

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



[XXI FESTIVAL DE OTOÑO](#)

[2004-08-02]

DEL 13 DE OCTUBRE AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2004.

XXI FESTIVAL DE OTOÑO

DEL 13 DE OCTUBRE AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2004

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Como todos los años el Festival de Otoño de Madrid en su XXI edición.

Avance del Programa de la programación del complejo regional El Águila, antiguo edificio de

En la sala dos grandes pantallas, cíclicamente, iban proyectando lo

Beatriz Bergamín a la cabeza de la programación del Festival de Otoño de Madrid.

La proyección de un Video, acertado resumen visual de los diversos

40 espectáculos de teatro y danza, de los cuales 16 en España, 16 en la C

El Festival tiene su extensión a 26 municipios de la Comunidad de Madrid.
Once son los espacios escénicos en Madrid.

Calidad de los espectáculos, para que los espectadores disfruten de la mejor calidad.

Ariel Goldenberg, una vez mas director del Festival.

Es mi quinta edición y le pido a todos los que me conocen que me ayuden a que sea la mejor.

1

PROGRAMACIÓN POR ESPACIOS ESCÉNICOS

CIRCULO

Teatro Fernando de Rojas.



CADA LOCO CON SU TEMA (EL OSO, LA

PETICIÓN DE MANO Y EL ANIVERSARIO , de

Antón Chéjov (

Teatro

)

Compañía: *TEATRO DE CÁMARA*

CHÉJOV

Intérpretes: *Ana Hernández, Germán Estebas, Diego Santos, Sonia Santos, Agustín Ramos, Alicia Cabrera y Ludmila Ukolova*

Adaptación y dirección: *ÁNGEL*

GUTIÉRREZ

Estreno en la Comunidad de Madrid

País: España (Comunidad de Madrid)

Idioma: español

Duración aproximada: 2 horas (sin intermedio)

29 de octubre - 1 de noviembre - 20 horas.

En

El

La petición de Stepanovitch, entreteniente s

El aniversario de P. Ramplínovs Ángel Cordero



EL CANTO DEL CISNE, versión libre de Emilio del Valle sobre la obra homónima de A. Chéjov **(Teatro)**

Compañía: *PRODUCCIONE S INCONSTANTES*

Intérpretes: *por determinar*

Dirección: *EMILIO DEL*

VALLE

Estreno en la Comunidad

de Madrid

País: España (Comunidad de Madrid)

Idioma: español

Duración aproximada: 1 hora y 35 minutos (sin intermedio)

11 - 14 de noviembre - 20 horas

El apuntador, aprendiz
Pero parece necesario

Produccion) Es Intrastates el sueño

SALA CUARTA PARED

■ ***QUANDO L'UOMO PRINCIPALE È
UNA DONNA (CUANDO EL HOMBRE
PRINCIPAL ES UNA MUJER)***

(DANZA - TEATRO)

Compañía: JAN

FABRE / TROUBLEYN

Coreografía: JAN

FABRE y LISBETH GRUWEZ

Bailarina: *Lisbeth*

Gruwez

Música original: *Maarten Van Cauwenberghe*

Música adicional: *Nel Blu Dipinto di Blu (Volare), de Domenico Modugno*

Dirección: *JAN FABRE*

Estreno en España

País: Bélgica

Duración aproximada:
55 minutos (sin intermedio)

Una coproducción de Troubleyn (Antwerp - Bélgica) con Théâtre de la Ville (París), deSingel (Antwerp - Bélgica). Con el apoyo del Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá.

