

## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---



### **EL HOMBRE ALMOHADA**

**de MARTIN MCDONAGH**

**en el C&acute;RCULO DE BELLAS ARTES**

**por TEATRO DEL NOCT&Aacute;MBULO**

[2007-09-24]

Del 21 al 30 de septiembre de 2007



## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---



El **Teatro del Noctámbulo**, comprometido con textos contemporáneos de compromiso y que reflejen la realidad social, se decidió por **El hombre almohada** de **Martin McDonagh** (Londres, 26 – III – 1970) con su obra *El hombre almohada* ha obtenido:

**Premio "Olivier"** 2004 a **El hombre almohada** la Mejor Obra de Teatro,  
**New York Drama Critics Circle Award** Extranjera de la temporada 2004-2005

**McDonagh**  
(Londres, 26 – III – 1970)  
con su obra  
*El hombre almohada*  
ha obtenido:

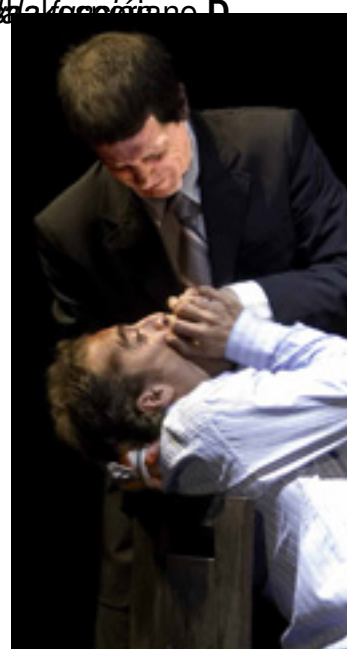
**Premio "Olivier"** 2004 a **El hombre almohada** la Mejor Obra de Teatro,  
**New York Drama Critics Circle Award** Extranjera de la temporada 2004-2005

- *Teníamos que superarnos* **El Búfalo Americano** , Premio Max – confiesa

## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---



**Segun Denis Raffert la**

temática...

- Es importante hoy. Tenémoslos en la prensa y en la televisión de la misma manera que los que...

## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---



**JOSÉ VICENTE MORÓN**  
FOTO: CHICHO

**En la obra afloran varios temas: el maltrato de los niños, la coacción de los medios, el poder de la lectura y la temática universal como es el amor entre dos hermanos.**

**Desde que comenzó a escribir Martin McDonagh, una de sus características ha sido la violencia, la brutalidad y en ésta, según los críticos, ha llevado al extremo el teatro de la crueldad.**

*- Es el trabajo más brutal de Martin McDonagh – confirma José Vicente. Denis quiso, desde el principio, que no frivolizáramos el tema y que no nos pasásemos. Lo hemos conseguido. Ha sido un trabajo muy duro, pero gratificante al ver que ibas consiguiendo los retos que nos proponía*

Denis

## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---



GABRIEL MORENO/JOSÉ VICENTE MORÓN  
FOTO: CHICHO

La obra ha

recorrido toda la  
ed de los Teatros de Extremadura  
y se ha podido ver el la  
Feria de Teatro de Madrid

R

. Quiere decir que hay críticas y ya tienen un punto de referencia.

- Hay opiniones de todo tipo – reconoce José Vicente -, pero no deja a nadie indiferente. La opinión común es que es un montaje honesto y original.

El personaje protagonista *Katurian* es un escritor de  
cuentos macabros y a partir de ellos se construye la estructura  
dramática.

Mientras

*Katurian*

narra

el cuento, en la parte de atrás del escenario vemos las escenas.

