

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



DOS MENOS

[2009-01-22]

Los Dos menos han atravesado los mares. Habían recalado en Buenos Air 

DOS MENOS



Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

JOSÉ SACRISTÁN

SAMUEL BENCHETRIT

HÉCTOR ALTERIO

■ Los *Dos menos* han atravesado los mares. Habían recalado en Buenos Aires y allí los acogieron bien. Esos “dos” son dos enfermos terminales que se encuentran en una sala de terapia intensiva. A esos “dos”, **Mora Apreda**, directora del **Teatro Fernán Gómez** los califica de

- *Dos grandes señores de las Artes Escénicas y del cine. Son mucho más que dos al trabajar codo a codo, dirigidos magníficamente por* **Óscar Martínez**. *Son* **Héctor Alterio** y **P**

epe Sacristán

Lo de **Pepe** no es por confianza de **Mora**, ya que **Pepe** aparece también en la publicidad y en el programa. Antes **José Sacristán**.

- *Perdonad por haceros madrugar*

- *¿Qué se le va a hacer?* – replica **Pepe**.

Eran las 11:30 horas.

OSCAR MARTÍNEZ:

**NI ELEGÍ LA OBRA, NI EL ELENCO,
PERO NO TUVE NINGÚN INCONVENIENTE**

**POR LA ADMIRACIÓN QUE SIENTO POR
HÉCTOR Y PEPE.**

A

La elección de la obra *Dos menos* del joven autor **Samuel Benchetrit** (1973), se la dieron hecha.

- *El proyecto me lo dieron ya hecho. Se trataba de una Coproducción Hispano Argentina – Productores Teatrales Contemporáneas S.L.*

,
Pablo Kempel

y
Sebastián Blutrach

—
y con los actores ya incorporados. Por lo tanto ni elegí la obra, ni el elenco. Pero no tuve ningún inconveniente por la admiración que siento por ellos. Soy amigo de

Pepe

desde hace 25 años y con

Héctor

comencé con él mis inicios profesionales, ya hace 22 años.

Héctor

protagonizó la película

La Tregua

, en España y ya se quedó aquí. Yo, en esa película, interpretaba a su hijo

.

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

LA TREGUA y A UN DIOS DESCONOCIDO ATRAPARON A HÉCTOR ALTERIO EN ESPAÑA



La Tregua

(1974) dirigida por

Sergio Renán

se estrenó en España en el Festival de San Sebastián

“...la película resulta ~~de Sergio Renán~~ **concebible** conteniendo el valor de pisar continuamente un terreno

LA TREGUA

(1974)

En 1977 **Héctor Alterio** protagonizaba *A un Dios desconocido*, con cuya interpretación se le concedió la **Concha de Plata al Mejor Actor** en el Festival de San Sebastián.

- **Dos menos** se ha mantenido en cartel en Buenos Aires durante 7 meses – afirma **Óscar Martínez**

. En España fue un éxito, y por lo tanto tranquilizadora, la experiencia de estrenarla en Avilés. Teníamos nuestras dudas de cómo funcionaría al pasarlo a otro espacio y otro público.

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

Funcionó.

SAMUEL BENCHETRIT, UN JOVEN AUTOR QUE ABORDA EL FINAL EXISTENCIAL DE DOS HOMBRES QUE LE DOBLAN LA EDAD

En *Dos menos*, dos personajes padecen una enfermedad terminal. El destino los ha juntado en la sala de terapia intensiva de un hospital para compartir sus últimos días.

- *La idea con la que juega Samuel es difícil. es un joven autor que aborda el final existencial d*



PEPE SACRISTÁN y HÉCTOR ALTERIO

En comunión con **Héctor** y **Pepe**, **Óscar** se decantó por un tratamiento no realista, como podría parecer al principio.

- *Pensamos que no soportaría un realismo, porque más bien es un viaje interior en el espacio y en el tiempo.*

AHORA O NUNCA, PELÍCULA QUE NO MENCIONA SU ORIGEN: *DOS MENOS*

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

El 2 de Febrero de 2008 se estrenaba en España *Ahora o nunca* (*The Bucket List* = *El último cangilón (eslabón)*) (2007).