**19 - 22 de octubre -
21 horas**



Durante las num

Quando l'uoes ~~Tensal~~ ~~Heo drik~~ ~~Tad~~

■ ***LA ÚLTIMA NOCHE DE LA HUMANIDAD***, de Emilio García Wehbi y Ana Alvarado (

TEATRO

)

Compañía: *EL
PERIFÉRICO DE OBJETOS*

Intérpretes: *Maric
el Álvarez, Federico Figueroa,
Emilio García Wehbi, Eliana Niglia
y Román Lamas*

Dirección: *EMILIO
GARCÍA WEHBI, ANA
ALVARADO y DANIEL
VERONESE*

**Estreno en
España**

País: Argentina
Idioma: español

Duración
aproximada: 2 horas (con
intermedio)

**26 - 29 de
octubre - 21 horas**

Opereta, los califones y otros

White Rose (El Pené)



CARNEZZERIA
(CARNICERÍA) , de Emma
Dante (**TEAT**
RO)
Compañía: *SU*

D COSTA OCCIDENTALE

Intérpretes: *G
aetano Bruno, Sabino Civilleri,
Enzo Di Michele y Manuela Lo
Sicco*

Dirección: *EM*

MA DANTE

Estreno en

España

País: Italia

Idioma:

italiano (con sobretítulos en
español)

Duración

aproximada: 1 hora (sin

intermedio)

Una
producción del CRT - Centro di
Ricerca per il Teatro (Milán).

**3 y 4 de
noviembre - 21 horas**

Carnezzes la ceremonia realizada

Nina, “la

Emma Dante Tres her



■ ***MPALERMU***, de Emma
Dante. (**TEATRO**)

Compañía:

*SUD COSTA
OCCIDENTALE*

Intérpretes:

*Gaetano Bruno, Sabino
Civilleri, Tania Garribba,*

Manuela Lo Sicco y Simona Malato

Dirección:

EMMA DANTE

Estreno en

España

País: Italia

Idioma:

italiano (dialecto
palermitano)

Duración

aproximada: 55 minutos
(sin intermedio)

5 y 6 de noviembre - 21 horas

En P

Emma)Dante

Cinco

SALA JOSÉ LUIS ALONSO



EL COMPOSITOR, LA

CANTANT, EL CUINER I LA PECADORA (EL COMPOSITOR, LA CANTANTE, EL COCINERO Y LA PECADORA) , de Carles Santos (**TE **ATRO MUSICAL**)**

**COMPANYIA CARLES
SANTOS**

Intérpretes: *Carles Santos (piano), Clàudia Schneider (mezzosoprano), Antoni Comas (tenor) y Alina Zaplatina (soprano)*

Música:

Gioacchino Rossini y Carles Santos

Dirección artística: *CARL*

ES SANTOS y
MARIAELENA ROQUÉ
Estreno
en la Comunidad de
Madrid

País:

España (Cataluña)

Idiomas:

italiano, francés y latín

Duración

aproximada: 1 hora y 5
minutos (sin intermedio)

14 al 17
de octubre - 20.30
horas

Lo

Clémence Coconnier

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Bruno Wagner

■ ***POURQUOI LA***

CUISINE? (¿POR QUÉ LA COCINA?) , de Mladen Materic y Peter Handke (**TEATRO**)

Compañía: *THÉÂTRE
TATTOO*

Intérpretes: *Damien*

Bernard, Paul
Chiributa, Thierry
Dussout, Loreen
Farnier, Emmanuelle
Hiron, Cathy Pollini,
Haris Resic, Sodadeth
San, Tihomir Vujicic,
Josiane Wilson y Hugo
Lehmann

Dirección: **MLADEN**

MATERIC

**Estreno
o en España**

País:
Francia

**Idioma: francés (con
sobretítulos en
español)**

Duración aproximada:

**1 hora y 30 minutos
(sin intermedio)**

22, 23

**y 24 de octubre -
20.30 horas**



Mladen Materic



EL SUEÑO DE ANDERSEN (TEATRO)

Compañía: *ODIN
TEATRET*

Intérpretes: *Kai
Bredholt, Roberta
Carreri, Jan Ferslev,*

*Tage Larsen, Iben
Nagel Rasmussen,
Augusto Omolú, Julia
Varley, Torgeir
Wethal y Frans
Winther*

Dirección: *EUGENIO
BARBA*

Estr

eno en la Comunidad de Madrid

País:

Dinamarca

Idioma: español

Duración

aproximada: 1 hora y

20 minutos (sin
intermedio)

