *Chicho*

Adaptación Musical

Prensa :

Ayte. de Dirección

Luz y Sonido

Utilería :

Agradecimientos

Producción :

Intérpretes :

Dirección :

Estreno en Madrid

José Mora

María Díaz

Sergio Nieto

Miguel Cuerdo

Carlos Aparicio

Pilar Castellanos, Javier Lago,

Airon Teatro

Jesús Blanco, Carlos Montalvo

José Manuel Berástegui

Sala Triángulo, 1-VII-2006



Tíos Vivos

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:17 - Actualizado Jueves, 06 de Mayo de 2010 07:29



FOTOS: CHICHO

www.madridteatro.net



SALA TRIÁNGULO

Aforo: 133

C/ Zurita, 20. (Lavapiés)

28012 Madrid.

Metro: Antón Martín

Info. y reservas: 91 530 68 91

Estudiantes, Carnet joven.

Precios especiales a grupos.

Venta anticipada: 902 488 488

www.entradas.com

www.atrapao.com Ofertas especiales:

reservas@teatrotriangulo.com