

## El día que te ví.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 26 de Febrero de 2010 14:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 16:48

---



### [EL DÍA QUE TE VÍ](#)

[2004-09-08]

LA COMPAÑÍA SEPTIEMBRE TEATRO DESDE EL 1 DE SEPTIEMBRE EN EL TEATRO ALFIL SIGUEN IMPREBIS E YLLANA INTERPRETANDO LOS MEJORES SKETCHS DE MONTY PYTHON.

---

### **EL DÍA QUE TE VÍ**

---

**LA COMPAÑÍA SEPTIEMBRE TEATRO  
DESDE EL 1 DE SEPTIEMBRE  
EN EL TEATRO ALFIL**

**SIGUEN IMPREBIS E YLLANA INTERPRETANDO  
LOS MEJORES SKETCHS DE MONTY PYTHON**

---

## El día que te ví.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 26 de Febrero de 2010 14:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 16:48

---

La compañía **SEPTIEMBRE TEATRO** el teatro **Klumpack** motivo de su  
*El día que te ví*, dirigida por **Antonio Hernández** C



**Félix Gómez**  
**Coque Malla**

- actor de TV y próximo a estrenar el espectáculo **El As**  
construye la banda sonora para estos recuerdos llenos

**Horario** : de Martes a Sábado **20h 30'**  
**20h 30'** Domingos :

**Precios: 16 Euros / martes: 12 euros**



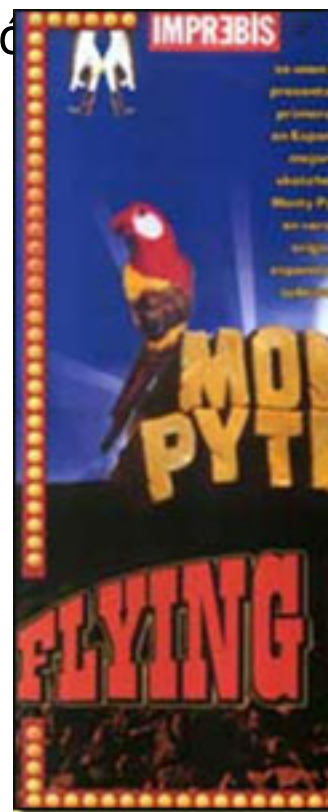
## LOS MEJORES SKETCHS DE MONTY PITHON

---

### IMPREBIS E YLLANA ARREMETEN CON LA INTERPRETACION

Si le

**Imprebis e Yllana** han unido para ofrecer, en versid



## El día que te ví.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 26 de Febrero de 2010 14:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 16:48

---

**Horario** : de Martes a Sábados: **20h 30'**  
**18h 30'** Domingos:

**Precios: 20 Euros / martes: 15 euros**



[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

## El día que te ví.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 26 de Febrero de 2010 14:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 16:48

---



**Teatro Alfíl**

**Pl. Fco. de Asís, 10, 28006, Madrid**

**Hazte socio: 91 531 3200**

**91 948 84 188, Carr. de Four y en taquilla**

<http://www.teatroalfil.com>