

Viaje del parnaso

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 03 de Marzo de 2010 08:14 -



VIAJE DEL PARNASO de MIGUEL DE CERVANTES
en el TEATRO PAV de MADRID
por la COMPAÑÍA DE TEATRO
CLÁSICO

[2006-01-20]

Del 21 de diciembre de 2005
al 22 de enero de 2006



Viaje del Parnaso

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 03 de Marzo de 2010 08:14 -



VIAJE DEL PARNASO
en el

MIGUEL DE CERVANTES
TEATRO CLÁSICO

Del 21 de diciembre de 2005 al 22 de enero de 2006

■ Entre la primera parte de *El Quijote* y la segunda, **Miguel de Cervantes** escribe *Viaje del Parnaso* (1614). Se trata de su único poema extenso, en tercetos encadenados de versos endecasílabos.

- Hemos adaptado para la escena el poema – confirma **Eduardo Vasco**, director del montaje y de la Compañía Nacional de Teatro Clásico – tratando de ofrecer, a través de la teatralidad implícita en la obra cervantina y mediante procedimientos utilizados en los escenarios de

entonces y de ahora, nuestro particular tributo al
dilecto manco
en este 2005, año de celebraciones quijotescas, y más allá.

FOTOS: CHICHO



El poema habla de un viaje hacia el Parnaso, el monte de Apolo. Ello supone atravesar el mar y hacer embarcar a multitud de poetas. Un ejército de buenos poetas, deben luchar contra los infames poetas que quieren invadir el monte, donde moran las musas y se gusta una alucinógena agua que da como resultado la gracia poética.

- El principal problema era los miles de personajes que aparecen desde que se inicia el viaje en Madrid, hace escala en Valencia, recorre el Mediterráneo y llega al Parnaso. Imposible meter tanto actor. Sí en cambio trabajar con **mil es de muñecos**

y **esa fue la clave**

. Por ahí empezó a hacerse la luz.

Este espectáculo ha sido definido por los actores como **Teatro Total**

tanto por su aspecto plástico como interpretativo. Se trata de poesía visual y sonora. Llega a todos los públicos y combinando el candor la ternura y la fina y sarcástica ironía de **Cervantes**

, termina por ser un gran divertimento.

HORARIO

20:00 horas De miércoles a Sábado:
19:00 horas Martes y Domingos:

PRECIO

18 euros

Precio reducido: 9 euros

	Título
Autor :	<i>Miguel de Cervantes</i>
Versión :	<i>Ignacio García May</i>
Composición, arreglos y dirección musical	<i>Alfonso Sánchez</i>
Escenografía, atrezzo y vestuario	<i>Alfonso Sánchez y Miguel Ángel Coso</i>
Iluminación :	<i>Miguel Ángel Camacho (A.A.I.)</i>
Ayudante de escenografía	<i>Anuschka Braun</i>
Ayudantes de dirección	<i>Pilar Valenciano y Ana Zamora</i>
Asesor de verso	<i>Francisco Rojas</i>
Asesor de títeres	<i>David Faraco</i>
Fotos del montaje	<i>Chicho</i>
Diseño :	<i>Antonio Pasagali</i>
Producción	<i>participada por la Junta de Comunidades de Castilla-</i>
Músicos :	<i>Eduardo Aguirre de Cárcer (percusión)</i> <i>Beatriz Millán / Sara Águeda (arpa) M</i>
Intérpretes :	<i>Israel Elejalde, José Luis Alcobendas</i>
Dirección :	<i>Eduardo Vasco</i>
Estreno en Madrid	<i>Teatro Pavón (Compañía de Teatro C</i>

Viaje del parnaso

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 03 de Marzo de 2010 08:14 -



FOTOS: CHICHO

Viaje del Parnaso

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 03 de Marzo de 2010 08:14 -



Más información

[*Viaje del Parnaso - Entrevista*](#) »»

[*Viaje del Parnaso - Crítica Teatro*](#) »»

[*www.madridteatro.net*](http://www.madridteatro.net)



Teatro Pavón

(Compañía Nacional de
Director: Eduardo Vasco
C/ Embajadores, 9 (Plaza
28012- Madrid
Tf. 91 528 28 19
Metro: La Latina
Entradas: ServiCaixa 9
Precios especiales grupo

Viaje del parnaso

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 03 de Marzo de 2010 08:14 -
