

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



DOS MENOS

[2009-01-22]

Los Dos menos han atravesado los mares. Habían recalado en Buenos Air

DOS MENOS



Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

JOSÉ SACRISTÁN

SAMUEL BENCHETRIT

HÉCTOR ALTERIO

■ Los *Dos menos* han atravesado los mares. Habían recalado en Buenos Aires y allí los acogieron bien. Esos “dos” son dos enfermos terminales que se encuentran en una sala de terapia intensiva. A esos “dos”, **Mora Apreda**, directora del **Teatro Fernán Gómez** los califica de

- *Dos grandes señores de las Artes Escénicas y del cine. Son mucho más que dos al trabajar codo a codo, dirigidos magníficamente por* **Óscar Martínez**. Son **Héctor Alterio** y **Pepe Sacristán**.

.

Lo de **Pepe** no es por confianza de **Mora**, ya que **Pepe** aparece también en la publicidad y en el programa. Antes **José Sacristán**.

- *Perdonad por haceros madrugar*

- *¿Qué se le va a hacer?* – replica **Pepe**.

Eran las 11:30 horas.

OSCAR MARTÍNEZ:

NI ELEGÍ LA OBRA, NI EL ELENCO,
PERO NO TUVE NINGÚN INCONVENIENTE

**POR LA ADMIRACIÓN QUE SIENTO POR
HÉCTOR Y PEPE.**

A

La elección de la obra *Dos menos* del joven autor **Samuel Benchetrit** (1973), se la dieron hecha.

- *El proyecto me lo dieron ya hecho. Se trataba de una Coproducción Hispano Argentina – Productores Teatrales Contemporáneas S.L.*

,
Pablo Koppel

y
Sebastián Blutrach

—
y con los actores ya incorporados. Por lo tanto ni elegí la obra, ni el elenco. Pero no tuve ningún inconveniente por la admiración que siento por ellos. Soy amigo de

Pepe

desde hace 25 años y con

Héctor

comencé con él mis inicios profesionales, ya hace 22 años.

Héctor

protagonizó la película

La Tregua

*, en España y ya se quedó aquí. Yo, en esa película, interpretaba a
su hijo*

.

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

LA TREGUA y A UN DIOS DESCONOCIDO ATRAPARON A HÉCTOR ALTERIO EN ESPAÑA



La Tregua (1974) dirigida por **Sergio Renán** se estrenó en España en **Festival de San Sebastián**

“...la película resulta de una gran calidad, ya que contiene el valor de pisar continuamente un terreno desconocido”

LA TREGUA (1974)

En 1977 **Héctor Alterio** protagonizaba *A un Dios desconocido*, con cuya interpretación se le concedió la **Concha de Plata al Mejor Actor** en el Festival de San Sebastián.

- **Dos menos** se ha mantenido en cartel en Buenos Aires durante 7 meses – afirma **Óscar Martínez**

. En España fue un éxito, y por lo tanto tranquilizadora, la experiencia de estrenarla en Avilés. Teníamos nuestras dudas de cómo funcionaría al pasarlo a otro espacio y otro público.

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

Funcionó.

SAMUEL BENCHETRIT, UN JOVEN AUTOR QUE ABORDA EL FINAL EXISTENCIAL DE DOS HOMBRES QUE LE DOBLAN LA EDAD

En *Dos menos*, dos personajes padecen una enfermedad terminal. El destino los ha juntado en la sala de terapia intensiva de un hospital para compartir sus últimos días.

- *La idea con la que juega Samuel es difícil. es un joven autor que aborda el final existencial d*



PEPE SACRISTÁN y HÉCTOR ALTERIO

En comunión con **Héctor** y **Pepe**, **Óscar** se decantó por un tratamiento no realista, como podría parecer al principio.

- *Pensamos que no soportaría un realismo, porque más bien es un viaje interior en el espacio y en el tiempo.*

AHORA O NUNCA, PELÍCULA QUE NO MENCIONA SU ORIGEN: *DOS MENOS*

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

El 2 de Febrero de 2008 se estrenaba en España *Ahora o nunca* (*The Bucket List* = *El último cangilón (eslabón)*) (2007).

