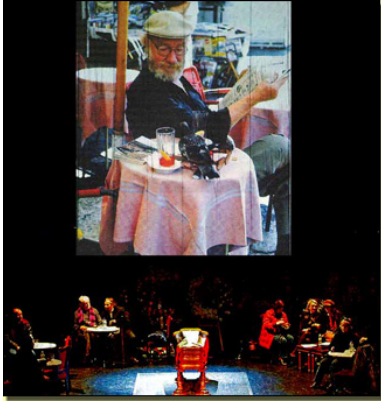


Fernando Fernán Gómez nos dice adiós.

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:21 -



FERNANDO FERNÁN GÓMEZ
NOS DICE ADIÓS DESDE EL ESCENARIO DEL
TEATRO ESPAÑOL,
CONVERTIDO EN UN EVOCADOR DE
TERTULIA.

[2007-12-14]

En La fiacca, del autor argentino Ricardo Talesnik, Néstor, el protagonista,

Fernando Fernán Gómez nos dice adiós.

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:21 -

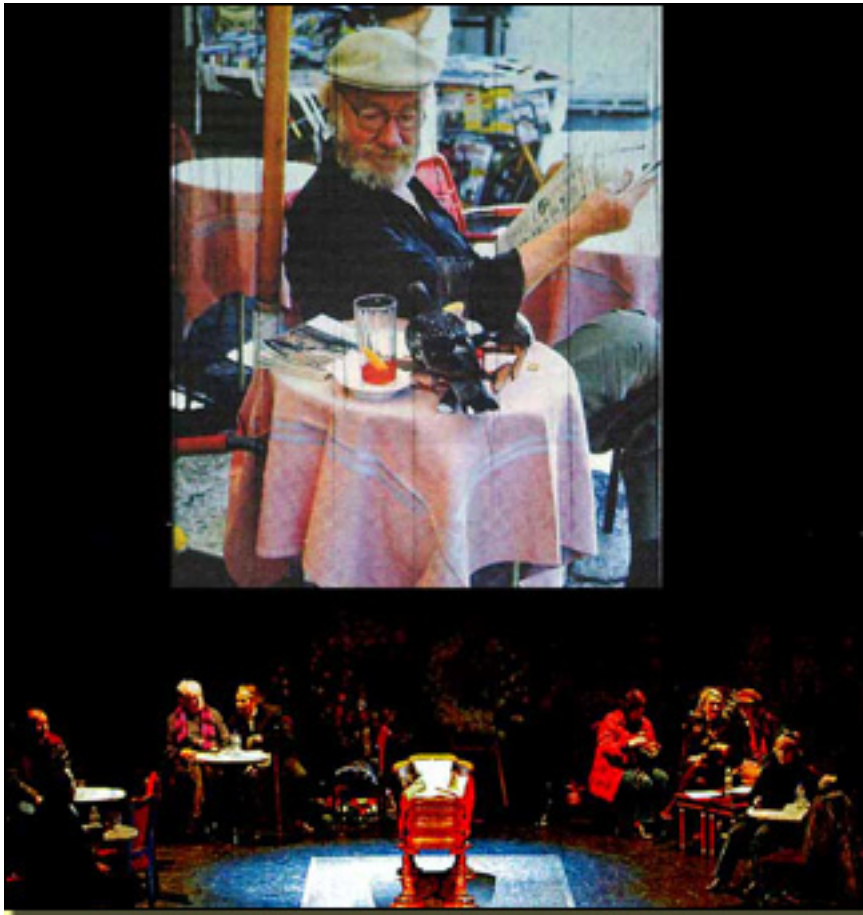


FOTO DE FONDO DE FERNANDO: EMMA COHEN
ESCENARIO DEL TEATRO ESPAÑOL

FERNANDO FERNÁN-GÓMEZ

NOS DICE ADIÓS DESDE

EL ESCENARIO
DEL TEATRO ESPAÑOL,
CONVERTIDO
EN UN EVOCADOR CAFÉ
DE TERTULIA.

■ En *La fiacca*, del autor argentino **Ricardo Talesnik**, **Néstor**, el protagonista, le confiesa a su joven esposa **Marta** que no tiene ganas de levantarse para ir al trabajo, de modo que ha decidido quedarse en la cama. Con un

Fernando Fernán Gómez nos dice adiós.

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:21 -

“¡No aguanto más!”,

trata de poner fin a las protestas de ella. En 1968, la obra llegó a España y fue estrenada, con el título de *La pereza*, en el teatro Eslava. **Fernando Fernán-Gómez** era el oficinista rebelde. Nadie sospechaba entonces que el actor suscribía íntegramente aquellas palabras que el autor había puesto en boca de su personaje. Sin embargo, así era.

**NIETO, NO RECONOCIDO,
DE FERNANDO DÍAZ DE MENDOZA
Y DOÑA MARÍA GUERRERO**



**FERNANDO DÍAZ DE MENDOZA
(1903)**

Pocos lo sabían, algunos ya habían girado la campanada

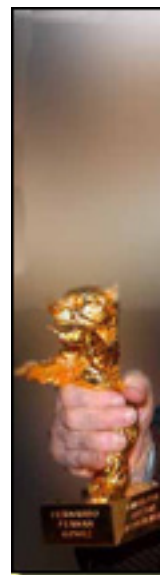
Fernando Fernán Gómez nos dice adiós.

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:21 -



MARÍA GUERRERO

**UN CAFÉ DE TERTULIA
PARA SU DESPEDIDA**



FERNANDO FERNÁN-GÓMEZ Sobre el escenario del **Teatro Espa**

Fernando Fernán Gómez nos dice adiós.

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:21 -

*Si alguna vez dentro de mí hubo un poeta,
malo o mediano,
desapareció hace muchos años.
en una vieja carpeta quedaron sus restos.*

(*) Indirectamente algo se podía barruntar en las propias memorias de Fernando: *El tiempo amarillo.*
El escritor Marcos Ordóñez, recogiendo testimonios de amigos íntimos de Fernando, lo apuntaba veladamente en su libro *La ronda del Gijón*



Más información

[FERNANDO FERNÁN GÓMEZ - Hechos y Figuras](#) »

Fernando Fernán Gómez nos dice adiós.

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:21 -

www.madridteatro.net

