

INFIERNO

(EL LIBRO DEL ALAMA)

DANTE ALIGHIERI

REGRESA AL

INFIERNO

DE MANOS DEL DIRECTOR ESLOVENO

TOMAŽ PANDUR



FOTOS. ROS RIBAS

■ Doce años invirtió **Dante Alighieri** en escribir *La Divina Comedia*. Obra universal, donde las haya, tiene su inspiración en dos hechos: la muerte de su amada Beatriz y su exilio en Florencia. *El Infierno, el Purgatorio* y *el Paraíso*, son los lugares que irá recorriendo de la mano del poeta **Virgilio**

y de su amada

Beatriz

. Tal recorrido le lleva a exponer las ideas morales y filosóficas del Medioevo y el despunte de las ideas renacentistas que están naciendo, por lo cual la obra pasó a ser punto de partida de la literatura alegórica medieval.



TOMAŽ PANDUR

Recitada, ilustrada en diversas ocasiones y llevada al cine y al teatro, **Tomaž Pandur** (Maribor (Eslovenia)1963) – director esloveno – ha recalado en Madrid para dirigir y montar *Infierno*

, una de las partes de

La divina Comedia

. Digo una de las partes, porque no es la primera vez que la aborda en forma de tríptico:

Infierno, Purgatorio, Paraíso

. De hecho aunque Infierno tiene una entidad propia, no se descarta el

“continuará”

.

Livia Pandur – hermana de **Tomaž** – se ha encargado de la dramaturgia. Una dramaturgia, muy en connivencia con la idea de su hermano, que no trata de trasladar sin más la obra de **Dante**

. Ella es un punto de partida. El mundo de

Dante

y en concreto el de este

Infierno

lo define como:

Infierno (El libro del alma). Pandur. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Martes, 16 de Marzo de 2010 08:58 - Actualizado Sábado, 04 de Febrero de 2017 09:47



Infierno (El libro del alma). Pandur. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Martes, 16 de Marzo de 2010 08:58 - Actualizado Sábado, 04 de Febrero de 2017 09:47



Infierno (El libro del alma). Pandur. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Martes, 16 de Marzo de 2010 08:58 - Actualizado Sábado, 04 de Febrero de 2017 09:47



~~GORAN BREGOVIC~~
[INFIERNO - Información General](#) >>>

[INFIERNO - Crítica Teatro](#) >>>

www.goranbregovic.co.yu >>>

~~José R. Díaz Sande~~

Infierno (El libro del alma). Pandur. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Martes, 16 de Marzo de 2010 08:58 - Actualizado Sábado, 04 de Febrero de 2017 09:47



<http://cdn.mcu.es> cdn@rae.es [rae.es](https://www.rae.es) Joven