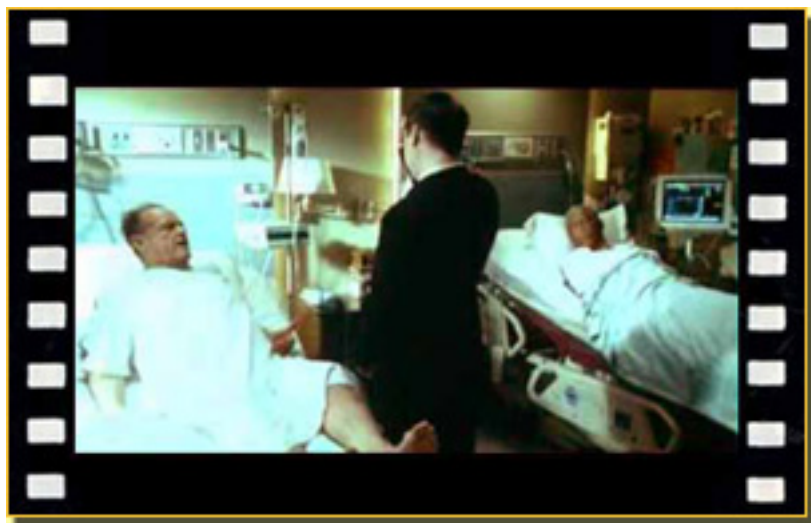
En ella también dos ancianos se encuentran en un hospital y huyen. La interpretan

Jack Nicholson

y

Morgan Freeman

"No es una pelícu



AHORA O NUNCA **THE BUCKET LIST**)
JACK NICHOLSON/MORGAN FREEMAN



Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

- La película es posterior a la obra de teatro **Óscar Martínez** -

AHORA O NUNCA

(THE BUCKET LIST)

LA HUIDA DE LOS DOS ENFERMOS: UN VIAJE INTERIOR HACIA EL MÁS ALLA

- Aquí lo mismo pero se mániste en pijama y con **Óscar** pero a cuestras, lo cual que trata a los reals de



Dos menos ha sido uno de los acontecimientos teatrales en Francia, interpretada por **Jean Louis Trintigan** en 2005.

Óscar

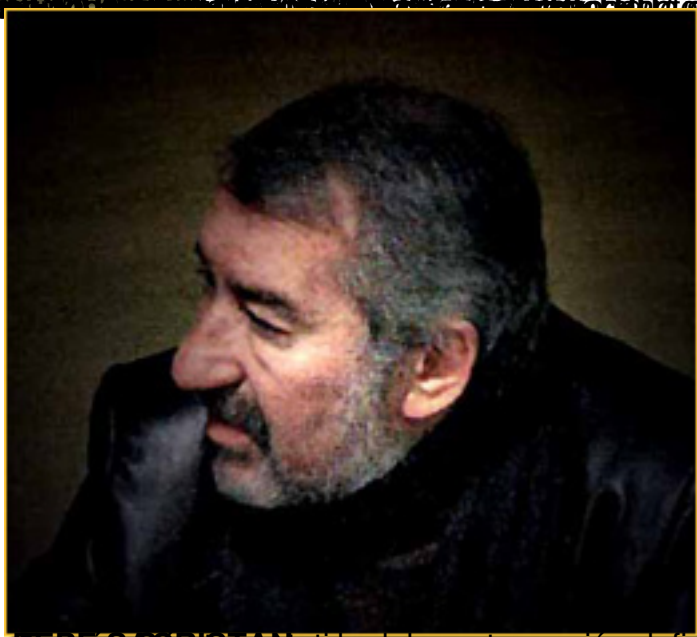
no vio la versión francesa, pero

- ...vi fotos. Lo que vi fue una cámara negra y con una puesta en escena muy escueta, minimalista y con pocos objetos. Ellos nos dió la idea de que la acción ocurriera en esa caja negra. Por lo tanto no hay ninguna escenografía corpórea.

