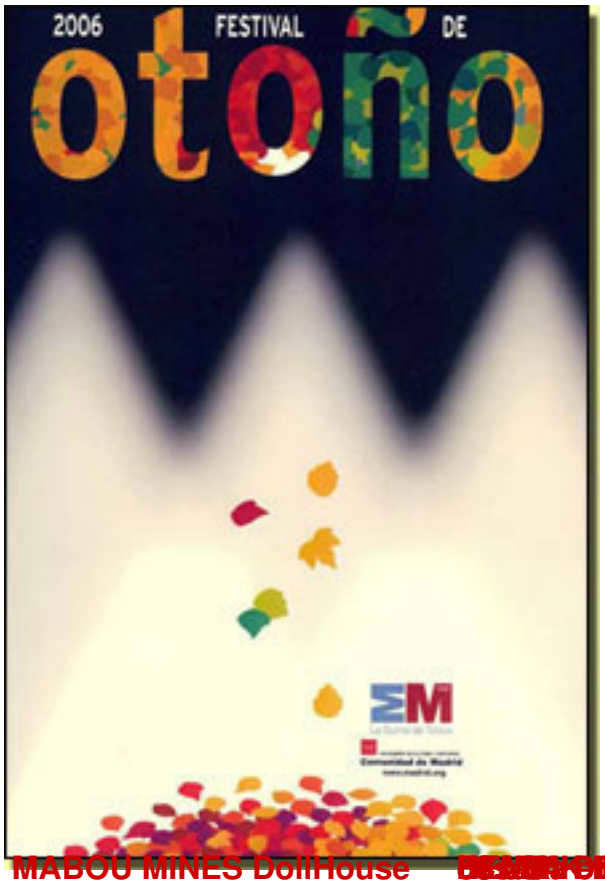
MABOU MINES DollHouse
EEUU
basada en "CASA DE MUÑECAS"
de HEMRIK IBSEN

[2006-11-07]

Días 25, 26, 27 y 28 de octubre 20:00 horas
Día 29 de octubre 18:00 horas.



MABOU MINES DollHouse **[illegible] SEÑECAS"**

Días 25, 26, 27 y 28 de octubre de 2009 horas

Teatro español

Día 29 de octubre

Mabou Mines Dollhouse convierte la tragedia burguesa escrita por **Ibsen** en alta comedia con **Lee B**

FOTO: NANCY SANTOS

Helmer, ***Rank*** y ***Krogstad*** son interpretados por actores que miden entre 120 y 150 centímetros. ***Nora*** y ***Kristine*** son altas y ***Helene***, la criada, supera el metro ochenta. Nada representa de forma más clara el patriarcado de
Ibsen
que la imagen de estos pequeños hombres dominando y dando órdenes a mujeres de casi el doble de su tamaño. La totalidad de la obra se desarrolla en el cuarto de los niños, donde
Nora
ha regalado por Navidad a “sus pequeños” -sus hijos- una casa de muñecas en la que poder entrar y jugar, decorada con muebles de época. La música de
Eve Beglarian
-basada en las obras para piano de
Edvard Grieg
- acompaña todas las escenas como si de una película muda se tratase, mientras la coreografía deconstruye las posturas melodramáticas y las sintetiza en danza.

La Compañía

Mabou Mines es una compañía teatral que funciona como cooperativa creada en 1970, con base en la ciudad de Nueva York. Los seis miembros que la componen actualmente toman todas las decisiones relacionadas con el repertorio y las giras, trabajando a veces simultáneamente como actores, escritores, diseñadores y técnicos, y siempre como productores y como miembros del Consejo de Directores. El grupo, que ha recibido más de cuarenta premios a lo largo de su trayectoria, ya era una compañía de
performance
años antes de que se popularizara esta disciplina; en los últimos tiempos ha ampliado su perspectiva artística gracias a la creación de obras radiofónicas y largometrajes, así como a la inclusión en sus trabajos de vídeos pregrabados y en directo, textos generados por ordenador, ordenador hologramas de cuerpo entero, etc.

Diseño de escenografía *Narelle Sissons*
Vestuario : *Megane George*

Intérpretes : *Julie Archer, Lee Breuer, Sharon Fogarty, Ruth Maleczech, Frederick Neumann y Terry O'Reilly*

Estreno *en España, 25 – X - 2006 (Festival de Otoño)*

Idioma : *Inglés*

Duración aproximada *2 horas y media (con intermed*

FOTO: NACY SANTOS

Más información

- ***Mabou Mines DollHouse - Entrevista***
- ***Mabou Mines DollHouse - Crítica Teatro***
- ***Casa de muñecas - Crítica Teatro***
- ***FESTIVAL DE OTOÑO DE MADRID - TEATRO - Información General***
- ***www.maboumines.org***

www.madridteatro.net

Teatro Español

Aforo: 760

Director : Mario Gas

C/ Príncipe, 25
28012- Madrid
Concejalía de las A
Ayuntamiento de M
Tf. 91 3601484
Metro: Sevilla y So
Parking: Pz. Santa
Pz. Jacinto Benave

http://www.munimadrid.es

Entradas: Sucursa
y Tel-entrada (24 h