José Vicente

define

*El hombre almohada*

## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---

**como comedia negra, en la que la risa se te corta, constituyendo uno de los aciertos de la función.**

### **OBRA DE VIOLENCIA Y COMPROMISO**

**Denis**

- *El público medite sobre la violencia* Denis

**La obra ha sido sujeta de Endemol en la Comunidad de Madrid**



LOURDES GALLARDO  
FOTO: CHICHO



## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---

- De agradecer. Tal como *Cástale de Bellas Artes* el *poned* *en Madrid* *trata* *trabajos* *es* *este* *de* *qu* *otie*

DENIS RAFTER

### ***El hombre almohada* ha sido**

#### **definida como:**

Un soplo de aire fresco,

un texto nuevo, comprometido, joven.

Un pellizco de originalidad

muy beneficioso para el teatro

y para el público que lo ama.

#### ***El Hombre Almohada* se estrenó**

en el

**XXIX Festival de Teatro y Danza de Badajoz**

**el 4 de noviembre de 2006**

#### **FUNCIONES**

De Lunes a domingos: **20:00 H.**

Martes 25 : **Descanso**

Sábado 22: **20:00 h. y 23:00 h.**

Viernes 28: **20:00h y 22:30 h.**

#### **PRECIOS**

**15 €**

Socios CBA, tarjeta joven **12 €** mayores:

Miércoles día del espectador: **8 €**

**Título:**

## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---

**Autor:** *Martin McDonagh*  
**Versión:** *Isabel Montesinos*  
**Diseño de escenografía:** *Damián Galán*  
**Realización escenográfica:** *Festáculos Ibéricos, Antonio de la Portilla*  
**Diseño de iluminación:** *Alberto Álvarez Cruz*  
**Figurines:** *Maite Álvarez*  
**Vestuario:** *Luisi Penco / Isabel Gama*  
**Caracterización y maquillaje:** *Alfonso Casado*  
**Selección Musical:** *Jesús Amigo*  
**Espacio sonoro:** *Denis Rafter*  
**Fotografía:** *Chicho*  
**Diseño gráfico:** *Diego Pérez Aragüete*  
**Impresión:** *Indugrafic*  
**Modelo foto:** *Sara Gordillo*  
**Técnico de iluminación:** *Eysa Rodríguez*  
**Maquinista:** *Gustavo González*  
**Ayudante de producción:** *Raúl Cambero*  
**Distribución:** *Paula Paz, "El Búho Servicios Teatrales"*  
**Producción ejecutiva:** *Isabel Montesinos*  
**Producción:** *Teatro del Noctámbulo*  
**Coproducción:** *Consejería de cultura y Turismo de la Junta de Extremadura*  
**Colaboraciones:** *Comunidad de Madrid, Diputación de Badajoz, Gran Hotel Husa*  
**Intérpretes:** *José Luis Morón (Karl), Magariño (Tupolski), Gabriel Moreno (Ariel), Luis*  
**Dirección:** *Denis Rafter*  
**Estreno en Madrid:** *Círculo de Bellas Artes, Sala Fernando de Rojas*





## El hombre almohada.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---



FOTOS: CHICHO



---

### Más información

[\*El hombre almohada - Entrevista\*](#) >>

[\*El hombre almohada - Hechos y Figuras\*](#) >>

## **El hombre almohada.**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---

[\*\*www.teatrodelnoctambulo.com\*\*](http://www.teatrodelnoctambulo.com) »»

■  
[\*\*www.elbuho.eu\*\*](http://www.elbuho.eu) »»

■  
[\*\*www.denisrafter.com\*\*](http://www.denisrafter.com) »»

---

[\*\*www.madridteatro.net\*\*](http://www.madridteatro.net)





---

## **CÍRCULO DE BELLAS ARTES**

C/Alcalá 42 –

28014 - Madrid

Tf. 91 389 24 31

Metro: Banco

Aparcamiento Las Cortes y Se

**[www.circulobellasartes.com](http://www.circulobellasartes.com)**

**[prensa@circulobellasartes.com](mailto:prensa@circulobellasartes.com)**

**El hombre almohada.**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Miércoles, 10 de Marzo de 2010 08:32 -

---

# Teatro Fernando de Rojas