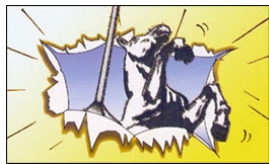


El Quijote xra torpes. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.
Miércoles, 28 de Abril de 2010 19:10 -



EL QUIJOTE XRA TORPES

(EL QUIJOTE PARA TORPES)

INGENIO, HUMOR Y SIMPATÍA ES ESTE PECULIAR

QUIJOTE

[2005-07-20]

El Pequeño Teatro Gran Vía 66, que de “pequeño” tiene poco, ya que es u

EL QUIJOTE XRA TORPES

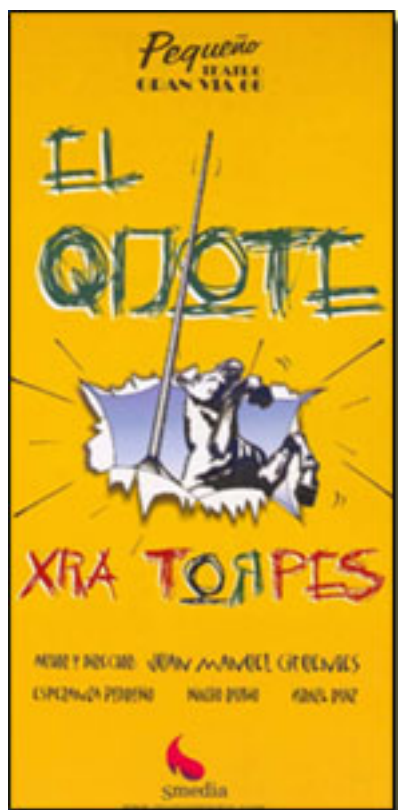
(EL QUIJOTE PARA TORPES)

**INGENIO, HUMOR Y SIMPATÍA
ES ESTE PECULIAR QUIJOTE**

El Quijote xra torpes. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Miércoles, 28 de Abril de 2010 19:10 -



Título : *El quijote Xra Torpes (El Quijote Para Torpes)*

Autor : *Juan Manuel Cifuentes.*

Escenografía *Ana del Castillo Archiaga.*

Figurinista: *Gabriela Salaverri*

Iluminación *Víctor Fernández Guerra.*

Ayt. De Vestuario *Beatriz Novillo.*

Realización de Atrezzo *Ana Montes.*

Ayt. De Dirección *Paula Castaño.*

Productora *SMEDIA (Plural Multimedia y Ocio, S.L.)*

Elenco : *Esperanza Pedreño, Nacho Rubio, Israel Ruiz.*

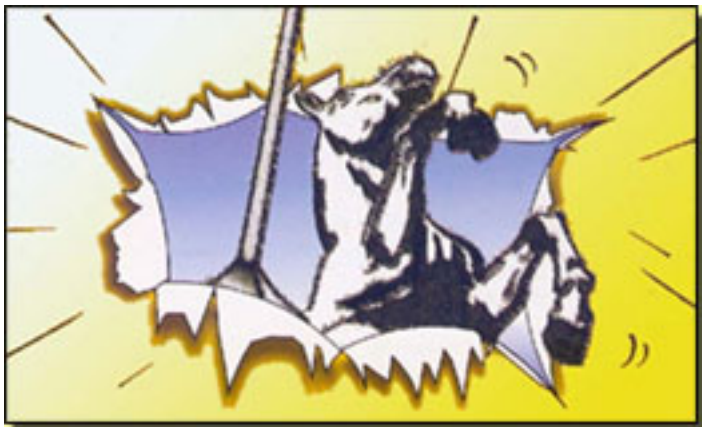
Dirección : *Juan Manuel Cifuentes.*

Estreno en: Madrid *Pequeño Teatro Gran Vía, 7 de junio de 2005.*

■ El **Pequeño Teatro Gran Vía** para su programación de finales de mayo y principios de junio, ha estrenado la obra **El Quijote xra torpes** de **Juan Manuel Cifuentes**. Se trata de una adaptación libre de la novela de Miguel de Cervantes, pero con un enfoque muy diferente. El autor, que es también el director de la obra, ha creado una versión muy moderna y divertida de la historia. La obra se estrenó el 7 de junio de 2005. El primer párrafo de la obra es el siguiente: «El Quijote, que era un hombre de bien, se volvió loco por leer demasiados libros de caballerías».

El Quijote xra torpes. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.
Miércoles, 28 de Abril de 2010 19:10 -



Esperanza Pedraza, Nacho Rubio y Israel Ruiz son los tres **El Quijote**, convierten

La trama del Quijote termina por convertirse en una sucesión de alusiones

Quijote Xra Torpes a **Juan Manuel Cárdenas** las demás de **El Quijote**, por

■ Los tres actores jóvenes despliegan una gran versatilidad cómica, en un

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



El Quijote xra torpes. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.
Miércoles, 28 de Abril de 2010 19:10 -



Sala 2

~~Pequeño Teatro Gran Vía 66~~ (Pequeño Teatro Gran Vía 66) Pz. España