3 al

**6 de noviembre -
20.30 horas**



La caja de yulesen,

Odin Teatret

SALA JUAN DE LA CRUZ

***NI SOMBRA DE
LO QUE FUIMOS ,***
de Eusebio

Calonge (

TEATRO

)

Compañía: *LA*
ZARANDA-TEATR
O INESTABLE DE
ANDALUCÍA LA
BAJA

Intérpretes: *Gaspar
Campuzano,
Francisco Sánchez,
Enrique Bustos,
Fernando
Hernández y
Carmen Sampalo*

Dirección: *PACO DE LA ZARANDA*

Estreno en Madrid

**País: España
(Andalucía)**

Idioma: español

Duración
aproximada: 1 hora
y 10 minutos (sin
intermedio)

28

al 31 de octubre
20.30 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■ ***SANTA JUANA
DE LOS
MATADEROS*** ,
de Bertolt Brecht (**TEATRO**

)

Compañía: *TEAT
RE LLIURE*

Intérpretes: *Nao
Albet, Pere
Arquillué, Ivan
Benet, Joan*

Carreras, David
Cuspinera, Quim
Dalmau, Daniela
Feixas, Nathalie
Labiano, Áurea
Márquez, Keith
Morino, Alícia
Pérez, Ana
Roblas, Eugeni

*Roig, Oriol Rossell
(dj), Àngels
Sánchez y Jacob
Torres*

Dirección y
adaptación: *ÀLEX
RIGOLA*

E

estreno en la Comunidad de Madrid

País: España
(Cataluña)

Idioma: español

Duración
aproximada: 1
hora y 45 minutos
(sin intermedio)

U

*na coproducción
de Teatre Lliure,
Salzburger
Festspiele (Young*

*Directors Project
powered by
Montblanc) y
Festival GREC de
Barcelona. Con la
colaboración del
Festival
Temporada Alta
2004, Teatre*

Bartrina de Reus y Teatro Central de Sevilla.

11

**al 14 de
noviembre 20.30
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

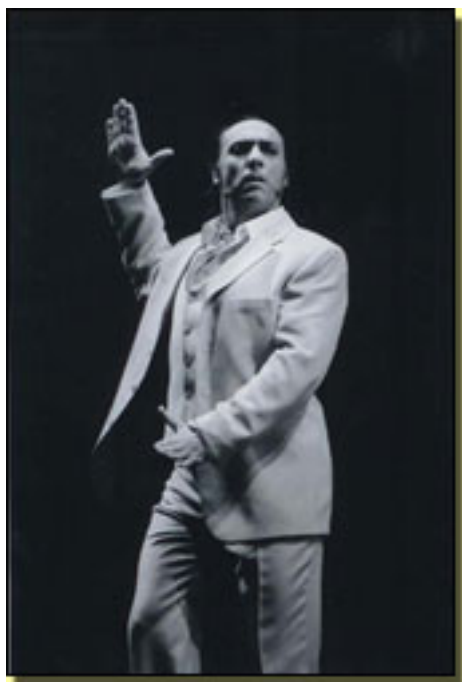
Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



LOS CUATRO

ELEMENTOS (fl amenco) (**DANZA**)

Coreografías y
baile: *CARMEN*
CORTÉS,

*ALEJANDRO
GRANADOS,
MAYTE BAJO,
BELÉN MAYA y
ROCÍO MOLINA*

Música: *Gerardo
Núñez*

Dirección: *RAMÓN
NOLLER*

**Estreno
absoluto**

País: España

(Comunidad de Madrid)

Duración
aproximada: 1
hora y 15
minutos (sin
intermedio)

2

**1, 22 y 23 de
octubre - 20.30
horas**



XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Los cuatro ele

■ ***EL REY LEAR,***

de William Shakespeare (**TEATRO**)

Compañía: *TEA*
TRE ROMEA
DE

BARCELONA

Intérpretes: *Jos
é María Pou,
Santi Pons, Pep
Ferrer, Pep
Cruz, Carles
Canut, Lluís*

*Villanueva,
Francesc
Garrido, Dani
Klamburg, Boris
Ruiz, Mingo
Ràfols, Àngels
Bassas, Roser
Camí y Ana*

Ycobalzeta.

