




**BARROCO de TOMAZ PANDUR**

**Una producci&acute;n del Centro Cultural de la Villa de Madrid**

**para celebrar los 30 a&ntilde;os de actividad teatral**

[2007-10-16]

Del 12 de septiembre al 21 de octubre de 2007 



**Temporada de septiembre - Barroco. Pandur del 12 al 21 de 2009**

Tras el *Infierno* de **Dante**, *Cien Minutos* y *Alas* **Tomaz Pandur** es nombre más que conocido en el panorama teatral español. Vuelve con

*Barroco*

al Centro Cultural de la Villa de Madrid donde la temporada pasada estrenó

*Cien Minutos*

. Pero hay algo más. Vuelve con todas las de la ley porque es el propio

**Centro Cultural de la Villa**

quien la produce y como tal a la presentación se adhería la Concejala de las Artes Escénicas de Madrid,

**Alicia Moreno**

.

- *Es muy importante para nosotros este estreno, ya que el **Centro Cultural de la Villa** cumple 30 años (...) y qué mejor que celebrar este aniversario con un espectáculo como éste (...) Se trata de jugar un juego nuevo sobre el escenario con*

**Blanca Portillo**

,

**Asier Etxeandia**

y

**Chema León**

.

Para

- ...no es una presentación **Tomaz** la de los otros es **Destacada** la de las primeras presentaciones **Nos para**



**ASIER ETXENDIA/BLANCA PORTILLO**  
**FOTO: JAVIER NAVAL**

**Mora** destaca la labor de todo el equipo y a ellos se debe el trabajo.

**Silence (Boris Benko)** ha compuesto la música original, la cual es un componente dramático importante en la obra, así como la coreografía de **Nacho Duato**.

**Tomaz Pandur** define este proyecto como ...

- ...fruto de nuestro corazón.

- *Es una producción muy especial y para mí muy importante. Me ha abierto un horizonte nuevo, porque cada día en cada uno de los ensayos buscamos la verdad y sólo necesitamos un escenario para encontrarla.*



Para **Blanca Portillo**, actriz camaleónica donde  
, desde el principio es un blanco generado, desde pensamiento de Blanca

**FOTO: JAVIER NAVAL**

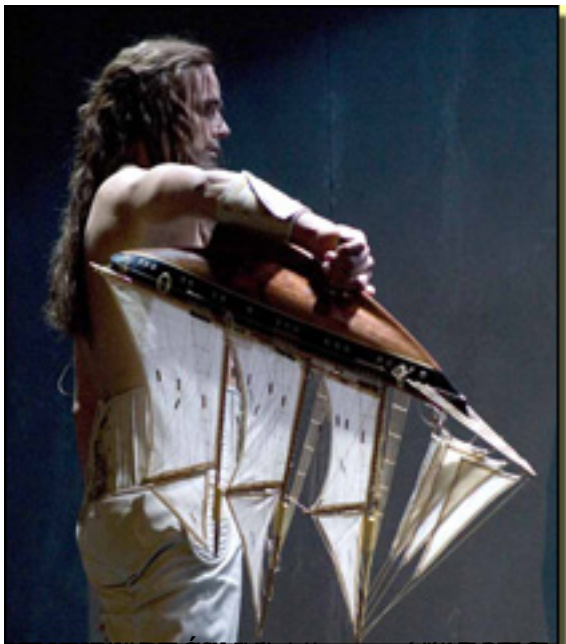
## Axier

**Barreco** es **Chema León**, cuyo ú

## Barroco. Pandur

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:37 -

---



www.madridteatro.net, 10 de Marzo de 2010 08:37 -

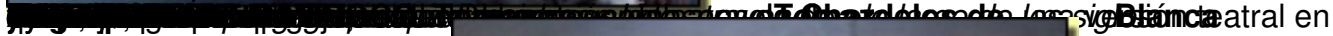


www.madridteatro.net, 10 de Marzo de 2010 08:37 -



ASIER ETXENDIA, interpretado por **CHACABARRA**, en la el triángulo actoral

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:37 -



## Barroco. Pandur

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:37 -

---



**Más información**

---



■ [Barroco - Entrevista](#) »»

■ [Barroco - Crítica Teatro](#) »»

■ [Las amistades peligrosas - Crítica Teatro](#) »»

■ [Les liaisons dangereuses - Crítica Teatro](#) »»

■ [Dangerous liaisons - Hechos y Figuras](#) »»

■ [Cuarteto - Crítica Teatro](#) »»

■ [Valmont - Hechos y Figuras](#) »»

■ [INFIERNO - Información General](#) »»

■ [Cien minutos - Información General](#) »»

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)





---

**Centro Cultural de la Villa de Madrid**  
**Directorato**  
**Sala II**

Aforo: 31  
Pz/ de C  
28001 - I  
Metro: C  
Bus: 5/14  
RENFE:  
Entradas

**[www.telentrada.com](http://www.telentrada.com)** y

Tf. 902 1  
Tel-reser

**[infomadrid@munimadrid.es](mailto:infomadrid@munimadrid.es)**

**[es](http://www.munimadrid.es)**

Email:

## **Barroco. Pandur**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:37 -

---