



VERANOS DE LA VILLA DE MADRID

DANZA

[2008-07-10]



LADIES AND GENTLEMEN - SUMMER BURLESQUE CABARET:
PARAÍSO 7
STAGE DIVAS!- ¡DIVAS EN EL ESCENARIO!

Veranos de la Villa. XXII Edición.. 2008. Danza

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 20:58 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 17:37



VERANOS DE LA VILLA MADRID

DANZA

~~Badajoz - Cantabria - Sevilla - Benasque Cabaret:~~

CARMEN

ESPAÑA

Autor de la música: José Antonio Rodríguez y Georges Bizet
Orquestación Bizet: Miguel Roa
Coreografía: Aída Gómez
Dirección escénica: Emilio Sagi
Compañía: Cía Aida Gómez

FLAMENCO

Teatro Alcázar
Calle Alcalá, 20
Del 1 al 20 de julio de 2008,

Martes a viernes 20:30h.
Sábado 19:00 y 22:00h.
Domingo 19:00h.
Lunes descanso

Duración: 2h 15min (con intermezzo)



Carmen

, basada en una novela de **Prosper Mérimée**

Intérpretes:

Carmen: *Aída Gómez*

Don José: *José Huertas*

Escamillo: *Christian Lozano*

Lillas Pastia: *Eduardo Carranza*

Manuelita: *Montse Vindel*

Zuñiga: *Fermín C. De Mora*

Maestro de Ballet: *Pablo Savoye*

<http://www.aidagomez.com>

SUEÑOS

INDIA

Compañía Mistri Producciones

Danza:

Fusión de estilos

Y) (danza india clásica, flamenco, funk

Pequeño Teatro Gran Vía

Calle Gran Vía, 66

ESPACIO ASOCIADO

Del 2 al 6 de julio de 2008,

De miércoles a domingo 21:00h.

Lunes y martes descanso.

Duración:

1h 30 min



Intérpretes:

Inspirado en la música de *Sueños de Bollywood* de cine en los años 60 de *Barbra Streisand*

Verónica Balleza Machado

Marta Judith Senra Acebi

Jorge Escalante

Salvo Carolina Bonanno

Ana Oca Mendia

Vanesa Silva Jiménez

Javier Martín Novillo

<http://www.gruposmedia.com>

SHOKU (7

JAPÓN

DANZA CONTEMPORÁNEA

Teatro Fernán Gómez- Centro de Arte

Sala Guirau

2 y 3 de julio de 2008,

Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h

Duración: 60 min



En Shoku confluye la danza, el teatro y la música en una propuesta escénica única. Shoku es una danza desenfrenada, donde la tensión, la violencia o el sexo son los protagonistas.

Bailarines: *Haruka Kajimoto, Yayoi Nishida, Mamiko Ooe, Minako Ueki, Rie Tarnishi, Yukiko Doi, Misako Tanaka*

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

Paraíso 7

Ladies and Gentlemen - Summer Burlesque Cabaret

ESPAÑA

Letras: La Familia y Javier Espada
Textos: Carlos Fernández

Dirección artística: Patricia Ruz

DANZA CABARET

Teatro Pradillo

Calle Pradillo, 12

Del 4 al 12 de julio de 2008,

21:00h (excepto 7 de julio)



Un grupo de personas comparten su soledad en llamémosle 'X'. En 'X' lo

Escenografía y vestuario: *Elsa Clavel Y Patricia Ruz*

Iluminación: *David Picazo*

Audiovisuales: *Marta Azparren*

Coordinación artística: *Sonia González*

Producción ejecutiva: *Elsa Clavel*

Producción: *Juana en Compañía*

Intérpretes y creadores: *Jesus Caramés, Carlos Campón, Sonia*

González, Mamen Godoy,

Marcos León, Pablo Martín, David Picazo, Patricia Ruz, Andrea

Quintana y Marina Wainer.

<http://www.teatropradillo.com>

CENTRO

ESPAÑA

DANZA

**Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
Sala Guirau
Plaza Colón**

5 y 6 de julio de 2008,

**Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h**

Duración:

1h 25 min



El

Centro Andaluz de Danza (CAD) presenta un prog

Blanca Li presenta un extracto de **Silva** creado para la primera **Molique**
Genesis Kindelán hará la versión del clásico **Cisne** tradicional de , y **Gabin**

Del programa destaca el estreno en España de la pieza *El baile del candil* coreografiada por **Ángel Pericet**

y que representa la más pura tradición de la escuela bolera sevillana. Esta pieza es el producto del primer año de trabajo desde la apertura del

Aula Pericet

en el

CAD

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

KA-TAR-S

ESPAÑA

Música: Johann Sebastian Bach, Alva Noto y B.E.M.

