

La entretenida.Crítica.

Escrito por Javier Zabala.

Miércoles, 28 de Abril de 2010 14:45 -



LA ENTRETENIDA POR PRIMERA VEZ

[2005-02-16]

Se dice que es la primera vez que esta comedia cervantina  sube a un esce

LA ENTRETENIDA

POR PRIMERA VEZ

Título	:	<i>La entretenida.</i>
Autor	:	<i>Miguel de Cervantes.</i>
Versión	:	<i>Yolanda Pallín.</i>
Diseño de sonido	:	<i>Eduardo Vasco.</i>
Iluminación	:	<i>Miguel Ángel Camacho (A.A.I.).</i>
Vestuario	:	<i>Rosa García Andújar.</i>
Escenografía	:	<i>José Tomé.</i>
Realización de escenografía y atrezzo	:	<i>ATJ Instalaciones y montajes, Gerriets España,</i>
Realización de vestuario	:	<i>Cornejo, Peris Hermanos, Salvador Mateu y To</i>
Fotos	:	<i>Chicho.</i>
Ayudante de dirección	:	<i>Celia Pérez.</i>
Diseño de sonido	:	<i>Eduardo Vasco.</i>
Producción	:	<i>Compañía Nacional de Teatro Clásico.</i>
Intérpretes	:	<i>Joaquín Notario (Ocaña), Montse Díez (Cristina</i>
Dirección	:	<i>Helena Pimenta.</i>
Estreno en Madrid	:	<i>Teatro Pavón (CNTC), 2 – II - 2005.</i>

La entretenida. Crítica.

Escrito por Javier Zabala.

Miércoles, 28 de Abril de 2010 14:45 -



FOTOS: CHICHO



La entretenida. Crítica.

Escrito por Javier Zabala.

Miércoles, 28 de Abril de 2010 14:45 -



La entretenida.Crítica.

Escrito por Javier Zabala.

Miércoles, 28 de Abril de 2010 14:45 -



La interpretación es, en líneas generales, homogénea y correcta, aunque previsible y plana en muchas ocasiones. Destaca el trabajo más vigoroso de **Joaquín Notario**

, que crea el personaje más interesante, que descuella entre una serie de tipos cuya personalidad se muestra con frecuencia intrascendente o borrosa.

En cualquier caso, la CNTC y los responsables del montaje de *La entretenida* merecen el elogio por la decisión de dar a conocer esta comedia cervantina en los escenarios y por haberlo hecho con ilusión y con dignidad.

Más información

[**LA ENTRETENIDA - Información general**](#) >>>

[**LA ENTRETENIDA - Entrevista**](#) >>>

La entretenida.Crítica.

Escrito por Javier Zabala.

Miércoles, 28 de Abril de 2010 14:45 -

Javier Zabala

Copyright©javierzabala



Teatro Pavón

(Compañía Nacional de teatro Clásico)
Director: Eduardo Vasco
C/ Embajadores, 9 (Plaza de Cascorro)
28012- Madrid
Tf. 91 528 28 19
Metro: La Latina
Entradas: ServiCaixa 902 332211
Precios especiales grupos: Tf. 91 521 45 33