Traducción al
castellano: *Joan
Sellent*

Dirección: *CALI
XTO BIEITO*

Estreno en la Comunidad de Madrid

País: España
(Cataluña)

Idioma: español

Duración aproximada: 2 horas y 30 minutos (con intermedio)

**4 al 14 de
noviembre
(descanso el
lunes 8) -

de martes a
sábado: 20.30
horas; y**

domingos: 19 horas

Joan). Sellent

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Hugo Glen

■

***THE DOG IN
THE MANGER
(EL PERRO
DEL
HORTELANO)***
de Lope de
Vega (

TEATRO

)

ROYAL
SHAKESPEAR
E COMPANY

Intérpretes: *Claire Cox,*
Rebecca Johnson,
Katherine Kelly, Melanie MacHugh,

*Emma Pallant,
Joseph
Chance, Julius
D'Silva, Joseph
Millson, Oscar
Pearce, John
Ramm, Matt*

Ryan, Peter
Sproule, John
Stahl, Simon
Trinder, John
Wark y Oliver
Williams

Traducción al inglés: *David Johnston*

Dirección: *LAU
RENCE
BOSWELL*

Estreno en España

País: Reino
Unido

Idioma: inglés
(con
sobretítulos en
español)

Duración
aproximada: 2

horas y 45
minutos (con
dos
intermedios)

23 y 24 de
octubre - día

**23: 20 horas y
día 24: 18
horas**



U
Royal Shake

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

HOUSE OF DESIRES (LOS EMPEÑOS DE UNA CASA) , de Sor Juana

Inés de la Cruz (

TEATRO

)

ROYAL SHAKESPEA

RE COMPANY

Intérpretes:

William

Buckhurst,

Claire Cox,

*James
Chalmers,
Julius D'Silva,
Rebecca
Johnson,
Katherine
Kelly, Joseph*

*Millson, Vinta
Morgan,
Emma Pallant,
Oscar Pearce,
Peter Sproule,
Simon Trinder
y Joanna van*

Kampen

Traducción al
inglés: *Catherine
Boyle*

Dirección: *N*

ANCY MECKLER

**Estreno en
España**

País: Reino

Unido

Idioma:
inglés (con
sobretítulos en
español)

Duración
aproximada: 2
horas y 30
minutos (con
dos
intermedios)

26 y 27 de octubre - 20 horas



Es una

Royal Shake

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Robert D

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

***TAMAR'S
REVENGE
(LA
VENGANZA
DE TAMAR)*** ,
de Tirso de

Molina (

TEATRO

)

ROYAL

SHAKESPEA

RE COMPANY

Intérpretes:

William

Buckhurst,

*James
Chalmers,
Joseph
Chance,
Julius D'Silva,
Rebecca*

*Johnson,
Katherine
Kelly, Melanie
MacHugh,
Vinta Morgan,
Emma*

Pallant, Matt
Ryan, Peter
Sproule, John
Stahl, Joanna
Van Kampen,
John Wark y

Oliver Williams

Traducción
al inglés: *James
Fenton*

Dirección: *S* *IMON* *USHER*

Estreno en

España

País: Reino Unido

Idioma:

inglés (con
sobretítulos
en español)

Duración
aproximada:

2 horas y 50
minutos (con
dos
intermedios)

28 y 29 de

octubre - 20.30 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Royal Shak

■

PEDRO,

THE GREAT PRETEND R (PEDRO DE URDEMALA S), de

Miguel de Cervantes (

TEATRO

)

ROYAL

SHAKESPEARE ARE COMPANY

Intérpretes:

*William
Buckhurst,
Joseph
Chance,
Claire Cox,
James*

Chalmers,
Julius
D'Silva,
Rebecca
Johnson,
Katherine

*Kelly,
Melanie
McHugh,
Joseph
Millson, Vinta
Morgan,*

Emma
Pallant,
Oscar
Pearce, John
Ramm, Matt
Ryan, Peter

*Sproule,
John Stahl,
Simon
Trinder,
Joanna van
Kampen,*

John Wark y Oliver Williams

Traducción al

inglés: *Philip
Osment*

Dirección:
*MIKE
ALFREDS*

Estreno en España

País:

