

## Iniciación a la puesta en escena

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 15 de Febrero de 2010 18:23 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:41

---



### [INICIACIÓN A LA PUESTA EN ESCENA](#)

[2004-06-27]

Del 5 al 17 de julio de 2004, ADE (Asociación de Directores de

---

## INICIACIÓN A LA PUESTA EN ESCENA

**JULIO 2004**

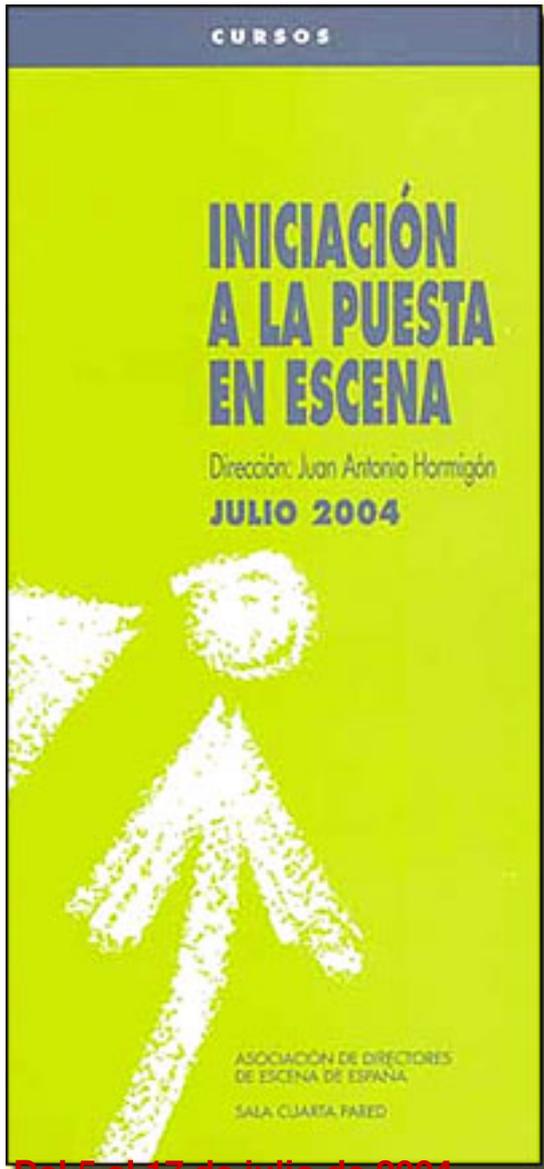
**Dirección: Juan Antonio Hormigón**

## Iniciación a la puesta en escena

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 15 de Febrero de 2010 18:23 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:41

---



Del 5 al 17 de julio de 2004

**ADE**

(Asociación de Directores de Escena de España) organizando los cursos de

**INICIACIÓN**

**ESCRITA EN**

## Iniciación a la puesta en escena

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 15 de Febrero de 2010 18:23 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:41

---



## PROGRAMA

### 1ª SEMANA

---



### ■ 5 de julio

---

#### Lunes

10.00 H.: **Introducción general**

Profesor: **Juan Antonio Hormigón**

12.00 H.: **Naturaleza del texto teatral**

Profesor: **Jesús Rubio**

### 6 de julio

---

#### Martes

dramáticas

10.00 H.: **Análisis del texto teatral: formas y estructuras**

Profesor: **Eduardo Pérez Rasilla**

12.00 H.: **Análisis del texto teatral: los personajes**

Profesor: **Fernando Doménech**

### 7 de julio

---

#### Miércoles

10.00 H.: **Concepto y método del trabajo dramático**

Profesor: **Juan Antonio Hormigón**

12.00 H.: **Del texto original al texto de la representación:**

**Definición dramática**

Profesor: **Pedro Álvarez-Osorio**

### 8 de julio

---

## **Jueves**

10.00 H.: **Concepto y elaboración del reparto**

Profesor: **Juan Carlos Pérez de la Fuente**

12.00 H.: **Estructura, objetivos y fases de los ensayos.**

**Organización y tareas**

Profesor: **Carlos Rodríguez**

**9 de julio**



## **Viernes**

(I)

10.00 H.: **El trabajo del director de escena con el actor**

Profesor: **Jorge Saura**

(II)

12.00 H.: **El trabajo del director de escena con el actor**

Profesor: **Jorge Saura**

**10 de julio**



## **Sábado**

(III)

10.00 H.: **El trabajo del director de escena con el actor**

Profesor: **Guillermo Heras**

(IV)

12.00 H.: **El trabajo del director de escena con el actor**

Profesor: **Guillermo Heras**

**2ª SEMANA**



■  
**12 de julio**

---

**Lunes**

10.00 H.: **La definición del espacio escénico y la escenografía (I)**

Profesor: **Juan Ruesga**

12.00 H.: **La definición del espacio escénico y la escenografía (II)**

Profesor: **Juan Ruesga**

■  
**13 de julio**

---

**Martes**

10.00 H.: **El concepto y sentido de los figurines, el mobiliario y la utilería**

Profesor: **Luis González Carreño**

12.00 H.: **El proceso de construcción del movimiento escénico**

Profesor: **Juan Antonio Hormigón**

■  
**14 de julio**

---

**Miércoles**

10.00 H.: **Concepto y práctica de la iluminación (I)**

Profesor: **Miguel Ángel Camacho**

(II) 12.00 H.: **Concepto y práctica de la iluminación**

Profesor: **Miguel Ángel Camacho**

**15 de julio**



---

**Jueves**

10.00 H.: **Las colaboraciones del director de escena:**

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ **ayudante de dirección, regidor, iluminador, etc.**

Profesor: **Carlos Rodríguez**

12.00 H.: **El proceso de producción en la puesta en escena**

Profesor: **José Luis Tutor**

**16 de julio**



---

**Viernes**

10.00 H.: **Función y técnica del espacio sonoro**

Profesor: **Eduardo Vasco**

12.00 H.: **Último período de ensayos y los generales**

Profesor: **Ignacio García**

**17 de julio**



---

**Sábado**

## Iniciación a la puesta en escena

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 15 de Febrero de 2010 18:23 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:41

---

10.00 H.: **Los estilos escénicos**

Profesor: **Ángel Martínez Roger**

12.00 H.: **Balance y conclusiones**



---

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

**Sala Cuarta Pared**

**C/Ercilla 17**

**28005 Madrid**

**Tf. 915 17 23 17**

**[cuartapared@cuartapared.es](mailto:cuartapared@cuartapared.es)**

## Iniciación a la puesta en escena

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 15 de Febrero de 2010 18:23 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:41

---