TÍO VANIA
en la década final de 1940

FOTO BASE: ROS RIBAS

Gerardo Vera – director del Centro Dramático Nacional – presenta este *Tío Vania* (1987) con la firma de **Chejov-Sirera-Alfaro**, correspondiente a autor, dramaturgo y director.

- *Es un orgullo* – alaba **Gerardo** – *tener esta Compañía y el espectáculo* ***Tío Vania*** *es fundamental para el* **Centro Dramático Nacional**. *Por eso acepté la propuesta de* **Carlos Alfaro** *para dirigirla, que posee talento y competencia para ello.*

Antón Pavlovich Chéjov (1860)-1904) en 1886 *La Gaviota* nombre tenía gran que representó en 1896 **Te**

aquí en a la *Calle* a *nos* a *la iguana* de **T.** , *n*

[illegible] cinematográfica como protagonista y también

eve un mú

Más información

Tío Vania - Información General

Tío Vania - Crítica Teatro
La controversia de Valladolid - Información General
El portero - Información General

José R. Díaz Sande