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

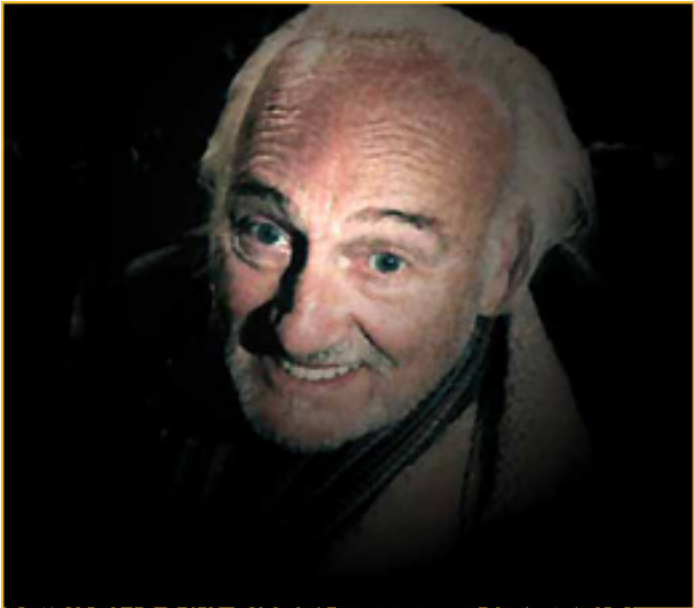


Héctor Alterio, director del Teatro del Barrio, una de las iniciativas de nuestra nación define la representación en

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

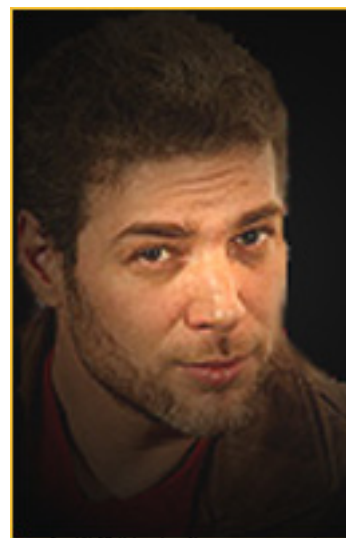
Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



El día 10 de julio de 2010, a las 16:06 horas, se publicó en el blog de José R. Díaz Sande, el artículo "Dos menos. Entrevista.".



MECHASOLA ACURE. Ne todo fue fácil



El artículo "Dos menos. Entrevista." se publicó en el blog de José R. Díaz Sande, el día 10 de julio de 2010, a las 16:06 horas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



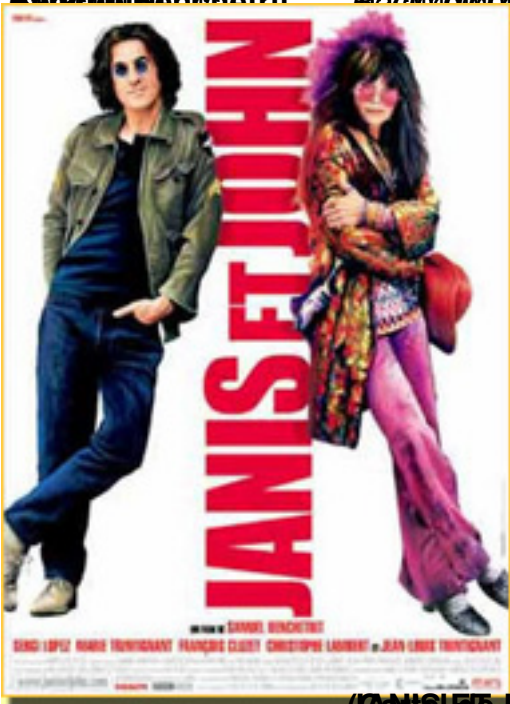
Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



Rebeca Escobar es una periodista de la ciudad de Bogotá, Colombia. Se graduó en la Universidad de la Sabana y se especializó en el área de comunicación. Ha trabajado en varios medios de comunicación, incluyendo la radio y la televisión. Actualmente, se dedica a la producción de programas de radio y televisión. Ha participado en varios proyectos de investigación y ha publicado artículos en revistas especializadas. Es una persona muy comprometida con su trabajo y con la sociedad.



(CANTIERE JAPONICA)

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



Más información

[**Dos menos - Información General**](#) »

[**Dos menos - Crítica Teatro**](#) »

[**La tregua - Crítica Teatro**](#) »

José Ramón Díaz Sande

