

Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



COMPañÍA NACIONAL DE DANZA 2 EN SU 10º ANIVERSARIO

[2009-02-10]

La compañía se fundó en 1999, y su objetivo era [■] "formar y preparar a

COMPañÍA NACIONAL DE DANZA 2 **EN SU 10º ANIVERSARIO**

■
La

Compañía Nacional de Danza 2

celebra su

10º An

Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



La compañía se fundó en 1999, y su objetivo era preparar a bailarines para esta vida profesional.

Desde que se inició, la **Compañía Nacional de Danza 2** ha ido ganando peso y entidad. Si en sus comienzos se p

KOL NIDRE

Título:

Coreografía: Nacho Duato
Música: John Taverner, Arvo Pärt, John Zorn
Escenografía y figurines: Nacho Duato
Iluminación: Joop Caboort
Realización Vestuario: Sastrería CND
Realización Escenografía: CND
Atrezzo: Utilería CND
Intérpretes: Macarena González,
Mar Aguiló, Alba Carbonell, Sara Fernández,
Or kahlon, Daan Vervoort, Eliton Barros,
Aleix Mañé
Estreno en Madrid: Teatro Madrid,
22 - I - 2009

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



KOL NIDRE

Programada como número final de la velada es estreno y el regalo de **Nacho** a la **Compañía Nacional de Danza 2**

por su aniversario, aunque regalo es casi todo el programa, una vez que, salvo

Érase una vez

de

Yoko Taira

,

Nacho

les ha cedido

Duende

y

Cor Perdut

.

Kol Nidre – en arameo “todos los votos” – es el comienzo de la oración que se debe recitar antes de la puesta del sol en el día judío del arrepentimiento: el **Yom Kipur** (Éxodo 30:10; Levítico 23:27-31, 25,9; Números 29:7-11). Las fechas varían según el año. En el 2009 iría desde la puesta de sol del 27 de septiembre hasta el anochecer del 28 de septiembre. En ese día los judíos se abstienen de los placeres físicos: comida, bebida, baño y relaciones conyugales, y también del trabajo. Aunque parezca lo contrario, no se considera un día triste.

Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

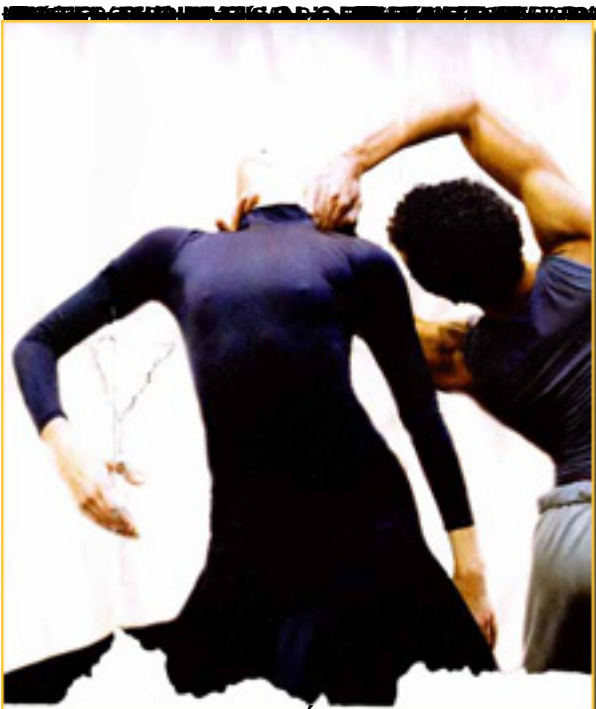
Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



DUENDE

Desde que comienza Se Duende fue de



MACARENA GONZÁLEZ / JUAN FERRERO BO MARCOS

Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



~~comentarios de usuarios de la red social de la compañía nacional de danza 2. 10º aniversario. crítica.~~

(*)

*“**Todos los votos**, obligaciones, juramentos y anatemas, (...) que nos atan desde este **Yom Kipur** hasta el siguiente (cuya feliz llegada esperamos) quedan anulados. Quiera Dios redimir, absolver, perdonar, anular e invalidar y dejar sin efecto esos votos, que no nos aten ni tengan poder sobre nosotros, los votos no serán eficaces ni obligatorios, ni las promesas o juramentos”.*

Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



Teatro Madrid 902-14881488 Calle de Alcalá, 17, 09
[www.entradas@teatromadrid.com](mailto:entradas@teatromadrid.com)
www.teatromadrid.com