

La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04



LA TABERNA FANTÁSTICA de ALFONSO SASTRE en el TEATRO VALLE INCLÁN (CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL) ESTRENADA EN 1985 VUELVE COMO HOMENAJE A ALFONSO SASTRE Y CON LOS MEDIOS ESCÉNICOS APROPIADOS

[2009-01-22]

Del 11 de diciembre de 2008 al 18 de enero de 2009

La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04



SIEMPRE EN MEMORIA DE LOS QUE SE OLVIDAN LAS HISTORIAS

La Taberna Fantástica apareció en 1985, vacilante, sobre el escenario del Teatro Fernando de Rojas, en el Círculo Bellas Artes. Estuvo a punto de olvidarse para siempre.

- Hace 23 años se hizo memoria de medio Gerardo Malla, el director de aquella...



FOTO: ALBERTO NEVADO

Traer **La Taberna** es también una “mea culpa” por un autor, **Alfonso Sastre**, que el franquismo y su propia temática comprometida arrinconó. Se podía haber elegido una de las últimas obras de

Alfonso Sastre

, pero

Gerardo Vera

– director del Centro Dramático Nacional –, prefirió

La Taberna

porque...

- *Es su gran obra y porque quiero hacer un homenaje y reconocimiento a una persona cercana como es **Alfonso Sastre**. Es una persona íntegra, complicada, conflictiva, pero con un gran amor al teatro comprometido ideológicamente en aquellos momentos del franquismo.*

**RETOMAR LA TABERNA FANTÁSTICA
UNA GRAN ALEGRÍA Y UN SUBIDÓN**

Alfonso Sastre terminó en 1966 *La Taberna Fantástica*, pero desde ese 1966 la obra permaneció en silencio.

Alfonso Sastre

no era del gusto del régimen franquista y por lo tanto los empresarios no querían problema. A ello se añadía el gusto imperante en el público que iba al teatro

- *Llegó a mis manos de forma casual y pintoresca en 1982, y aún pasarían tres años para que se estrenase.*

Cuando a **Gerardo** le propusieron retomar *La Taberna*...



FOTO: ALBERTO NEVADO

- Me dio una gran alegría **Gerardo Vera**. Luego **Quim** me planteó que **La Taberna** comunicó e

LA TABERNA ES YA UN CLÁSICO MODERNO Y NO LE FALTA NADA

Vista la obra en el 2008, **Gerardo** afirma:

- *Ahora me atrevo a decir que **La Taberna** es ya un clásico y se va a afianzar de forma clara con esta representación. Es un clásico moderno y no le falta nada. Se puede hablar ya de distintas generaciones que la van a ver. marginal que se las trae. Hay términos difíciles.*

Volver a *La Taberna* no es sólo por encontrarnos con un clásico, sino, según **Gerardo Malla**

- *Un homenaje a **Alfonso Sastre**. Algo que quiero señalar. Al leer, ahora, a **Sastre**, me he dado cuenta que su obra teórica es importante. Su libro **La anatomía teatral** es fundamental. Conocía mucho el teatro de afuera y a él se deben muchas versiones. Es un hombre con una gran inquietud hacia fuera y con un bagage intelectual y literario impresionante.*

La Taberna, en opinión de **Gerardo Malla**, es especial en la obra teatral de **Sastre**.

- *Resume su pensamiento Miguel Servet* dice su , que es una obra de **La Taberna** a nivel hist



FOTO: ALBERTO NEVADO

EL ROGELIO

LO TIENES DENTRO

La taberna de 1985 lanzó a la palestra interpretativa a **Rafael Álvarez el Brujo**, que desde hace muchos años levantó el vuelo con sus aplaudidos monólogos. Dio a

Rogelio, el hojalatero

un perfil muy peculiar. El reparto actual ha venido condicionado como siempre por diversos condicionamientos.

- *Recuperar todo el antiguo reparto era imposible. Por un lado, la Guadaña – la muerte - ha pasado por la primera taberna de modo cruel. **Rafael El Brujo** ha tomado su deriva que le lleva a donde está: sus monólogos. Rafa me lo dejó muy claro, lo cual dice mucho a su favor: “Este esfuerzo para el Rogelio no lo haré nunca más en la vida. No”. El trabajar, en el 2008, con otros actores, hace que esta*

Taberna

no sea una mera repetición de aquella sino otra aventura.□□□ □□□

La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04



La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04





FOTOS: ALBERTO NEVADO



Más información

[■
La taberna fant´stica - Entrevista](#) >>

[■
La taberna fant´stica - Entrevista](#) >>

[■
~~La taberna fant´stica - Crítica Teatro~~](#) >>

[■
La taberna fant´stica - Reseña 1985
Crítica](#) >>

[■
SOBRE «QUINQUILLEROS» -](#)

Hechos y Figuras

[**www.madridteatro.net**](http://www.madridteatro.net)



TEATRO VALLE INCLÁN

(Polivalente)

DIRECTOR: GERARDO VERA

SALA PRINCIPAL:

Aforo: 510

SALA FRANCISCO NIEVA

Aforo: 150

PZ. DE LAVAPIÉS, S/N

28012 – MADRID

TF. 91 310 15 00

METRO: LAVAPIÉS

cdn@inaem.mcu.es

<http://cdn.mcu.es>

La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04

La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04

La Taberna Fantástica

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 07 de Febrero de 2010 20:49 - Actualizado Sábado, 10 de Julio de 2010 15:04
