

XXX o La Filosofía en el Tocador. Crítica

Escrito por XXX O LA FILOSOFÍA EN EL TOCADOR

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:51 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 15:14



[XXX O LA FILOSOFÍA EN EL TOCADOR, EL ESTERIL MATRIMONIO DEL MARQUÉS DE SADE Y LA FURA DELS BAUS](#)

[2004-09-14]

La Fura dels Baus vuelve a reponer XXX, basada en La Filosofía en el Tocador, donde s

LA FURA DELS BAUS XXX

INÚTIL BUSCARLE UN CONTENIDO INTELECTUAL



| | | |
|------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Título | : | XXX |
| Autor | : | La Fura dels Baus (versión libre de La Filo |
| Dramaturgia | : | Mercedes Abad, Alex Ollé, Carlos Padriss |
| Textos adicionales de | : | Manrique. Oliverio Girando y Santa Teresa de Jesús. |
| Escenografía | : | Roland Olbeter. |
| Iluminación | : | Carlos García. |
| Vestuario | : | Toni Allende. |
| Video | : | David Jover. |
| Coordinación musical | : | Miki Espuma (La Fura dels Baus) y Big To |
| Diseño de Sonido | : | Francesc Busquets. |
| Música de | : | Alcohol Jazz, Belmonte, Big Toxic, Carlo |
| | : | Banda sonora editada por Subterfuge Records. (www.subterfuge.com) |
| Diseño Web | : | Cristina Casanova. |
| Producción | : | La Fura dels Baus y Schauspiel Frankfurt. |
| Coproducción | : | Grec 2002, Ajuntament de Barcelona, Tea |
| Colaboran | : | Video efecto, Urano, Ajuntament de Gavà |
| Intérpretes | : | Teresa Vallejo (Madame), Jorge Flores (L |
| Actores PRIVATE pregrabados | : | Sophie Evans, Celia Blanco, Claudia Clai |
| Ayudante de dirección | : | Valentina Carrasco. |
| Directores artísticos | : | Miki Espuma, Pep Gatell, Jürgen Müller, A |
| Dirección | : | Alex Ollé y Carlos Pradissa (La Fura dels |
| Web | : | www.lafura.com |
| Estreno en Madrid | : | Teatro Madrid, 11-IX-2003. |
| Reposición en Madrid | : | Teatro Madrid, 8-IX-2004. |

■ En 1980, la compañía **AD Best** se estableció en **Castellón de la Plana**. Casi un **siglo** después, **La filosofía** a inspirar otra aventura teatral. ¿En qué **se diferencian** ambos **espectáculos** de **Sérvica** que **de** *(Crítica publicada en la revista **Hesña**, Octubre 2003, n. 353, pp.18)*



Jerónimo López Mozo
copyrighth©lópezmozo



Teatro Madrid

Director: José Manuel Garrido

XXX o La Filosofía en el Tocador. Crítica

Escrito por XXX O LA FILOSOFÍA EN EL TOCADOR

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:51 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 15:14

Avda. de la Ilustración, s/n

Parque de La Vaguada.-

28029 Madrid

Teléfonos: 91 740 52 74 / 92

Metro: Barrio del Pilar y Herrera Oria, línea 9

Bus: 67, 83, 124, 128, 130, 147, N9

<http://www.entradas.com> 902 488 488

artibus@teatromadrid.com

<http://www.teatromadrid.com>