Idea original, coreografía, escenografía y vestuario:

Ballet de Jesús pastor

DANZA NEO-CLÁSICO

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte

Sala Guirau

Plaza Colón

**9 y 10 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h**

Domingos 19:00h

Duración:

60 min



A todos en nuestra vida nos han puesto obstáculos, han sentido envidia

KA-TAR-SIS es un espectáculo que con esta idea el performer como el espectador se limpian de todo

Intérpretes:

Ka: *Pedro Aguilar*

Tar: *Jesús Pastor*

Sis: *Marta Rodríguez-coca*

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

AQUÍ IRÍA

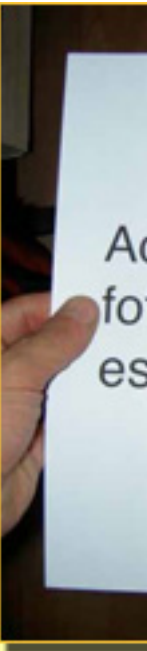
ESPAÑA

Dirección: David Fernández
Cía. David Fernández

Danza CONTEMPORÁNEA

El Canto de la Cabra
Calle San Gregorio, 8
Del 9 al 20 de julio de 2008
De miércoles a domingos: 22:00h

Duración: 1h (sin intermedio)



Aquí suele ir una breve **Sinopsis** para que el público sepa de qué va la obra, aunque poca gente se la lee.

David **F**ernández (Madrid)

Producción: Elena Colmenar

Con Gretel Stuki y david fernández

[E](#)

[l@menco.fr](#)

FRANCIA

Intérprete principal, coreografía y dirección:

FLAMENCO

Teatro Nuevo Apolo

Plaza Tirso de Molina, 1

Del 10 de julio al 10 de agosto de 2008,

Martes a jueves 20:30h.

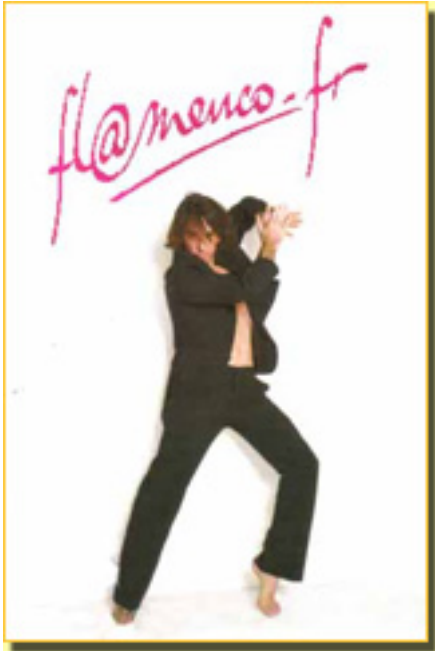
Viernes 21:00h. Sábado 19:00 y 22:30h.

Domingos 19:00h.

Lunes descanso

Duración:

1h 30min



La singular fusión entre el flamenco francesa y el flamenco es la base de

<http://www.angelgalancomunicacion.com>

Bailando

ESPAÑA

Música original: Roni Martín

Idea original y coreografía: Ángel Rojas
Compañía Ángel Rojas Project
Programa doble

DANZA: BALLET CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte
SalaGuirau
Plaza Colón

**12 y 13 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h
Domingos 19:00h**

Idioma:

Español

Duración:

30-40min



Bailando entre palabras es un recorrido por diferentes momentos de la v

“Esta creación está dedica a la gente, que como a mí, le duele la vida”.

*“Gracias a **Daniel Jurado** por regalarme un pedazo de su inspiración, a **María del Mar Fernández** por hacerme volar con tu voz, a **David Pérez** por ser siempre tan generoso y a **Belén Castres** por volver de nuevo a casa”.*

Ángel Rojas

Colaboración musical: *Daniel Jurado y M^a del Mar Fernández*

Intérprete: *Ángel Rojas*

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

Trazos de

ESPAÑA

Música original: Héctor González y Jorge Pardo

Coreografía e intérpretes: Ana Arroyo y Florencio Campo

Dirección artístico: Florencio Campo

PROGRAMA DOBLE

DANZA: BALLET FLAMENCO

Y CONTEMPORÁNEO

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte

Sala Guirau

Plaza Colón

12 y 13 de julio de 2008,

Martes a sábados 20:30h

19:00h Domingos

Idioma:

Español

Duración:

45 min



El murmullo de la soledad, un hilo rojo que une los de sus transiciones a ordena nuestra reflexión. Unos que p
<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

