EL LEON EN INVIERNO
RAIGAMBRE ANGLOSAJONA

[2007-05-31]

Desde su estreno El León de Invierno gozó del éxito y Holliwood se apresu

RESEÑA, 1990
NUM. 204, pp. 10-11

EL LEON EN INVIERNO
Raigambre anglosajona

Desde su estreno ***El León de Invierno*** *gozó del éxito y Holliwood se apresuró a filmarlo,* **James Goldman** *En Esp*

Título:	*El león en invierno.*
Autor:	*James Goldman*
Versión:	*Luis García Montero.*
Intérpretes:	*Agustín González, Eva García, José Antonio Gallego, Gerardo Giacinti, Juan F*
Dirección:	*Joaquín Vida.*
Estreno en Madrid:	*Teatro Infanta Isabel, 19 – I – 1990*

AGUSTÍN GONZÁLEZ
MARÍA ASQUERINO

El león en invierno se inserta en una fe-cunda tradición literaria y cinematográfica. Los hechos - históricos en lo sustancial - se sitúan a finales del siglo XII, durante el reinado de **Enrique II de Inglaterra**

, fundador de la dinastía Plantagenet, y su mujer
Leonor de Aquitania
, quien ya estuvo casada antes con
Luis
, rey de Francia.

Tras la muerte de **Enrique**, el príncipe heredero, comienzan las luchas por la sucesión del trono entre los tres hijos del rey: **Ricardo Corazón de León**, **Juan sin Tierra**
y
Godofredo de Bretaña
.

PELÍCULA, 1968

El texto de **Goldman** ha sido llevado al cine en una película memorable y exte **Becket**

El tema de la obra es la lucha por el poder, que se desarrolla de una manera dialéctica y constituye un v **Leonor** y **Enrique**

Se trata, p

LEONOR DE AQUITANIA

ENRIQUE II

El montaje de **Joaquín Vida** se

La interpretación es digna y se ha basado en el trabajo de unos actores de reconocida calidad y experiencia. Buena labor de **Agustín González** en su papel del rey ***Enrique II*** - mejor en la segunda parte que en la primera -, y de los restantes actores.

Tal
vez puede reprocharse a
María Asquerino
una excesiva frialdad y un innecesario engolamiento a la hora de componer el personaje de

Leonor de Aquitania

.

SEPULCRO DE LEONOR DE AQUITANIA Y ENRIQUE II

Más información

El león de invierno - Información General

El león de invierno - Entrevista

El león de invierno - Crítica Teatro

Eduardo Pérez – Rasilla

Copyright©pérezrasilla

(1990)

TEATRO INFANTA ISABEL

(Aforo 600)
C/Barquillo, 24
28004 – MADRID
TF. 91 521 02 12
Metro: Banco España y Chu
Parking: Plaza del Rey y Au