Reino Unido

Idioma:
inglés (con
sobretítulos
en español)

Duración
aproximada:
3 horas (con
dos
intermedios)

**30 y 31 de
octubre - día
30: 20 horas
y día 31: 18
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Royal Shak

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Eric Lal

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

LA

CELESTINA

ALLÁ

CERCA DE

***LAS
TENERÍAS,
A LA
ORILLA
DEL RÍO ,
de Fernando***

de Rojas, en versión de Michel Garneau (

TEATRO

)

Compañía:

EX

MACHINA

Intérpretes:

Nuria

Espert,

Miguel

Palenzuela,

Carmen
Arévalo,
David
Selvas,
Carmen del
Valle, Pep

Molina,

Nuria

Moreno,

Roberto

Mori, Nuria

García,

Marta Fernández- Muro y Manuel Puchades

Traducción al castellano: *Á Ivaro García Mesequer*

Escenografía

a: *Carl*

Fillion

Creación y dirección: *ROBERT LEPAGE*

Estreno

en la Comunidad de Madrid

Países:
Canadá y

España

Idioma: español

Duración

aproximada:
2 horas y 20
minutos (sin
intermedio)

Una

coproducción n de Ex Machina con La Fundación de la

Comunidad Valenciana, Ciudad de las Artes Escénicas (Generalitat

Valenciana); Forum Barcelona 2004; Teatre Lliure; Salamanca

2005. Plaza Mayor de Europa; y Teatro Cuyás de Las Palmas

de Gran Canaria.

Producción ejecutiva de

Ex Machina
(Canadá) e
YSARCA,
productora
delegada en
España.

**6 al 14
de
noviembre
(descanso
el lunes 8) -**

**de
martes a
sábado: 20
horas; y**

domingos: 18 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Celestia

Robert Lep

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

TE

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: P. Vícto

■

CHARLES GONZALÈ

***S DEVIENT
CAMILLE
CLAUDEL
(CHARLES
GONZALÈ***

S SE TRANSFO RMA EN CAMILLE CLAUDEL)

, de Charles Gonzalès (**TEATRO**)

Textos:

Camille

Claudiel,

Paul

Claudiel y

Auguste Rodin

Dirección e

Interpretaci ón: *CHARL ES GONZALÈS*

Estreno en España

Países:
Francia

Idioma: francés (con sobretítulos

en español)

Duración aproximada

: 1 hora y
30 minutos
(sin
intermedio)

4, 5 y 6
de
noviembre
- 20 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Charles G

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

THE SONG OF SONGS

(EL CANTAR DE LOS CANTARE S) (TEATR

O)

Compañía:
MENO

FORTAS

Intérpretes:

Aldona

*Bendoriute,
Salvijus
Trepulis,
Povilas
Budrys,*

*Ausra
Pukelyte,
Diana
Gancevskai
te y Vaidas*

Vilius

Música: *Mi
ndaugas*

Urbaitis

Dirección:

EIMUNTAS

NEKROSIU

S

Estren o absoluto

País:

Lituania

Idioma:

lituano (con sobretítulos en español)

Duración
aproximada
: 3 horas
(con dos
intermedios

)

Una producción de Meno

Fortas (Vilnius -Lituania) con coproducci

ón del XXI Festival de Otoño y el Baltic Theatre di

San Pietroburgo . Y la colaboració n del

Ministerio de Cultura lituano y Aldo Miguel Grompone,

Roma.

