

LOS AMORES DE LA INÉS
de
MANUEL DE FALLA

y
LA VERBENA DE LA PALOMA
de
TOMÁS BRETÓN

□

□ **AMOR QUE NACE DE LA MISERIA** □



FOTO: TEATRO DE LA ZARZUELA

A *La Verbena de la Paloma* no hay que presentarla, pues es título recurrente. *Los amores de la Inés*, ya es otra cosa, puesto que no es título familiar en el repertorio. Sí, en cambio, es familiar su compositor: **Manuel de Falla**

MI INMENSO AMOR A MADRID

Lo amores de la Inés. La Verbena de la Paloma. 2013 . Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 17 de Octubre de 2013 14:02 - Actualizado Viernes, 25 de Octubre de 2013 10:50



Lo amores de la Inés. La Verbena de la Paloma. 2013 . Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 17 de Octubre de 2013 14:02 - Actualizado Viernes, 25 de Octubre de 2013 10:50



Lo amores de la Inés. La Verbena de la Paloma. 2013 . Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 17 de Octubre de 2013 14:02 - Actualizado Viernes, 25 de Octubre de 2013 10:50



Lo amores de la Inés. La Verbena de la Paloma. 2013 . Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 17 de Octubre de 2013 14:02 - Actualizado Viernes, 25 de Octubre de 2013 10:50



[Cópia de José R. Díaz Sande / Lo amores de la Inés / La Verbena de la Paloma. T. de la Zarzuela.](#)