P.I. (PAYS

FRANCIA

Coreografía e interpretación Julie Dossavi

Compañía Julie Dossavi

DANZA CONTEMPORÁNEA

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte

Sala Guirau

16 y 17 de julio de 2008,

Martes a sábados 20:30h

Domingos 19:00h

Duración:

60 min



El título de la pieza, *P.I. (Pays ou Présentation de latitudes)* artística: una investigación sobre el gusto d

Papá Gédéon Diarra juega con las relaciones de **Yvan Talbot** una solista con los

El planteamiento de creación se basa en los hallazgos de estos encuentros, donde cada uno es invitado

Canto y danza: *Papá Gédéon Diarra*

Percusión: *Yvan Talbot*

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

STAGE D

Ladies and Gentlemen - Summer Burlesque Cabaret

ALEMANIA

Dirección: Bartuschka

TEATRO: Cabaret feminista

Teatro Pradillo

Calle Pradillo, 12

Del 18 al 26 de julio de 2008,

21:00h (excepto 21 de julio)



FOTO: MERIL FALKER

Sexy, impertinente y muy **Bartuschka**, un espectáculo

Intérpretes: *Jewels, Ming, Bridge Markland y Bartuschka*

<http://www.stagediven.de>

<http://www.myspace.com/stagedivas>

NOCHE E

ESPAÑA

Dirección Artística: Laura Hormigón y Oscar Torrado
Compañía Danzarte

DANZA: BALLET CLÁSICO Y ESPAÑOL

Teatro Fernán Gómez . Centro de Arte
Sala Guirau

19 y 20 de julio de 2008,
Martes a sábados 20:30h

Domingos 19:00h

Idioma: *Español*

Duración: *90 min*



Noche Española

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

es un encuentro del **Ballet Clásico**

MERCED

ESPAÑA

Música: Santiago Lara
Compañía: Ballet Flamenco Mercedes Ruiz

FLAMENCO

Teatro Alcázar
Calle Alcalá, 20

Del 22 de julio al 3 de agosto de 2008,

Martes a viernes 20:30h.

Sábados 19:00 y 22:00h.

Domingos 19:00h.

Lunes descanso (Excepto viernes 25 de julio y 1 de agosto)

Duración:

1h 20min (sin inter



Mercedes Ruiz

, una joven bailaora de **Eva Yerbabuena**

Intérpretes

Baile: Mercedes Ruiz

Guitarra: Javier Ibáñez

Percusión: Perico Navarro

Cantaor: David Palomar

Cantaor: Londro

Cantaor: Jesús Méndez

Guitarra: Artista invitado - Santiago Lara

<http://www.gruposmedia.com/alcazar/alcazar.html>

De nuevo

ESPAÑA

Danza contemporánea

El Canto de la Cabra

Calle San Gregorio, 8

Del 23 de julio al 3 de agosto de 2008,

De miércoles a domingos 22:00h

Duración:

50 min (sin interme



Daniel Abreu

, referente del panorama **Roberto Leal** danza con

Intérpretes: *Roberto Leal y Daniel Abreu*

Ópera, Ca

ESPAÑA

Dirección, idea original Rafael Esquivel y Nani Paños
Compañía Flamenco XI

DANZA: FLAMENCO

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte

Sala Guirau

23, 24 y 25 de julio de 2008,

Martes a sábados 20:30h

Domingos 19:00h

Duración:

120 min

El rumbo que escogemos para este espectáculo es el de la búsqueda de información, bien a través de l

Esta sucesión de estampas coreográficas tienen como objetivo, homenajear desde el respeto, sin mime

Intérpretes: *Rafael Estévez y Nani Paños*

<http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez>

Danza de Primera –

Premiados de Certámenes Coreográficos de España

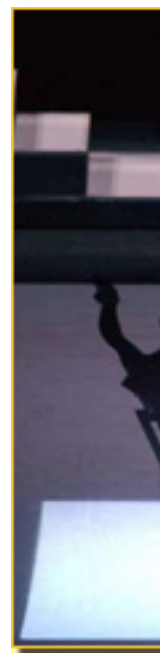
DANZA

Teatro Fernán Gómez – Centro de Arte

Sala Guirau

Plaza Colón

27 de julio de 2008



Vuelve un clásico. Para **Islandia** especial, cuenta con su bailarina

Intérpretes: *Lucía Lacarra, Luigi Bonino, Lienz Chang, Marlon Dino, Altankhuyag Dugaraa*
<http://ambt.jp/english/top.html>

LOS CINCO

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Música: José Luis Montón
Compañía: Cía. Selene Muñoz

Flamenco: [Música](#), [Danza](#)

