

## Negro. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 17:45 - Actualizado Miércoles, 12 de Mayo de 2010 15:40

---



### NEGRO

### EL CUERPO OBSERVADO

[2008-05-09]



15 y 16 de abril de 2008



## Negro. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 17:45 - Actualizado Miércoles, 12 de Mayo de 2010 15:40

---



## Negro. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 17:45 - Actualizado Miércoles, 12 de Mayo de 2010 15:40

---



■ *Negro* es un espectáculo que confirma la madurez creadora de **Daniel Abreu**. La trayectoria del bailarín y coreógrafo canario, que ha pasado por algunas de las compañías más interesantes del panorama coreográfico español, entre las que figuran

**Lanónima**

**Imperial**

o

**Larumbe**

**Danza**

, y sobre todo,

**Provisional Danza**

, y que ha mantenido fecundas relaciones con Matarile en los espectáculos que esta compañía ha presentado durante los últimos años, se ha ido consolidando y enriqueciendo casi imperceptiblemente. Sus trabajos han evolucionado hacia una composición coreográfica más compleja e intensa, aunque sin perder nunca ese aire delicado, limpio e íntimo que parece formar parte de su identidad escénica. Así,

**Daniel Abreu**

es ya un creador cuyas propuestas merecen sobradamente la atención suscitada, propuestas que revelan una concepción coreográfica personal, aunque se adivine o se intuya en ellas la impronta de otros artistas con los que ha colaborado.

## Negro. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 17:45 - Actualizado Miércoles, 12 de Mayo de 2010 15:40

---



La noción de fragmentariedad, la falta de conclusión



## Negro. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 17:45 - Actualizado Miércoles, 12 de Mayo de 2010 15:40

---

### Más información

---

[XXIII MADRID EN DANZA - MADRID CAPITAL - Información General](#) 

---

**Eduardo Pérez – Rasilla**  
Copyright©pérezrasilla



## Negro. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 17:45 - Actualizado Miércoles, 12 de Mayo de 2010 15:40

---



Sala Cuarta Pared

[cuartapared@cuartapared.es](mailto:cuartapared@cuartapared.es)

<http://www.cuartapared.es>

— ~~XXXXXXXXXXXX~~ @XXXXXXXXXXXX / Bus 36 y 55. Yagu