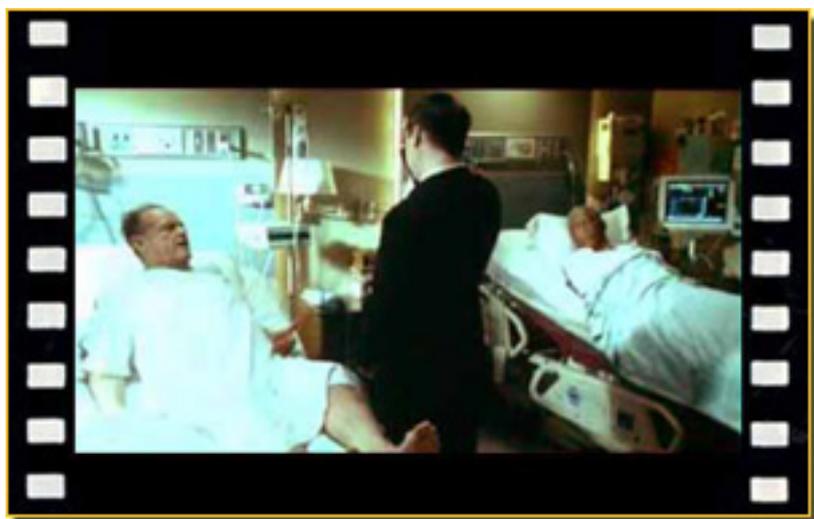
En ella también dos ancianos se encuentran en un hospital y huyen. La interpretan

Jack Nicholson

y

Morgan Freeman

"No es una película



AHORA O NUNCA **THE BUCKET LIST**)
JACK NICHOLSON/MORGAN FREEMAN



Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

- La película es posterior a la obra de teatro **Óscar Martínez** -

AHORA O NUNCA

(THE BUCKET LIST)

LA HUIDA DE LOS DOS ENFERMOS: UN VIAJE INTERIOR HACIA EL MÁS ALLA

- Aquí lo mismo pero se mandó en pijama y con **Óscar** pero a cuestras, lo cual que el teatro así se



Dos menos ha sido uno de los acontecimientos teatrales en Francia, interpretada por **Jean Louis Trintigan** en 2005.

Óscar

no vio la versión francesa, pero

- ...vi fotos. Lo que vi fue una cámara negra y con una puesta en escena muy escueta, minimalista y con pocos objetos. Ellos nos dió la idea de que la acción ocurriera en esa caja negra. Por lo tanto no hay ninguna escenografía corpórea.

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06

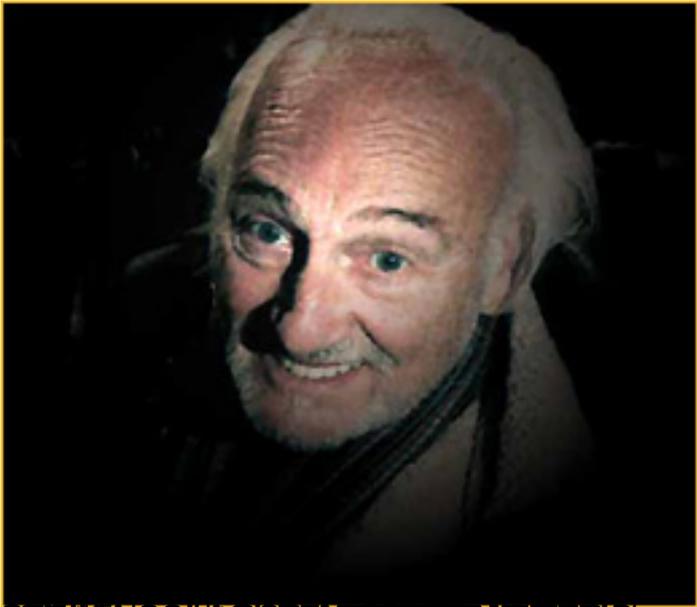


Héctor Alterio, director del **Teatro In Situ** de la **Comunidad Autónoma** de nuestra nación define la representación en

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

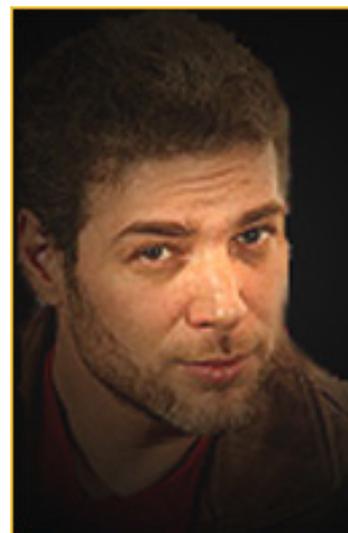
Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



El día 20 de marzo de 2010 a las 18:36 horas se publicó esta noticia en el periódico "El País" de Madrid. El autor de la noticia es José R. Díaz Sande. El título de la noticia es "Dos menos. Entrevista." y el subtítulo es "Escrito por José R. Díaz Sande. Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06".



