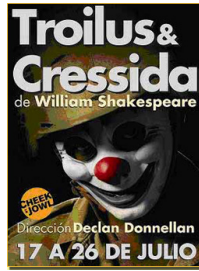


## Troilus & Cressida. Compañía Check by Jowl

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 12:31 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 10:13

---



### **TROILUS & CRESSIDA**

**de WILLIAM SHAKESPEARE**

**por la COMPAÑÍA CHECK BY JOWL**

**En las NAVES DEL ESPAÑOL (MATADERO DE**

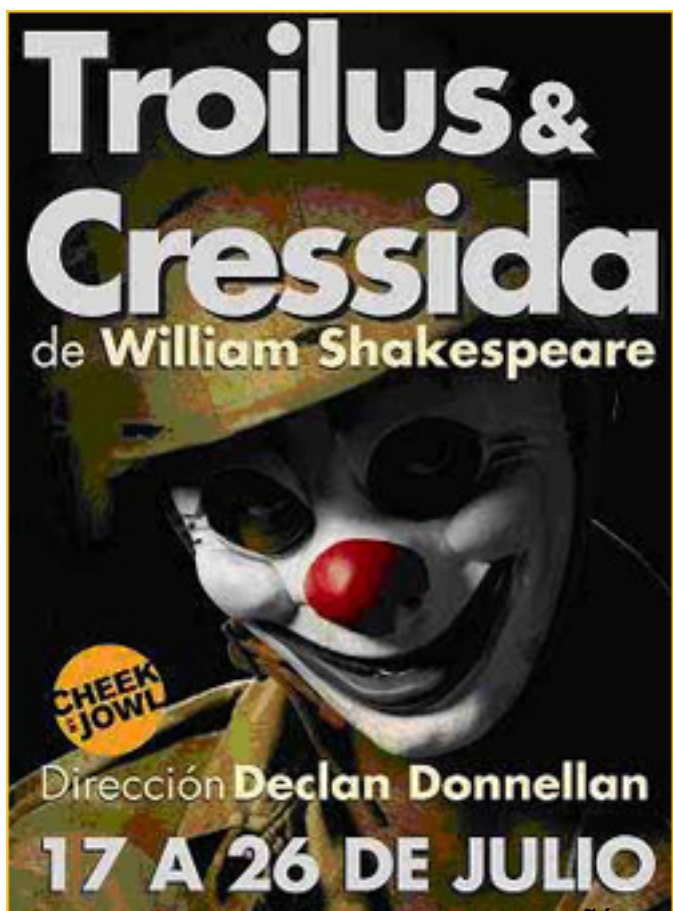
**MADRID)**

[2008-08-30]



Del 17 al 26 de julio de 2008





~~COMPAÑÍA CHECK BY JOWL~~

La guerra de Troya y la historia de amor entre *Troilus* y *Crésida* forman el tejido de esta obra de **William Shakespeare**.

La **Compañía Check by Jowl (Codo con codo)** con *Troilus & Cressida* dejan aparcados otros espectáculos más en la línea de la comedia.

- Llevamos 28 años haciendo Shakespeare fáciles de . Ahora es el momento de abrir la puerta de D

## Troilus & Dresida. Compañía Check by Jowl

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 12:31 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 10:13

---



**ARGUMENTO COMPENDIADO DEL SUICIDIO DE TROILUS Y CRÉSIDA**

Se trata del verdadero juego de intereses que mueve al ser humano, ya sea en la guerra o en la paz. Comedia, tragedia o drama no es fácil catalogarla porque...

### **EL ESPECTÁCULO MÁS AMBICIOSO DE CHEEK BY JOWL**

Se puede decir que hasta el momento es el espectáculo más ambicioso de la **Compañía Check by Jowl**.

Los 16 actores que interpretan esta especie de epopeya tienen que enfrentarse a espectaculares combates y aun ritmo trepidante, reforzado por la escenografía, música e iluminación

Para **Donellman** *Troilus & Crésida* no es nueva.

- Yo ya la había hecho cuando estudiaba en la Universidad. Por eso, para mí, ya es maravillosa, pero también porque fue la primera obra que escribió **Shakespeare** después de **Hamle**  
**t** .

En su época la obra no tuvo éxito y según **Donellman** una de las razones podría ser que...



- ...el impacto de Hamlet **Hamlet** fue un éxito impresionante **Shakespeare** de suponer q

### MI PAPEL NO ES IR

#### SERMONEANDO A LA GENTE

El por qué elegir un texto u otro no viene motivado en **Donellman** por un afán de lanzar un mensaje.

- *Mi deseo no va por ahí, sólo pretendo compartir algo con el público. No, mi papel no es ir sermoneando a la gente. No soy un cura ni un político. Lo que pretendo es preguntarme cosas de todo tipo, pero no dar respuestas.*

La fascinación de los personajes shakespearianos, y en concreto de *Troilus & Crésida* radica en que tienen una modernidad que nos los acercan a los tiempos actuales.

- *Estos personajes sufren lo que se puede llamar el trauma de la paz, que consiste en qué hacer en*

# Troilus & Dresida. Compañía Check by Jowl

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 12:31 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 10:13

---



CHEEK BY JOWL, EN EL AMNAR HUESPED



El precio de la entrada es de 22 € (incluye IVA) para la función de las 21:00 h de martes a sábado y de las 20:00 h de domingo. El precio de la entrada para la función de las 21:00 h de martes a sábado es de 22 € (incluye IVA) para la función de las 21:00 h de martes a sábado y de las 20:00 h de domingo. El precio de la entrada para la función de las 21:00 h de martes a sábado es de 22 € (incluye IVA) para la función de las 21:00 h de martes a sábado y de las 20:00 h de domingo.

## FUNCION

De martes a sábado: **21:00 h**

Domingo: **20:00 h**

## PRECIO

**22 €**

Martes y miércoles,

**25% de descuento** para el espectador:





### Más información

---

[\*Troilus and Cressida - Entrevista\*](#) »»

[\*Troilus and Cressida - Crítica Teatro\*](#) »»

[\*The changeling \(El trueque\) - Información General\*](#) »»

[\*The changeling \(El trueque\) - Entrevista\*](#) »»

[\*The changeling \(El trueque\) - Crítica\*](#)

**[Teatro](#)** »»

■  
**[Cymbeline - Información General](#)** »»

■  
**[Cymbeline - Crítica Teatro](#)** »»

■  
**[Troilo y Cressida - Crítica Teatro](#)** »»

■  
**[www.cheekbyjowl.com](http://www.cheekbyjowl.com)** »»

---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**





## **MATADERO MADRID**

**<http://www.munimadrid.es>**

---

**NAVES M**  
**DIRECTO**  
**PASEO M**  
**28045 - M**  
**METRO:**  
**BUS: 6, 8**  
**CERCAN**

**Entradas**  
**y Tel-ent**

## Troilus & Dresida. Compañía Check by Jowl

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 14 de Marzo de 2010 12:31 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 10:13

---

