

La Casa de Bernarda Alba. Pasqual

Escrito por www-madridteatro.net

Miércoles, 21 de Abril de 2010 14:24 - Actualizado Lunes, 05 de Julio de 2010 18:20



LA CASA DE

BERNARDA ALBA

La Casa de Bernarda Alba

Federico García Lorca



LA CASA DE BERNARDA ALBA DE FEDERICO GARCÍA LORCA de 2009

La Casa de Bernarda Alba de Federico García Lorca acude una y otra vez a los escenarios en las más variadas propuestas. En esta ocasión el Teatro Nacional de Cataluña en coproducción el Teatro Español de Madrid han reunido a

Lluís Pasqual

, como director, y a

Nuria Espert

y

Rosa María Sardá

para un nuevo intento. Viene avalada por el éxito en Barcelona, donde se estrenó. El éxito de público y crítica les da una cierta seguridad.

Para

Mario Gas

– director del teatro Español – se tra

§ ...extraordinario **Nuria Espert** y es un

Una coproducción **Sala Pequeña** con la que parte **Sala Grande** se hay

§ *Cuando* **Lluis** *me p*



□ ROSA MARÍA SARD
□ NURIA ESPERT
□ FOTO: TEATRO ESPAÑOL



En Madrid se exhibe **Naves de España** va más allá **Sala Pequeña** de un

§

Aquí también se exhibe **Sala**

La elección de este **Lorca** por parte de **Lluís Pasqual** lo centra en su itinerario artístico:

§ *En el camino de un director hay muchos tipos de trabajo:*

unos más inmediatos y otros que son sueños. Cuando pude montar un texto de Lorca ha sido la realización de un sueño, si es que se pueden realizar los sueños. Por ello agradezco el realizar ese sueño, que es cuando todos los elementos en que uno piensa, como en una constelación se producen. Aquí fue un reparto soñado y luego ha sido real.

El Público

y

Comedia sin título fueron los primeros

§

Empecé por el ~~La Casa~~ llaman de E



TEJADO.

OBRA DE LOS CUERROS Y ESPIROS

EMPEZAR LA OBRA POR EL

Lluis Pasqual define este montaje, por parte de él, como empezar

§ *Quería montarla **Nuria** este reparto que*

Lluis define la obra de **lorca** como...

§ *Obra de espionaje, de susurros. **Ese***

La Casa de Bernarda Alba. Pasqual

Escrito por www-madridteatro.net

Miércoles, 21 de Abril de 2010 14:24 - Actualizado Lunes, 05 de Julio de 2010 18:20



NURIA ESPERT

[Más información en Casa de Bernarda Alba. Pasqual.](#)

www.madridteatro.net



MATADERO MADRID

NAVES DEL ESPAÑOL

DIRECTOR: MARIO GAS

**PASEO DE LA CHOPERA, 14
28045 - MADRID**

METRO: LEGAZPI, LÍNEAS 3 Y 6

BUS: 6, 8, 18, 19, 45, 78 Y 148

CERCANÍA: EMBAJADORES

<http://www.munimadrid.es>

**Entradas: Sucursales de la Caixa de C
y Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12**