**21 al
24 de
octubre -**

**días 21, 22
y 23: 20.30
horas y
día 24: 18
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

El antes, de

Meno For

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

HOME

AND

HOME / *FLUKE* (D ANZA CONTEMP ORÁNEA

)

Compañía: *CULLBER*

G BALLET

Coreografías:
JOHAN

INGER / MATS EK

Bailarines:

*por
determinar*

Música: JS

*Bach,
Amon
Tobin,
André
Ferrari,*

Bogdan Raczinsky y Flesh Quartet

Dirección artística: *J* *OHAN* *INGER*

Estre no en la Comunida d de

Madrid

País:

Suecia

Duración
aproximada:
1 hora y
55 minutos

(con
intermedio)

27 al
30 de

octubre - 20.30 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Fluk'æMat

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



COMEDI A TEMPPIO

(

DANZA

CONTEM

PORÁNE

A

)

Compañía : *CENTRE CHORÉG RAPHIQU E*

NATIONA

L

D'ORLEA

NS -

JOSEF

NADJ

Coreografía
a y

dirección:

JOSEF

NADJ

Bailarines:

Istvan

Bickei,

Denes

Debrei,

*Peter
Gemza,
Kathleen
Reynolds
ou*

*Mathilde
Lapostolle,
Nasser
Martin-Go
usset,*

Josef
Nadj,
Laszlo
Rokas,
Joseph

*Sarvari,
Gyork
Joseph
Szakonyi y
Cécile*

Thiéblemo nt

Música : S

tevan

Kovacs

Tickmayer

Estre

no en España

País:
Francia

**2, 3 y
4 de
noviembr
e - 20.30**

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Consuelo

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: David

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

***DIE
ZEHN
GEBOTE
(LOS
DIEZ***

MANDAM IENTOS) ,

adaptació

n de

Christoph

Marthaler sobre la obra *Decálogo* *en verso,*

prosa y
música

, de

Raffaele

Viviani (

TEATRO

)

Compañía

**: VOLKSB
ÜHNE AM
ROSA-LU
XEMBUR
G-PLATZ**

Intérprete s: *Hildegarda Alex,*

*Rosemari
e Bärhold,
Susanne
Düllmann,
Heide*

*Kipp,
Matthias
Matschke,
Sophie
Rois,*

*Jürgen
Rothert,
Clemens
Sienknech
t, Ulrich*

*Voss,
Winfried
Wagner,
Horst
Westphal*

y Martin Wuttke

Dirección

musical: *C* *lemens* *Sienknech* *t*

Dirección:

CHRISTO

PH

MARTHA

LER

Estr

eno en

España

País:
Alemania

Idioma: alemán (con sobretítulo

s en
español)

Duración

aproximad
a: 2 horas
y 30
minutos
(sin

intermedio

)

7 y

8 de

**noviembre
e - día 7:
18 horas
y día 8:
20.30**

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Die ~~Wald~~ *Am* ~~Wald~~

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

LE

PONT DE

SAN

LUIS

REY (EL PUENTE DE SAN LUIS

REY) , de Thornton Wilder (**TEATRO**

)

Compañí

a: *THÉÂT*
RE
VIDY-LA
USANNE

Intérprete s: *Paula*

Brunet-Sa ncho, Jerry Di Giacomo,

Daniela Labbé-Ca brera, Christian

*Pélissier,
Véronika
Varga y
Robinson*

Stevenin

Música: *F*

ranck

Frenzy

Dirección:

IRINA

BROOK

Estr eno en España

País:

Suiza

Idioma: francés (con

sobretítulo os en español)

Duración
aproxima
da: por

determina

r

Una

producció n de Théâtre Vidy-Laus

anne

E.T.E. y

Les

Gémeaux

, Scène nationale Sceaux.

**12,
13 y 14
de
noviembre**

**e - días
12 y 13:
20.30
horas y**

día 14: 18 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

El poder

René Za

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



LOS

MUNDO S DE FINGER MAN, de

Inés

Pasic (

TEATRO

VISUAL

)

Compañí

a: *GAIA* *TEATRO*

Intérprete s: *Inés* *Pasic y* *Gabriela*

Bermúde

Z

Dirección

: *INÉS*

PASIC

Est

reno en

la

Comunid

ad de Madrid

Países:

Perú y

Bosnia

Idioma:
sin texto

Duración
aproxima
da: 55

minutos
(sin
intermedi
o)

20

al 23 de

octubre -

20.30
horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Gaia Te

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



TWIN

HOUSE

S

(ADOSA

DOS) (T

EATRO-

DANZA

)

