



LA COMUNIDAD DE MADRID

PRESENTA VERANOS 2006 EN LA COMUNIDAD DE

MADRID

[2006-07-15]

XIX EDICIÓN DEL FESTIVAL
CLÁSICOS EN VERANO, CINE DE VERANO
IX FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO



**LA COMUNIDAD DE MADRID
PRESENTA**

VERANOS 2006 EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Escrito por José R. Díaz Sande.

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 16:48 - Actualizado Sábado, 24 de Abril de 2010 17:35



*** XIX EDICIÓN DEL FESTIVAL**

*** CLÁSICOS EN VERANO,
CINE DE VERANO**

Y

*** IX FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO**

Del 1 de julio al 15 de agosto de 2006

■ Julio y Agosto en la Comunidad de Madrid, son meses en los que el cine, la música y el teatro cobran especial importancia.

- Esta nueva edición – declara **Amado Giménez**, director general de programación cultural –



AMADO GIMÉNEZ
FOTO: ANDRÉS DE MIGUEL

El Festival está constituido por tres secciones: **CINE EN VERANO 2006, CLÁSICOS EN VERANO, IX FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO**

CINE EN VERANO

Del 30 de junio al 4 de septiembre



Pilar García Elegido asesora de Cine. La proyección

- Es un placer — confiesa **Pilar** —



PILAR GARCÍA

FOTO: ANDRÉS DE MIGUEL

El número de municipios ha ido en aumento:

2003:

2004:

2005:

2006: 29 municipios

53 municipios

55 municipios

60 municipios

El año 2005 se han contabilizado 120.000 espectadores. Este 2006 se cuenta con un total de 509 proyecciones en 60 municipios.

El 30 de julio se inicia la primera proyección en **Aldea del Fresno** y se concluirá el 4 de septiembre.

-

Este año – añade **Pilar** – iniciamos una nueva experiencia y sirve de prueba: la proyección en 40 sesiones de 6 cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid.

Esta sección, titulada **Madrid en corto** proyectará 6 cortometrajes:

- **Título:** Cuadrilátero (16 minutos) (Todos los públicos)

Dirección: *José Carlos Ruiz*

Intérpretes: *Jordi Dauder, Ángeles Maeso, Solvia Marsó, Mathieu Amalric,*
España, 2004

- **Título:** En lo que va de año (10 minutos) (A partir de los 13 años)

Dirección: *Inés Enciso*

Intérpretes: *Alicia Agut, Pepa
Pedroche (voz)*
España, 2004

- **Título:** Hambre (8 minutos) (A partir de los 13 años)

Dirección: *Javier García Castellanos, Roberto
Prades, Ana Santaballa, Raquel Sánchez Cervilla,
Ana Fanny Isnaeni, Miguel Peña*

Intérpretes: *Animación*
España, 2005

- **Título:** La luz de la primera estrella (9 minutos)
(Todos los públicos)

Dirección: *Iñaki Martikorena*

Intérpretes: *Guillermo Rittwagen,
Marta Aledo, Kevin McCourt, Raúl Arévalo.*

España, 2004

- **Título:** Luminaria (13 minutos) (A partir de los 13 años)

Dirección: *Álvaro Jiménez-Sarmiento*

Intérpretes: *Macarena Gómez,
Víctor Barba, Fiorella Faltoyano, Jorge Da Rocha*
España, 2005

- **Título:** Tadeo Jones (8 minutos) (Todos los públicos)

Dirección: *Enrique Gato*

Intérpretes: *Animación*
España, 2004

En Madrid Capital también se inicia un ciclo de cine.
Se inicia el 30 de junio en el **Centro Cultural Paco Rabal** con la última
película de **Pedro Almodóvar**
o Almodóvar

:

Volver

. Habrá un total de 18 sesiones repartidas en los
Viernes y Sábados de los meses de julio y agosto.

- Desde el 2003 – recuerda **Pilar** – venimos
proyectando un cine especial en el espléndido
Complejo El Águila

- Biblioteca Regional de Madrid Joaquín Leguina.
Este año el ciclo está dedicado a lo que llamamos
Comedia de Verano

. Suele ser uno de los programas que más
entusiasman.

CLASICOS

MÚSICA Y JOYAS A

Del 1 de julio al 15 de agosto



- Este 2006 cuenta ya con la **XIX Edición del Festival de Música Clásica en la Comunidad de Madrid**.
- El objetivo de este ciclo es **rescatar la memoria musical de la Comunidad de Madrid**, una tarea que **Consuelo Díaz**, profesora de música en el Conservatorio de Madrid, ha asumido como su principal misión.

Los conciertos son fundamentalmente de música de cámara y van desde los solistas hasta grupos de 10 personas y también coros. Hay algún concierto con coro.

- Este año - añade **Consuelo** -



CONSUELO DÍEZ FOTO: ANDRÉS DE I

También se conmemora este año el centenario del fallecimiento del compositor de Zarzuela **Manuel Fernández Caballero**

.

- Es el Coro Ars Futura quien se ocupará de este aniversario, incluyendo en su variado programa de **Música Sacra** (s. XV – XVI y s. XX-XXI) y **Gospel**

, la
Romanza de Angelita
de
Chateaux Margaux

.

Más conmemoraciones todavía: El **Cuarteto Assai**

– formado por cuatro instrumentistas con premios de los conservatorios. P.I.