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12

Veranos de la Villa. XXII Edición.. 2008. Danza

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 20:58 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 17:37

**Del 6 al 9 de agosto de 2008,
21:00h**

Duración:

1h 15min (sin interr



Nuestros cinco sentidos son los que nos convierten en las personas que

Intérpretes:

Guitarra: *José Luis Montón*

Acordeón: *Gorka Hermosa*

Voz: *María Berasarte*

Baile: *Selene Muñoz*

<http://www.teatropradillo.com>

HOMENA

**Joaquín de Luz
y Solistas del New York City Ballet**

EEUU

Coreógrafos del **New York City Ballet - Fancy Free**
Música: **Igor Stravinsky, John Philip Sousa, León Minkus y Leonard Bernstein**
Compañía: **New York City Ballet**
Dirección artística: **Joaquín de Luz**

DANZA:NEOCLÁSICO

Patio Central Conde Duque

Calle Conde Duque, 11
12 y 13 de agosto de 2008,
22:00h

Duración:

1h 30min (20 min i



El madrileño **Joaquín de Luz**, bailarín principal del **New York City Ballet**, nos ofrece un programa doble.

En primer lugar un homenaje a los **Coreógrafos del NYCB:** de **Georges Balanchine** (1904-1983), coreógrafo, fundador y gran inspirador de la compañía americana Apolo, con música de **I. Stravinsky**

,

Stars and Stripes

, con música de

J.P. Sousa

, y el

pas de deux Agón

con música también de

I. Stravinsky

. Y de

M. Petipa

uno de los discípulos de

Balanchine

, otro pas de deux,

Don Quijote

, con música de

L. Minkus

.

En segundo lugar *Fancy Free*, estreno absoluto en España, que fue la primera coreografía creada por **Jerome Robbins**, con música del entonces joven y emergente compositor **Leonard**

Bernstein

Ambos querían aportar al mundo de la danza el sentimiento de un espíritu americano moderno y dieron con el concepto perfecto: unos marineros de permiso en Nueva York.

Fancy Free

tuvo un enorme éxito, que llevó a

Robbins

y

Bernstein

a repetir su colaboración, consiguiendo un éxito aún mayor con el legendario

West Side Story

.

Intérpretes:

Primer Bailarín: *Joaquín de Luz*

Diez bailarines solistas del NYCB

Coreografía: *George Balanchine, Marius Petipa y Jerome Robbins*

<http://www.nycballet.com>

<http://www.joaquindeluz.com>

ESPAÑA

Compañía: Joaquín Ruiz

FLAMENCO: [Música](#), [Danza](#)

Teatro Pradillo

Calle Pradillo, 12

Del 13 al 16 de agosto de 2008,

21:00h



Reencuentros

reúne el sentir y conocimiento de artistas con un

Intérpretes:

Cantaor : Rafael Jiménez 'Falo'

Guitarra, laúd, bouzuki : Amir Haddad

Guitarra : *Arcadio Marín*

Piano: *Pablo Suárez*

<http://www.teatropradillo.com>

CON CIELO

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Coreografía y dirección: **Rafaela Carrasco**

Composición musical: **Jesús Torres y Juan Antonio Suárez 'Cano'**

Compañía **Rafaela Carrasco**

Flamenco: [Música](#), [Danza](#)

Teatro Pradillo
Calle Pradillo, 12

Del 20 al 23 de agosto de 2008,
21:00h

Duración: 1h 10min (sin intermezzo)



Interpretes:

*Después de embarcarme en **RAFAELA CARRASCO** de la **Cárcas** que me*

Bailaora: *Rafaela Carrasco*

Guitarra: *Jesús Torres, Juan Antonio Suárez 'Cano'*

Percusión: *Nacho Arimany*

Cante: *Antonio Campos y Miguel Ortega*

Soleá: *Manuel Liñán*

<http://www.teatropradillo.com>

COMPLO

LA OTRA MIRADA DEL FLAMENCO

ESPAÑA

Música Original: José Luis Montón

Dirección y Coreografía: Olga Pericet, Daniel Doña y Marco Flores

Colaboración Especial: Ángel Pericet, Eloy Pericet y Maite Galán

Cía. Olga Pericet, Daniel Doña y Marco Flores

FLAMENCO: [Música](#), [Danza](#)

Teatro Pradillo

Calle Pradillo, 12

Del 27 al 30 de agosto de 2008,

21:00h

Duración:

1h



Complot, confabulación de tres cabezas, hermanamiento de distintos tipos

Intérpretes:

guitarra: *José Luis Montón*

cante: *Mercedes Cortés*

percusión: *Sergio Martínez*

<http://www.teatropradillo.com>

www.madridteatro.net