COMPAGNIE MOSSO

UX / BONTÉ

INTÉRP RETE: N *ICOLE* *MOSSO*

UX

MUSICA

ORIGIN AL: *CHR* *ISTIAN* *GENET*

DIRECCI ÓN: *Nico*

le

Mossoux

Y Patrick

bonté

Es treno en la

Comuni dad de Madrid

País:
Bélgica

Idioma:
sin texto

Duración
aproxima
da: 1

hora (sin intermedi o)

Una coproduc ción de

Mossoux / Bonté con Charleroi

/Danses (Centre Choréogr aphique

de la Commun auté française

Wallonie/ Bruxelles) , el Atelier

Sainte-A nne y Les Brigittine

s. Con el
apoyo
del CGRI
(Commis

ariat Général aux Relations

Internatio nales de la Commun

auté française Wallonie/ Bruxelles

),

Théâtre

Varia,

Bruselas.

1,
2, 4 y 5

**de
noviemb
re -
20.30**

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Mossou

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



2004

(PAISAJ

ES, RETRAT OS Y UNA

NATUR *ALEZA* *MUERT* *A)* , de

Carlos Marqueri e (**TE** **ATRO**

)

COMPRA

ÑÍA

LUCAS

CRANA

CH

Intérpret es: *Mont*

se

Penela,

Emilio

Tomé y

Carlos Marqueri e

Direcció n: *CARL* *OS*

MARQU

ERIE

E

streno absolut o

País:
España
(Comuni

dad de Madrid)

Idioma: español

Duración
:
por
determin
ar

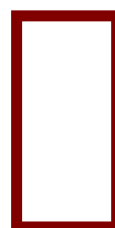
1
0 al 13
de

**noviem
bre -
20.30
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

especta

País, que

Carlos I

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Ran

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



LE MALAD E IMAGIN

AIRE

(EL

ENFER

MO

IMAGINARIO , de Molière (

TEATR

O

)

Compañ ía: *COM EDIE*

FRANÇ *AISE*

Intérpret es: *Alain Pralon, Muriel*

Mallette, Catherin e Sauval,

Christian Blanc, Alain Lenglet,

Lauren Stocker, Nicolas Lormeau

, Julie
Sicard,
Daniel
Znyk,

Penélope e Cellier, Nina Cruveille

r, Louisa

Pili,

Christian

Silhol,

Carole Segura- Kremer (soprano)

),

Jean-Ch

ristophe

Hurtaud

*(tenor),
Philippe
Degaëtz
(bajo) y*

Anne-La ure Leliévre (clavecí

n)

Direcció

n: *CLAU* *DE* *STRATZ*

E streno en España

País:
Francia

Idioma: francés

(con
sobretítu
los en
español)

Duració n

aproxim
ada: 2
horas y
10

minutos

(sin

intermed

io)

1

5, 16 y

17 de

octubre
- días
15 y 16:
20

horas y día 17: 18 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Claude

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



WINGS OF WAX / WHERE

ABOUT

S

UNKNO

WN /

SIGNIN

G OFF

(ALAS

DE

CERA / PARAD ERO DESCO

NOCIO /

DESPE

DIRSE)

(

DANZA CONTE MPORÁ NEA

)

Compañ

ía: *NED*

ERLAN

DS

DANS

THEAT *ERI* *(NDT I)*

Coreogr afías: *Jl* *ŘÍ*

KYLIÁN

/ JIŘÍ

KYLIÁN

/

LIGHTF OOT-LE ÓN

Bailarin es: *por* *determi*

nar

Música:

Heinrich
von
Biber,
John

Cage, Philip Glass, J.S.

Bach,
Antón
Webern,
Steve

Reich, Charles Ives y Michel

*de Roo,
entre
otros*

Direcció n artística:

ANDER S HELLST RÖM

Estreno en la

Comuni dad de Madrid

País:

Países

Bajos

Duració n

aproxim
ada: 2
horas
(con dos

interme
dios)

20 al 24
de
octubre
- del 20

al 23:20
horas y
día 24:
18

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

White (Jing)

Eddie V

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



www.m

adridte

atro.net

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11
