

## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.


Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



### **COMPAGNÍA NACIONAL DE DANZA 2 EN SU 10º ANIVERSARIO**

[2009-02-10]

La compañía se fundó en 1999, y su objetivo era  "formar y preparar a

---

### **COMPAGNÍA NACIONAL DE DANZA 2 EN SU 10º ANIVERSARIO**



La

Compañía Nacional de Danza 2

celebra su

10º An

## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29



La compañía se fundó en 1999, y su objetivo era preparar a bailarines para esta vida profesional.

Desde que se inició, la **Compañía Nacional de Danza 2** ha ido ganando peso y entidad. Si en sus comienzos se p

### **KOL NIDRE**

**Título:**

**Coreografía:** Nacho Duato  
**Música:** John Taverner, Arvo Pärt, John Zorn  
**Escenografía y figurines:** Nacho Duato  
**Iluminación:** Joop Caboort  
**Realización Vestuario:** Sastrería CND  
**Realización Escenografía:** CND  
**Atrezzo:** Utilería CND  
**Intérpretes:** Macarena González,  
Mar Aguiló, Alba Carbonell, Sara Fernández,  
Or kahlon, Daan Vervoort, Eliton Barros,  
Aleix Mañé  
**Estreno en Madrid:** Teatro Madrid,  
22 – I - 2009

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



***KOL NIDRE***

Programada como número final de la velada es estreno y el regalo de **Nacho** a la **Compañía Nacional de Danza 2**

por su aniversario, aunque regalo es casi todo el programa, una vez que, salvo

*Érase una vez*

de

**Yoko Taira**

,

**Nacho**

les ha cedido

*Duende*

y

*Cor Perdut*

.

**Kol Nidre** – en arameo “todos los votos” – es el comienzo de la oración que se debe recitar antes de la puesta del sol en el día judío del arrepentimiento: el **Yom Kipur** (Éxodo 30:10; Levítico 23:27-31, 25,9; Números 29:7-11). Las fechas varían según el año. En el 2009 iría desde la puesta de sol del 27 de septiembre hasta el anochecer del 28 de septiembre. En ese día los judíos se abstienen de los placeres físicos: comida, bebida, baño y relaciones conyugales, y también del trabajo. Aunque parezca lo contrario, no se considera un día triste.

## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

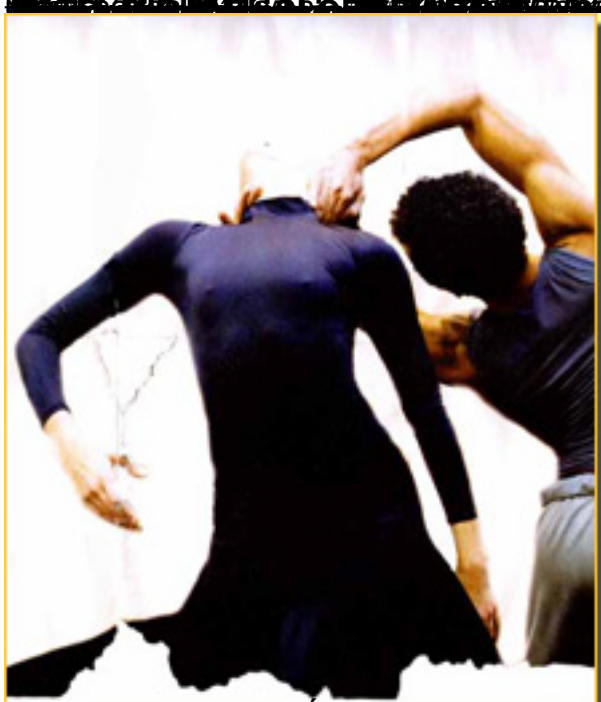
Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



**DUENDE**

Desde que comienza Se Duende fuerte,



**MACARENA GONZALEZ / JUAN FERRERO BO MARCOS**



## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



un grupo de bailarines de la Compañía Nacional de Danza en un momento de su actuación. La imagen muestra a una bailarina en primer plano, con un tutú blanco y zapatillas de punta, en una pose dinámica. El fondo es oscuro, y se reflejan los bailarines en el suelo brillante. La imagen está rodeada por un borde amarillo.

---

(\*)

**“Todos los votos, obligaciones, juramentos y anatemas, (...) que nos atan desde este Yom Kipur hasta el siguiente (cuya feliz llegada esperamos) quedan anulados. Quiera Dios redimir, absolver, perdonar, anular e invalidar y dejar sin efecto esos votos, que no nos aten ni tengan poder sobre nosotros, los votos no serán eficaces ni obligatorios, ni las promesas o juramentos”.**





## Compañía Nacional de Danza 2. 10º Aniversario. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 18:55 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 08:29

---



Teatro Madrid 902-1488-488 [entradas@teatromadrid.com](mailto:entradas@teatromadrid.com)  
[www.teatromadrid.com](http://www.teatromadrid.com)