

Troilus & Cressida. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 08:39 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 11:46



TROYLUS & CRESSIDA **TALENTO Y MATERIA PRIMA**

[2008-08-30]



Concluída Hamlet, Shakespeare alumbró Troilo y Crésida, tomando presta

TROYLUS & CRESSIDA
TALENTO Y MATERIA PRIMA

Troilus & Cressida. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 08:39 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 11:46



| | |
|-------------------------------|--|
| Título: | <i>Troilus and Cressida</i> |
| Autor: | <i>William Shakespeare</i> |
| Escenógrafo: | <i>Nick Ormerod</i> □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ |
| Iluminación: | <i>Judith Greenwood</i> |
| Música: | <i>Catherine Jayes</i> □ |
| Ayudante de dirección: | <i>Owen Horsley</i> □ □ |
| Foniatra: | <i>Patsy Rodenburg</i> |
| Fotografía: | <i>Cheek by Jowl</i> |
| Producido por | <i>Cheek by Jowl en coproducción con Compagnie Chancelier, Les Gêmeaux/Sceaux/Sc</i> |
| Intérpretes: | <i>(Orden alfabético): Anthony Mark Barrow (Agamemnon), Paul Brennen (Achille</i> |
| Director: | <i>Declan Donnellan</i> |
| Idioma: | <i>Inglés con sobretítulos en castellano</i> |
| Duración: | <i>2 horas y 55 minutos</i> |
| Estreno en Madrid: | <i>Las Naves del Español (Matadero de Madrid), 17 – VII -2008</i> |

Troilus & Cressida. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 08:39 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 11:46



Concluída

Hamlet,

Shakespeare

alumbró

Troilo y



Obra poco representada, argumento y personajes, quizás, por la complejidad de sus de un sencillo juego

Troilus & Cressida. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 08:39 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 11:46



Admirable trabajo el de **Donnellan**

. En cada detalle hay mucha **Niska Orero** enorme talento, ex



Más información

■ [*Troilus and Cressida - Información General*](#) »»

■ [*Troilus and Cressida - Entrevista*](#) »»

■ [*The changeling \(El trueque\) - Información General*](#) »»

■

[The changeling \(El trueque\) - Entrevista](#) »»

■
[The changeling \(El trueque\) - Crítica Teatro](#) »»

■
[Cymbeline - Información General](#) »»

■
[Cymbeline - Crítica Teatro](#) »»

■
[Troilo y Cressida - Crítica Teatro](#) »»

■
[www.cheekbyjowl.com](#) »»

JERÓNIMO LÓPEZ MOZO

Copyright©lópezmozo



MATADERO MADRID

NAVES DEL ES
DIRECTOR: MA
PASEO DE LA C
28045 - MADRID
METRO: LEGAZ
BUS: 6, 8, 18, 19,
CERCANÍA: EM

<http://www.munimadrid.es>

Entradas: Sucur
y Tel-entrada (24

Troilus & Cressida. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 08:39 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 11:46