Tchaikovsky de Moscú, Real

Conservatorio de Madrid e Instituto

Superior de Música de La Habana -

interpretará a

Juan Crisóstomo Arriaga

, en este año que se cumplen 200 años de su nacimiento en Bilbao. Del

compositor bilbaíno interpretarán:
Cuarteto nº 3 en Mi bemol Mayor

Este año también es el
V Centenario de la muerte de **Felipe el
Hermoso**
esposo de
Doña Juana de Castilla
(apodada
La Loca
). Se ha querido resaltarlo de modo
especial.

- La **Capilla Renacentista de la
Universidad Complutense** de
Madrid
– completa
Consuelo
- ,

desarrollará ininteresante programa con obras del

Libro de Coro de Felipe el Hermoso y Juana de Castilla

, conservado en la Biblioteca Real de Bruselas. Es uno de los manuscritos de polifonía sacra de la primera década del s. XVI. Una de las obras de este libro, de

Marbriano de Orto

, será uno de los estrenos de este festival.

Completando esta conmemoración el grupo de **Música Antigua Antífona** ofrecerá música de la época de

Juan la Beltraneja

– rival política de

Isabel la Católica

- y de Isabel la Católica. Se da la coincidencia de que en este año 2006 se conmemora el V Centenario de la muerte de

Cristóbal Colón

– descubridor de América -, al que

Isabel

ayudó en su ida a las Américas.

LAS NUEVAS GENERACIONES MUSICALES

**Los jóvenes
creadores**
españoles están representados por la

compositora extremeña
Illuminada Pérez
, cuya composición
Tañidos de Silencio
será interpretada por la guitarrista
Avelina Vidal
. Se trata de otro estreno absoluto.

La **música actual**
también está presente en autores
como

Antonio Ruiz Pipó

,

Tomás Marco

,

María Luisa Ozaita

,

José Ramón Encinar

,

José María Sánchez-Verdú

,

Joaquín Nin-Culmell

,

Fernando Palacios

,

Joaquín Rodrigo
y otros.

Del 1 de julio al 27 de agosto

Rosario Martín-Crespo es la directora del **Real Coliseo III de San Lorenzo de El Escorial**, en el que se ofrecerá el Teatro Clásico. Debido a lo reducido del aforo del teatro no es posible acercarse a las cifras más espectaculares de espectadores de

los anteriores ciclos mencionados.

- La programación de Rosalía de teatro co

En total se cuenta con 12 representaciones y 9 espectáculos. Se abre el Festival con *Jacques el fatalista* de **Julio Salvatierra** a cargo del **Teatro Meridional**.

- La última **Conciertos Extraordinarios**



ROSARIO I

Il ballo delle Ingrate fue escrita para celebrar las bodas principescas, y estrenado en la

Corte de Mantua en 1608, justo un año después de la primera representación del *Orfeo*

. Se puede considerar que junto con otras es el principio de la ópera.

- El último **Caríngy** **Abad** **de** **Rosari**



ORQUES

Fue escrito para el **Príncipe Borghese** de Roma. Se trata de la historia de

Caín

y

Abel

, el amor de

Eva

y

Adán

por sus hijos, la tentación de

Satán

y la voz justa de

Dios

.

- En el 2005 el teatro se llenó al 91,8 %. Este año esperamos rozar el 100%. Los precios son muy asequibles. Van desde 6 a 9 euros. Debido al aforo reducido, nunca podremos llegar a las cifras del cine o de la Música. No obstante yo me siento encantada con este teatro porque en él se funden contenido y continente. Un teatro que es una joya

artística - concluye Rosa
rio .

NUEVO AUDITORIO EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Se ha
inaugurado en **San Lorenzo
de El Escorial**

un

Nuevo Auditorio

para espectáculos de todo género. Su actividad no absorberá al mencionado Festival de Teatro. Seguirán programaciones diversas.

Amado Jiménez

puntualiza que se trata

- De una infraestructura

cultural de primer orden,
con un equipamiento único
orientado preferentemente
a la lírica, la música y la
danza. Un edificio singular
y un equipamiento
escénico de vanguardia
que acogerán una
programación de calidad,
atractiva y variada.

AUDIT

El nuevo **Salvador**

La extensión es de **25.401**
metros cuadrados,

preparados para acoger grandes espectáculos en sus dos grandes salas: La **Sala Principal**, tiene 1.200 localidades, y la Sala de Cámara, que puede acoger hasta 300 espectadores.

**LA
COMUNIDAD DE LA
MANCHA
DE**

MADRID

- Al advertir que es un maestro en G



Veranos 2006 en la Comunidad de Madrid. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 16:48 - Actualizado Sábado, 24 de Abril de 2010 17:35

FOT



■

VERANOS 2006 EN LA **COMUNIDAD DE** **MADRID -** **Información** **General** »

■

IX FESTIVAL DE

TEATRO

CLÁSICO -

Información

General

www.madridteatro.ne

Escrito por José R. Díaz Sande.

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 16:48 - Actualizado Sábado, 24 de Abril de 2010 17:35

t



COMUNIDAD DE MADR

Veranos 2006 en la Comunidad de Madrid. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 16:48 - Actualizado Sábado, 24 de Abril de 2010 17:35
