

Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33



[CRÓNICA SENTIMENTAL DE ESPAÑA](#)

[2007-12-20]

Esta Crónica Sentimental de España nació cuando Manuel Vázquez Montaña

CRÓNICA SENTIMENTAL DE ESPAÑA



FOTO BASE: DAVID RUANO

■ Esta *Crónica Sentimental de España* nació cuando **Manuel Vázquez Montalbán** recopiló una serie de artículos en un libro de título homónimo (*).

- *La agencia literaria de los agentes de Montalbán* - aclara **Xavier Alberti**, director del espectáculo – m
e pidió un espectáculo para el ciclo sobre libros y música que ya había comenzado con Juan Diego

Este fue el germen y motivación para lanzarse a un espectáculo que se califica como musical y cuyo género puede incluirse en el llamado *Cabaret literario*, que llega al **Teatro de La Abadía**.

Xavier Alberti

Es ya la tercera vez que acude a este espacio teatral. La temporada anterior vino con

Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33

L'home de teatre

de

Thomas Bernhard

y anteriormente había estrenado en el

Centro Dramático Nacional

de Madrid

Sangre Lunar

de

José Sanchis Sinisterra

.



XAVIER ALBERTÍ

FOTO: DAVID RUANO

- Como siempre

Crónica Sentimental de España

tema de la entrevista a la persona **Xavier**

—

Celtiberia Show

del periodista

Luis Carandell

(1929 – 2002) fue una **serio**.

- “en el que se muestran a lo crudo y con el mínimo soporte literario posible, las hazañas, andanzas

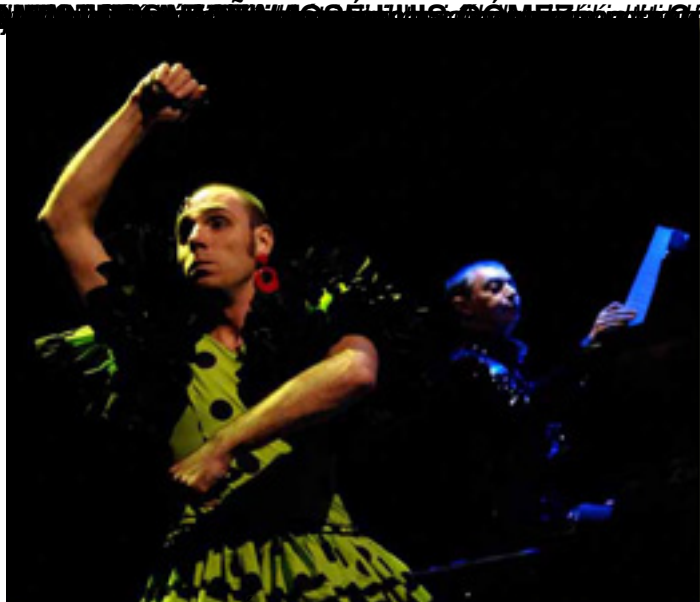
Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33



El compromiso de izquierdas y la reconciliación

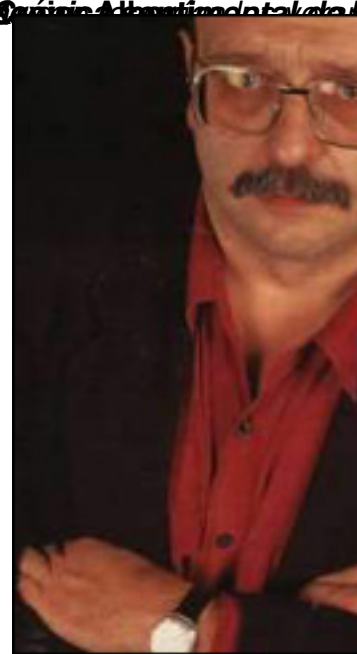


El País en la transición

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33



KOSZAROWSKA, A. 1993. *El agua en la agricultura: el problema de la contaminación*. FAO, Roma. 113 p.



A través de las canciones **MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN**



FOTO DI VITA E MORTI IN TUTTE LE PARTI DEL MONDO

Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33



Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33



El estreno el día de noviembre de **Foro de la Comedia** es un acierto, señala Carlos



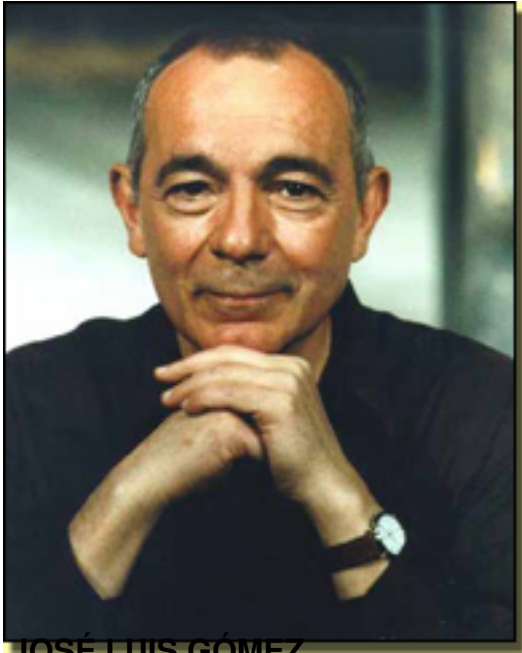
Un capullo que no se (**JOSE R. DIAZ SANDE**)

José Luis lo es un lujo. Es un espectáculo para is

Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33



JOSÉ LUIS GÓMEZ

(*) *Crónica sentimental de España*, 1971, Lumen. Historia.

Recopila 5 reportajes publicados en la revista *Triunfo* entre septiembre y octubre de 1969. A través de ellos se puede tener conocimiento de la historia de la cultura popular de España de los años cuarenta a los sesenta.

Grijalbo, 1998.

["La versión de Haro Tecglen"](#) sobre cómo fue publicado *Crónica sentimental de España*

en
Triunfo

.

La crítica cultural de Manuel Vázquez Montalbán: ponencia de Eugenia Afinoguénova sobre
Crónica sentimental de España

.



Más información

■ [Crónica sentimental de España - Información General](#) »»

■ [Crónica sentimental de España - Teatro Musical](#) »»

■ [Sangre Lunar - Información General](#) »»

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande

Crónica sentimental de España. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 19:14 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:33

