BECKET y GEMA ESPINO
en la
SALA ALTERNATIVA LIBERARTE

con

¿SON LOS DÍAS FELICES?

En el centenario del nacimiento de **Samuel Beckett** ,

Gema Espino *Los Días Felices*

Estreno: 7 de enero de 2006

En *Los días felices*, de **Samuel Beckett**, ***Winnie***, su protagonista, permanece, durante el primer acto, enterrada hasta la cintura en un montón de arena. En el segundo, lo está hasta el cuello. La ***Winnie*** que interpreta **Gema Espino** también está semienterrada, pero no en un inmóvil montón de arena, sino en una montaña de edredones. Esto sucede porque **Gema Espino** representa un doble papel en el espectáculo. Las palabras que pronuncia ***Winnie*** pertenecen a **Beckett**. Cuando la que habla es la actriz, su discurso es la exteriorización de lo que le sugiere el personaje que está interpretando.

Gema Espino acude todos los domingos a la **Sala Alternativa Liberarte** para reflexionar sobre ***Winnie***, el personaje de **Beckett** en *Los días Felices*,

FUNCIONES

Domingos: 12, 19, 26 de Febrero

HORARIO
20 horas

PRECIO
10 euros

Título: *¿Son los días felices?*
Versión *de Los días felices, de Samuel Beckett: Gema Espino.*
Dirección: *Oscar Moreno.*
Escenografía: *Miguel Carmona González.*
Intérprete: *Gema Espino.*
Estreno en Madrid: *Teatro Liberarte, 7-I-2006.*

Más información

¿Son los días felices? - Crítica Teatro

www.madridteatro.net

SALA ALTERNATIVA LIBERARTE
C/Francisco Conde, 7
Madrid - 28029
Tf. 91 733 00 29

info@teatroliberarte.com
prensa@teatroliberarte.com

Fax: 91 7333 00 29

www.teatroliberarte.com