

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



### **TRILOGIA DE LA JUVENTUD III, LAS MANOS, IMAGINA Y 24/7**

[2004-09-09]



Una juventud sin alicientes por los que luchar. De eso trata 24/7. Los autores nos la mu

---

### **TRILOGIA DE LA JUVENTUD III LAS MANOS, IMAGINA Y 24/7**

---

### **UNA DE LAS MUESTRAS MÁS RELEVANTES DEL TEATRO ESPAÑOL EN DEMOCRACIA**

**24/7**

**VEINTICUATRO HORAS SIETE DÍAS A LA SEMANA**

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



<b>Título</b>	:	24/7 (veinticuatro horas al día, siete días a la semana)
<b>Autores</b>	:	Yolanda Pallín, José Ramón Fernández y
<b>Espacio Escénico</b>	:	José Luis Raymond.
<b>Vestuario</b>	:	Cuarta pared.
<b>Iluminación</b>	:	Isabel Vega
<b>Vídeo</b>	:	Sonia Cruz, Fernando Guerra
<b>Fotografía</b>	:	Alberto Soler
<b>Diseño Gráfico</b>	:	Gag Comunicación
<b>Coordinación Técnica en Gira</b>	:	Eduardo Vizuite
<b>Producción, Comunicación y Distribución</b>	:	Cuarta Pared
<b>Colaboraciones</b>	:	Consejería de las Artes de la Comunidad
<b>Ayudante de dirección</b>	:	Elvira Sorolla
<b>Dirección</b>	:	Javier G. Yagüe
<b>Compañía</b>	:	Cuarta Pared.
<b>Intérpretes en el estreno</b>	:	Audrey Amigo, Jesús Asensi, Esperanza
<b>Intérpretes en la reposición</b>	:	Audrey Amigo es <del>Isabel Vega</del> <b>María Pareda</b> .
<b>Estreno en Madrid</b>	:	Sala Cuarta Pared, 12-XI-2002 (Reposición)

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



■ Una juventud sin [illegible] luchar. De eso trata 24/7. Los autores



problemas son los de buena parte de ella: las dificultades para acceder a un



El espacio común que acoge a todos los personajes, que tiene más de frío lab

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



juzgar, llegados al final de la trilogía de conjunto. Iniciamos

y con



Es interesante y ajustada a la realidad la visión que se ofrece en la trilogía, a

Si la recuperación de cada una de las películas se puede encontrar en [www.madriple.com](http://www.madriple.com)



**Jerónimo López Mozo**  
copyright©lópezmozo



## **Sala Cuarta Pared**

Dirección y Programación: Javier G. Yagüe

C/ Ercilla,17

(Metro Embajadores)/ Bus 36 y 55

28005- Madrid

Tel. 91 517 23 17

Fax: 91 517 11 44

[email: cuartapared@cuartapared.es](mailto:cuartapared@cuartapared.es)

<http://www.cuartapared.es>