



LA VENTANA ROJAS

UN ESPECTÁCULO PEDAGÓGICO DE MORBORIA

[2008-05-09]

Vuelve Morboria con un clásico, aunque, en esta ocasión, de una manera 

LA VENTANA ROJAS

Un espectáculo pedagógico
de Morboria

Título : *La ventana Rojas (Antología de las comedias: Entre bo*
Autor: *Francisco Rojas Zorrilla*
Dramaturgia: *A. Arnel*
Espacio sonoro: *Eva del Palacio*
Espacio escénico: *Eva del Palacio,*
Fernando Aguado
Música: *Matteis, Mudarra, J. Dowlan,*
M. Marais, Corelli...
Iluminación y sonido: *Javier Botella*
Vestuario: *Ana del Palacio & Eva del Palacio,*
Fernando Aguado

La ventana Rojas. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Sábado, 03 de Abril de 2010 19:03 - Actualizado Sábado, 24 de Julio de 2010 17:00

Caracterización y Máscaras: *Álvaro Aguado,*

Eva del Palacio, Fernando Aguado

Diseño Gráfico: *Miguel Brayda*

Realización escenografía: *Defacto S.L.*

Realización Vestuario: *Ana del Palacio*

Realización Zapatos y Sombreros:

Fernando Aguado

Realización Atrezzo: *Fernando Aguado,*

Ana del Palacio

Asistencia en escena: *Ira Holm*

Maquinaria: *Paco Sánchez*

Gerencia: *Javier Puyo*

Oficina: *Julia Aguado Sancho*

Fotografía: *Carlos Bandrés, Ana del Palacio*

Intérpretes : *Fernando Aguado (El autor),*

Diego Morales (Pedro, Don Juan, Criado),

Alejandra Lorente (Isabel, Doña Ana, Marichispa),

Eva del Palacio (Andrea, Doña Clara),

Santiago Nogués (Luis, Sancho, Cartilla),

Félix Casales (Lucas, Don Lope, Don Clemente),

Malena Gutiérrez (Doña Hipólita),

Francisco Sánchez (Artista, Criado),

Ana Burrell (Doña Inés, Doña Beatriz)

Dirección: *Eva del Palacio*

Estreno en Madrid: *Teatro Galileo, 2 – IV - 2008*



EVA del PALACIO
MALENA GUTIÉRREZ

La ventana Rojas. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Sábado, 03 de Abril de 2010 19:03 - Actualizado Sábado, 24 de Julio de 2010 17:00



FÉLIX CASALES

FOTOS: CARLOS BANDRÉS

y ANA del PALACIO



SANTIAGO NOGUÉS/ANA BURREL

FOTO: CARLOS BANDRÉS/

ANA del PALACIO

■
Vuelve

Morboria

con un clásico, aunque, **Francisco Rojas Zorrilla** con

La ventana Rojas. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Sábado, 03 de Abril de 2010 19:03 - Actualizado Sábado, 24 de Julio de 2010 17:00

La ya veterana compañía **La ventana Rojas** trae a escena una de sus obras más clásicas, el espectáculo **La ventana Rojas** de espaldas a los espectadores.

Aunque el relato autobiográfico **Rojas Zorrilla** contiene elementos destinados a explicar a los jóvenes



BOB ENTERA

ANA BURREL

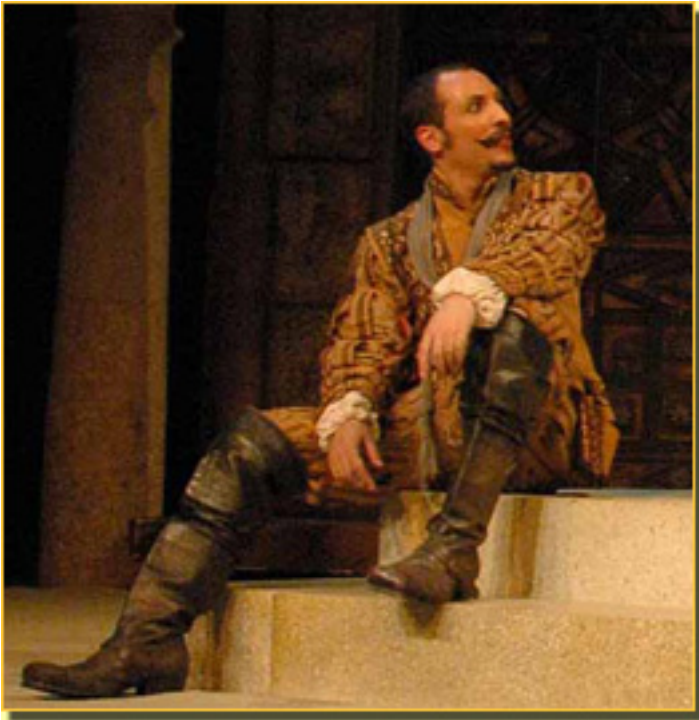
FOTO: CARLOS BANDRÉS

y ANA del PALACIO

La ventana Rojas. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Sábado, 03 de Abril de 2010 19:03 - Actualizado Sábado, 24 de Julio de 2010 17:00



DIEGO MORALES
FOTO: CARLOS BANDRÉS
Y ANA del PALACIO

Morboria

continúa así su gust

El primer acierto está constituido por un espacio escénico en el que se ha colocado en el centro una plataforma con escaleras a ambos lados, lo que permite soluciones ágiles y diversas, logradas con aparente sencillez. Como contrapunto, a la derecha del proscenio, se sitúa el poeta, que reclama la atención para sí o la remite a las acciones de sus personajes. Y no hay que insistir en el acierto – seña de identidad de Morboria - en lo relativo a caracterización y vestuario, imaginativo y bello siempre.

La interpretación actora

La ventana Rojas. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Sábado, 03 de Abril de 2010 19:03 - Actualizado Sábado, 24 de Julio de 2010 17:00



FERNANDO AGUADO

FOTO: CARLOS BANDRÉS

y ANA del PALACIO



Más información

■ [*La ventana Rojas - Información General*](#) >>

■ [*La ventana Rojas - Entrevista*](#) >>

■ [*Morir pensando matar - Información General*](#) >>

■ [*Del rey abajo ninguno - Información General*](#) >>

Eduardo Pérez – Rasilla
Copyright©pérezrasilla





GALILEO TEATRO

Aforo: 260

DIRECTOR: MANUEL CANSECO

C/ Galileo, 39

28015 - Madrid

Tf: 915910106 -915932310

Metro: Quevedo y Moncloa

Bus: 2/16/21/61

Telentrada:

Caixa Catalunya 902 101212

www.munimadrid.es