MECHASOLA AGUIRRE No todo fue fácil



El día 20 de marzo de 2010 a las 18:36 horas se publicó esta noticia en el periódico "El País" de Madrid. El autor de la noticia es José R. Díaz Sande. El título de la noticia es "Dos menos. Entrevista." y el subtítulo es "Escrito por José R. Díaz Sande. Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06".

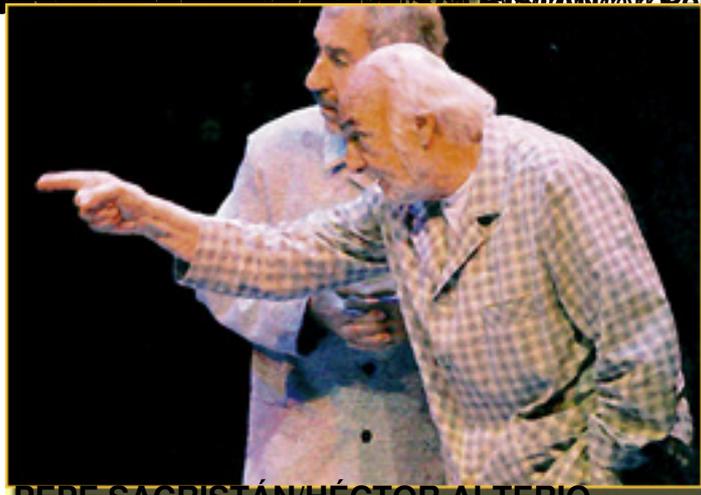
Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



PEPE SACRISTÁN/HÉCTOR ALTERIO. Los respetamos y así continuamos



PEPE SACRISTÁN/HÉCTOR ALTERIO



PEPE SACRISTÁN/HÉCTOR ALTERIO. Los respetamos y así continuamos

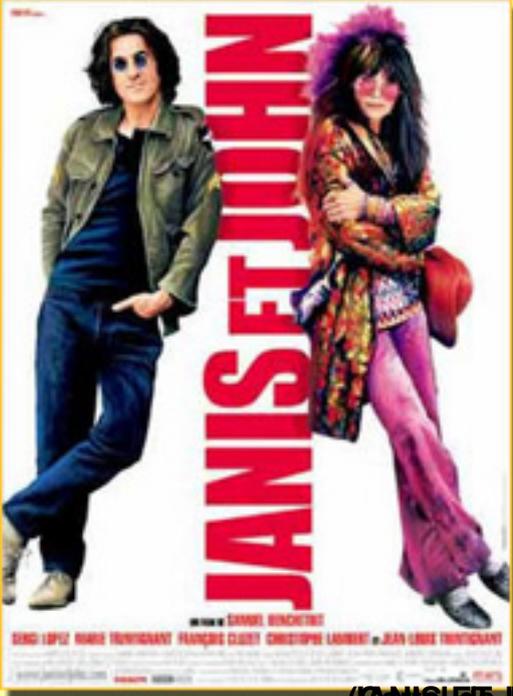
Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



El cineasta francés Jean-Louis Trintignant y el español Carlos Sánchez, protagonistas de la película 'Janis & John', se reúnen en esta entrevista para hablar de su colaboración en la película y de sus respectivas carreras. Sánchez, que ha trabajado en los estudios y en el teatro, y Trintignant, que ha trabajado en el teatro y en el cine, se reúnen en esta entrevista para hablar de su colaboración en la película y de sus respectivas carreras.



(Janis & John) (Canción de John)

Dos menos. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 18:36 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 16:06



Más información

[*Dos menos - Información General*](#) »»

[*Dos menos - Crítica Teatro*](#) »»

[*La tregua - Crítica Teatro*](#) »»

José Ramón Díaz Sande

