

## Zarzuela en el Reina Victoria

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Martes, 16 de Febrero de 2010 10:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:19

---



**ZARZUELA EN EL REINA VICTORIA. Títulos emblemáticos de diversas épocas.**

**COMPañÍA LÍRICA ESPAÑOLA DE A. AMENGUAL**

**DE A. AMENGUAL**

[2004-07-31]

Del 14 de julio al 29 de agosto.

---

**ZARZUELA EN EL REINA VICTORIA**

**Títulos emblemáticos de diversas épocas.**

**COMPañÍA LÍRICA ESPAÑOLA DE A. AMENGUAL**

---

**Del 14 de julio al 29 de agosto**

## Zarzuela en el Reina Victoria

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Martes, 16 de Febrero de 2010 10:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:19

---



Como es habitual en el Verano, vuelve la Compañía Lírica Española que dirige Antonio Amengual.

Ha cambiado de sede. Este año, es el Teatro Reina Victoria. Inaugurado en 1916. En él se estrenó Don Manolito de Pablo Sorozábal. en 1943, pero antes en los años

Estrenos de *La delos años de Tobarín*, *Los alegres maridos de Maxim's*, *La bella F*

Los años cincuenta el mundo de la Revista, hizo de este teatro su sede.

La programación de esta temporada versátil, abarca una amplia variedad de estilos

## PROGRAMACION

## Zarzuela en el Reina Victoria

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Martes, 16 de Febrero de 2010 10:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:19

---



Foto original: Bogusław Trzeciak  
**EL BARBERILLO DE LAVAPIÉS**

**Del 14 al 25 de Julio**

Libreto *Mariano de Larra*

Música *Francisco Asenjo Barbieri.*

Estreno *de la Zarzuela de Madrid, 18 de diciembre de 1874*

Intrigas políticas y palaciegas en el Madrid del s. XVIII que en  
Es una de los últimos compromisos de Barbieri para con la Ilustración



Foto original: J. R. Díaz Sande  
**LA TABERNERA DEL PUERTO**

**Del 28 de Julio al 1 de Agosto**

Libreto *Romero y Guillermo Fernández Shaw.*

**Música Sorozábal.**

**Estreno: Tívoli de Barcelona, 16 de mayo de 1936.**

Obra puntal en el repertorio, pero llena de avatares.



**Foto original: Józef Ambrozowicz** ■

**KATIUSKA (Opereta)**

**Del 4 al 8 de Agosto**

**Libreto González del Castillo y Manuel Martí Alos**

**Música Sorozábal**

**Estreno: Reina Victoria de Barcelona, 27 de enero de 1931.**

Primera obra de Sorozábal y con ella una línea de frescura inunda el género. Dos libretos conformaron a esta *Mujer Rusa* (el subtítulo). El primero se estrenó en Barcelona y ante la reacción del público, se ajustó y se redactó en la forma que hoy conocemos. Los amantes de los discos de 78 r/m

podrán comprobar que la versión de entonces varía un poco de la que nos ofrecen las actuales grabaciones. La versión antigua ya se había grabado antes del estreno. Por lo tanto no imaginó los cambios posteriores. Con esta primera obra Sorozábal demuestra su capacidad para construir Música Dramática. Su protagonista - Marcos Redondo en el estreno - canta en la tesitura de Barítono. Tal registro de voz abundará en sus posteriores zarzuelas. El tenor quedará dramáticamente en segundo término, pero tendrá la compensación de cantar romanzas antológicas.



**Decorado de La Revoltosa (1938) para el Liceo**

# PRÓLOGO HOMENAJE AL GÉNERO CHICO y LA REVOLTOSA

---

**Del 11 al 15 de Agosto**

*Libreto: José López Silva y Carlos Fernández Shaw*

*Música: Ruperto Chapí.*

*Teatro Apolo de Madrid, 25 de noviembre de 1900*

El patio de vecindad de una Corrala ma





**Foto: J. R. Díaz Sande**  
**LOS GAVILANES**

---

**Del 18 al 22 de Agosto**

Libreto: *José Ramos Martín.*

Música: *Jacinto Guerrero.*

*Teatro de la Zarzuela de Madrid, 7 de julio*

La Habana: Compañía de Óperas de los Estados Unidos





Foto original:

## LA DEL MANOJO DE ROSAS

**Del 25 al 29 de Agosto.**

*Libreto de Francisco Ramos de Castro y Anselmo*

*Pablo Sorozábal.*

*Teatro Estrenocarral de Madrid, 13 de Agosto.*

Escrita vocalmente para Luis Sainza

La obra se presentó como un sainete

# Musicalmente recurre a diverso



---

**JOSÉ RAMÓN DIAZ SANDE**  
**copyright©diazsande**

## Zarzuela en el Reina Victoria

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Martes, 16 de Febrero de 2010 10:43 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:19

---



Teatro Reina Victoria, Calle de Ferraz, 2, Madrid, España  
[www.entradas.com](http://www.entradas.com)  
y Tf 902 488 488.