

## Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

---



### **LE MENTEUR (EL MENTIROSO)** **de PIERRE CORNEILLE** **por LA COMÉDIE - FRANÇAISE**

[2005-11-22]

No es la primera vez que La Comédie Française  aterriza en España. Esta

---

**LE MENTEUR**  
(EL MENTIROSO)

de  
**PIERRE CORNEILLE**

## Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

---



PIERRE CORNEILLE Y SUS PERSONAJES DE LE MENTEUR  
FOTOS ORIGINALES: LAURENCINE LOT

por

### LA COMÉDIE - FRANCAISE

■ No es la primera vez que **La Comédie Française** aterriza en España. Esta vez llega con *Le menteur* de **Pierre Corneille**.

## Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

---



### **LE MENTEUR, LA ÚLTIMA COMEDIA DE CORNEILLE**

*Le Menteur* de **Pierre Corneille** (1606 – 1684), viene dirigida por **Jean-Louis Benoit**, desde 2001 director del Théâtre National de Marsella (esta gira la organiza el mencionado teatro).

#### **Benoit**

viene colaborando, como director, con La Comédie en desde el año 1992.

**1994: Monsieur Bob'le (Georges Shéhadé)**  
**1996: Moi (Eugène Labiche)**  
**1997: Les Fourbeires de Scapin (Molière)**  
**1999: Le revizor (N. Nogol)**  
**2000: Le bourgeois gentilhomme (Molière)**  
**2004: Le menteur (Pierre Corneille)**

Simultáneamente ha alternado estas direcciones con otras en el Théâtre de l'Atelier, en el Théâtre de l'Aquarium en la Cartoucherie de Vincennes y en el teatro del que es director.

El teatro no ha sido solamente su medio de expresión artística, sino también el cine y la televisión como guionista y como realizador.

No es la primera vez que **J.L. Benoit** toca el tema del mentiroso:

- **Dorante** pertenece a esa familia de mentirosos, el falso revisor de

- Sí,

**Corneille**

fue un gran mentiroso. Para  
los  
sana  
ción  
le



El mentiroso está considerada como una de las mejores comedias. Este género no lo volverá a tocar y su pluma literaria quedará en la historia de la literatura como el escritor de las grandes tragedias. ■

---

**Más información**

## Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

---

■  
[\*\*Le menteur - Información General\*\*](#) »»

■  
[\*\*Le menteur - Crítica Teatro\*\*](#) »»

■  
[\*\*La verdad sospechosa - Crítica Teatro\*\*](#) »»

---

[\*\*www.madridteatro.net\*\*](http://www.madridteatro.net)



---

## TEATRO DE LA ZARZUELA

Aforo: 1.250

C/ Jovellanos, 4

## Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

---

28024 – Madrid

Tf.: 91 480 03 00.

Metro: Banco de España.

Parking: Las Cortes, Plaza del

[www.ticketcredit.com](http://www.ticketcredit.com); Entradas Gervicaixa;

y 902 33 22 11

<http://teatrodelazarzuela.mcu.es>