

POLONIA

**en el FESTIVAL DE OTOÑO de 2006
de MADRID**

[2006-10-10]

otoño

POLONIA: UN TEATRO QUE ABRE FRONTERAS 

POLONIA
en el

**FESTIVAL DE OTOÑO
de
2006
de
MADRID**



THOMAS BERNHARD

y

KRYSTIAN LU

POLONIA: UN TEATRO QUE ABRE FRONTERAS

■ No es la primera vez que **Polonia** acude al **Festival de Otoño** de

Madrid

. Nación de antigua tradición teatral y renovadora de las artes escénicas con personalidades como

Tadeusz Kantor

y

Jerzy Grotowsky

, que tanta influencia han tenido en las últimas décadas, llega con dos títulos:

FAUSTO DE GOETHE

Y

RITTER, DENE, VOSS DE THOMAS

BERNHARD

.

Y dos míticos teatros:

TEATR NOWY de POZNAN

Y

STARY TEATR de KRAKOW

Gerardo Vera – Director del Centro Dramático Nacional – ha calificado a estas dos instituciones polacas de *“grandes creadores”*.

- Estoy agradecido al Festival de Otoño, porque para nuestro Teatro María Guerrero queríamos a los grandes creadores. Y ahí tenemos a **Krystian Lupa** con **Ritter, Dene y Voss**

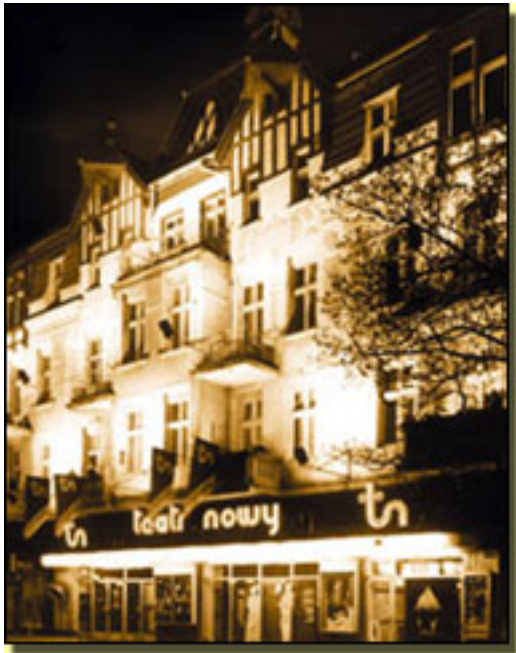
. Pero esto se complementa con el Faust de **Janusz Wisniewski** en el Teatro Español.

Compañía: TEATR NOWY (POZNAŃ)

Teatro Español

Días 18, 19, 20 y 21 de octubre de 2006
20:00 horas

El



TEATR NOWY

POZNAŃ

Hablar del T

-

Gran Premio del Público en el Festival de las Bellas Artes en Łódź

- Festival del Arte Teatral en Kalisz

En cada ter

Janusz Wisniewski Director de este montaje

FAUST

- Ricardo III (2004),
- Panopticum à la Madame Tussaud (1984)

o

- The End of Europe (1983)

Entre sus últimos trabajos encontramos

- The Goat's Opera, basada en una novela de **Horace McCoy**,
- The Wedding Reception, de **S. Wyspianski**.

Janusz Wisniewski

DIRECTOR Y ACTORES DE FAUST

Janusz Wisniewski es, además de director teatral, diseñador de escenografía y artista gráfico, artes estas últimas en las que Polonia está en primera línea.

Este *Faust* está c

Argumento:

Propietario de un taller abandonado, el personaje que encarna al propio **Goethe** desvela ante los ojos del público la historia de ***Fausto***: su pacto con el demonio, su trágico amor por ***Margaret***, su agonía en la búsqueda de la verdad, su iluminación y su muerte.

Cristo y **el diablo** en la **escena final** de **Fausto**.

Polonia: Fausto y Ritter, Denes y Voss

Escrito por José Ramón Díaz Sande
Sábado, 06 de Marzo de 2010 16:24 -



Teatro Español

Director : Mario Gas

Aforo: 760

C/ Príncipe, 25
28012- Madrid

Concejalía de las A
Ayuntamiento de M
Tf. 91 3601484

Metro: Sevilla y So

Parking: Pz. Santa

Pz. Jacinto Benave

<http://www.munimadrid.es>

Entradas: Sucursal
y Tel-entrada (24 h

Compañía: STA

Centro Dramático Nacional

Teatro María Gu

Días 5, 6 y 7 de noviembre de 2006

19:00 horas.

STARY TEATR



KRAKÓWDesde

Argumento:

FOTO: MAREK

Thomas Bernhard tomó el material para su drama de la biografía de **Lu**
dwig Wittgenstein
y vistió a sus héroes con numerosos rasgos del pensador.

De igual forma,
los personajes fueron concebidos
para los actores preferidos del
dramaturgo: **Ritter, Dene y Voss.**

Krystian Lupa

DIRECTOR Y ACTORES DE RI

El texto se encuentra plagado – en el más puro estilo **Bernhard** - de un intimismo extremo, determinado por sus temas obsesivos, sujeto a un ritmo hechizante, articulado en un lenguaje salpicado de redundancias y barroquismos.

Forma, sin embargo, una obra de gran unidad; reviste el carácter de un estudio - refinado e incisivo - de la mutilación espiritual del hombre contemporáneo.

FOTO: MAREK
Krystian Lupia introduce e

Autor : *Thomas Bernhard*
Adaptación, dirección y diseño de escena: *Krzysztof Zanussi*
Compositor *Jacek Ostaszewski*
Diseño de iluminación *Andrzej Piwowski*
Diseño de vestuario *Piotr Skiba*
Intérpretes *Malgorzata Hajewska*
País : *Polonia*
Idioma : *polaco con subtítulos en español*
Duración aproximada *90 min*
(con 2 intermedios)
Estreno en España.



FOTO: MAREK

Centro Dramático Nacional

Director: Gerardo Vera

Teatro María G

C/ Tamayo y B

28004 – Madrid

Metro: Colón, E

Bus: 5,14,27,37

RENFE: Reco

Parking: Marqu

Pz de Colón, P

Tf. :91 310 29 4

ServiCaixa 902

www.servicaixa.com Venta Internet:

Día del Especta

Descuentos: G

Atención al abo

cdn@inaem.mcu.es E-mail:

<http://cdn.mcu.es>

Polonia: Fausto y Ritter, Denes y Voss

Escrito por José Ramón Díaz Sande
Sábado, 06 de Marzo de 2010 16:24 -



Más

■
POLONIA en el FESTIVAL DE
OTOÑo de 2006 -
Información General »

■
www.teatrnowy.pl »

■
www.stary-teatr.pl »

■
Ritter, Dene, Voss -
Entrevista »

José Ramón Díaz Sande

Copyright©diazsande



