



**CENTRO DRAMATICO NACIONAL**  
**MADRID**

[2004-10-20]

DOS TEATROS PARA UN NUEVO TEATRO  
TEMPORADA 2004 – 2005.

---

**CENTRO DRAMATICO NACIONAL**

---

**MADRID**

**DOS TEATROS PARA UN NUEVO TEATRO**



**TEMPORADA 2004 – 2005**

EL TEATRO

NO PUEDE MORIR  
ANTES DE QUE  
EL ÚLTIMO SUEÑO  
SEA SOÑADO

---

El actor y El objetivo

Declan Donnellan

**8 DE SEPTIEMBRE – 31 DE OCTUBRE DE 2004**

**LOS VERDES CAMPOS DEL EDÉN**

**Teatro María Guerrero**

**Autor** : *Antonio Gala*  
**Escenografía** : *Montse Amenós.*  
**Dirección** : *Antonio Mercero.*  
**Producción** : *Centro Dramático Nacional.*

*Los verdes campos del Edén* de **Antonio Gala** en la

**14 DE NOVIEMBRE DE 2004**

**LÁGRIMAS DE CERA** (Espectáculo Clausura del Festival Madrid Sur)

Teatro García Lorca de Getafe  
(Festival Madrid Sur)



**Dramaturgia y dirección** *Roberto Uña.*  
**Espacio escénico y vestuario** *Roberto Uña.*  
**Coproducción** *Centro Dramático Nacional*  
**Con la colaboración especial de** *El Lebrijano y s...*

**Festival Madrid Sur** *según se indica en el...*

▶ **18 DE NOVIEMBRE – 19 DE DICIEMBRE DE 20**

**HIMMELWEG (Camino del  
Cielo)**

**Teatro María Guerrero**

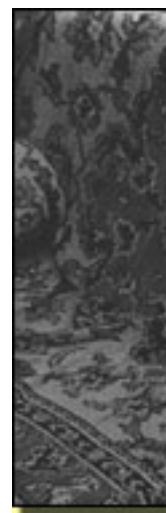


David Mojón y Ana María de Arriba en *El Señor Ibrahim y las Flores del Corán*

20 DE NOVIEMBRE – 13 DE DICIEMBRE DE 2010

## EL SEÑOR IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN

# SALA DE LA PRINCESA



**Autor** : *E*

**Dramaturgia y Dirección** *Antonio Caballero*  
**Producción** *Centro Dramático Nacional*

¿Podemos imagina

▶ **13 DE ENERO – 20 DE FEBRERO DE 20**

**CARA DE PLATA**

**Teatro María Guerrero**



	<b>Autor</b> :
<b>Escenografía</b>	<i>Christoph Schubiger</i>
<b>Dirección</b>	<i>Ramón Simó</i>
<b>Producción</b>	<i>Centro Dramático Na</i>

**Valle Inclán presenta la obra**

▶ **MARZO** – ▶ **ABRIL 2005**

ROBERTO ZUCCO

Teatro María

Guerrero

**Autor :**

**Escenografía**

*Frederic Amat*

**Dirección**

*Lluís Pasqual*

**Producción**

*Centro Dramático Nacional*

*Roberto Zucco en el Teatro María Guerrero*

▶ **MARZO – ABRIL 2005**

**EL INVIERNO**  
**BAJO LA MESA**

**SALA de la**  
**PRINCESA**

**Autor :**

**Escenografía** *Alfonso Barajas*

**Versión: y dirección** *Natalia Menéndez*

**Producción** *CDN, Teatro Cuyás*

**Producción** *Centro Dramático Nacional*

**Roland Espina** *Rolando Espina*

# ❖ MAYO – JULIO DE 2005

INFIERNO (El  
libro del alma)

Teatro María  
Guerrero

**Autor :**

**Versión y dirección** *Tomaz Pandur*

**Dramaturgia** *Livia pandur*

**Versión española** *Blas García Monte*

**Música:** *Goran Bregovic*

**Producción** *Centro Dramático*

**Tomaz Pandur** *Artista en residencia*

▣ **MAYO – JUNIO DE 2005**

**LA PERSISTENCIA DE LA  
IMAGEN**

# PRINCESA

# SALA DE LA

**Autor :**  
**Escenografía** *Ricardo Sánchez*  
**Dirección** *Javier G. Yagüe*



# Producción *Centro Dramático*

Otra m



**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

## Centro Dramático Nacional

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 26 de Febrero de 2010 22:42 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 16:10

---



# Sala de la Princesa

## Centro Dramático Nacional

Teatr

y

Sala

**Director: Gerardo Vera**

C/ Ta

2800

Metro

Bus:

RENI

Parki

Pz de

Tf.: 9

Servi

<http://www.servicioventa.com>

[aixa.com](http://www.servicioventa.com)

Día o

Desc

Atenc

[cdn@inaem.mcu.es](mailto:cdn@inaem.mcu.es)

[es](http://cdn.mcu.es)

<http://cdn.mcu.es>

