

INCENDIES de WAJDI MOUAWAD

por el

## THÉÂTRE ABÉ CARRÉ CÉ CARRÉ

en el TEATRO ESPAÑOL de MADRID

## Del 28 de mayo al 8 de junio de 2008

- Llega *Incendies* al Teatro Español de Madrid. Un texto de **Wajdi Mouawad** (Líbano en 1968), el cual se define como:
  - Libanés de infancia, francés de forma de pensar y québécois de su teatro.

Este "melánge" cultural se debe a que su proceso de crecimiento es...

- ...mi infancia en Beirut, mi adolescencia en París y me hago adulto en Montreal.

#### **UNA HERENCIA QUE EXPLOTA**

La historia que Wajdi nos cuenta es historia de herencia "sui generis":

# Una mujer acaba de morir. El notario que guarda su testamento abre la puerta de su silenc

Incendies

, se adentra en los traum



## CASAS CON ENIGMÁTICOS INQUILINOS

Una imagen plástica para el autor es la "casa", como enigma:

- Somos casas habitadas por un inquilino del que no sabemos nada. Somos casas con infinitas habitaciones

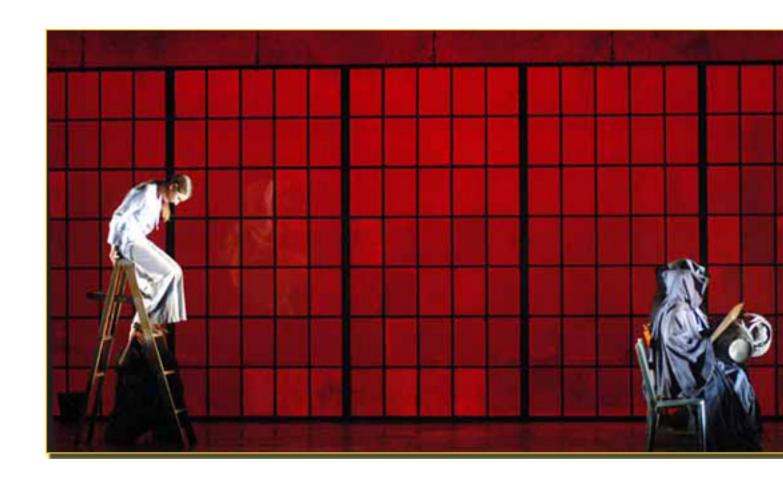
, pasillos, corredores sombríos que dan a escaleras que suben y bajan. Hay allí, en lo negro de los inmuebles que somos todos, ¡

#### salas-acuarios

en las que flotan los peces más extraños, más carnívoros, más espantosos!

## Jardines interiores

en los que viven en libertad animales salvajes, fieras magníficas: ¡pumas, leones, leopardos, caimanes y tigres con dientes como sables! Pero todo esto, este mundo espléndido, está sin explorar, es desconocido: el inquilino que vive allí, en la casa que somos, experimenta un profundo temor ante la idea de abandonar la habitación en la que se guarnece.



Escrito por www.madridteatro.net Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01

**Wajdi Mouawad** pertenece a la nueva generación de figuras del teatro que están transformando la escena francófona gracias a una gran fuerza imaginativa y a una escritura de extraordinaria calidad.

## **FUNCIÓN**

De martes a sábado: 20:00 h Domingo: 18:00 h

#### **PRECIO**

De **22 a 4 €** 

Martes y miércoles (día de 150s a contractor): De

Título: Incendies
Autor: Wajdi Mouawad
Escenografía y vestuarisabelle Larivière
Iluminación: Éric Champoux
Composición y direcciónichasical ôté
Maquillaje y peluqueríal ngelo Barsetti
Accesorios: Marie-Ève Lemieux
Dirección técnica y sontitionante

Eléctrico Eric: Le Brech

Regidor: Marc-André Bouchard

Ayudante de dirección:Alain Roy

Dirección de producción am segina e auchesne

**Producción:** Théâtre Abé Carré Cé Carré

Coproducción: Théâtre de Quat'Sous,

Festival de théâtre des Amériques, Théâtre Ô Parleur-l'Hexagone, Scène nationale de Meylan,

Dôme Théâtre d'Albertville Scène,

Scène nationale d'Aubusson Théâtre Jean

Intérpretes: Gérald Gagnon (Antoine Ducharme y varios personajes), Andrée Lachapelle (N

Dirección: Wajdi Mouawad

Idioma:Francés (sobretítulos en castellano)Duración:3 horas y 20 minutos de descanso

Estreno en Madrid: Teatro Español,

28 – V - 2008





FOTOS: T. ABÉ CARRÉ CÉ CARRÉ

## **Incendies**

Escrito por www.madridteatro.net Sábado, 13 de Marzo de 2010 18:00 - Actualizado Martes, 22 de Agosto de 2017 17:01



Más información Incendies - Entrevista

Incendies - Cr&iacute, tca Teatro

www.lacuartapared.com





Him Company Co