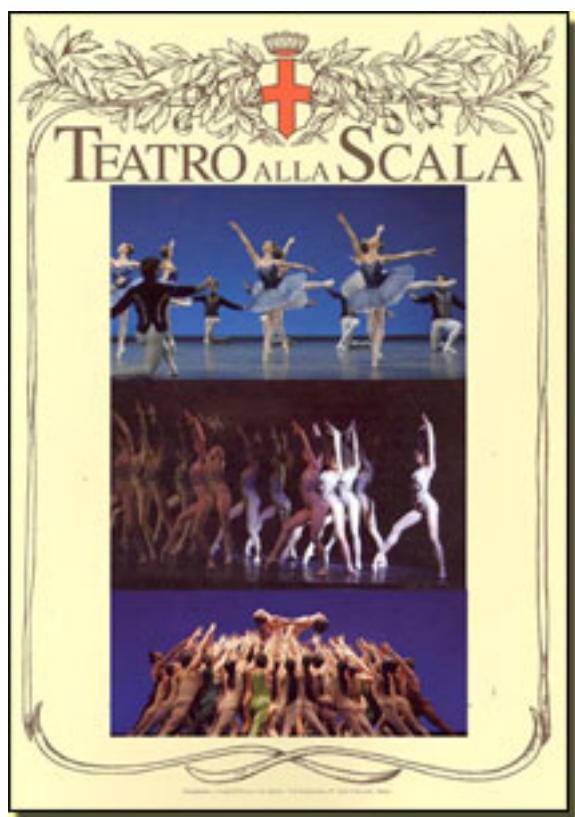


EL BALLET DEL TEATRO DE LA SCALA DE MILÁN
abre temporada en el TEATRO REAL DE MADRID

[2005-09-21]

Del 6 al 11 de septiembre de 2005.



**EL BALLET DEL TEATRO DE
LA SCALA DE MILÁN**

abre temporada en el

TEATRO REAL DE MADRID

Del 6 al 11 de septiembre de 2005

Theme and variations
Balanchine

The Cage
Robbins

Le Sacre du Printemps
Bèjart

■ La temporada del Teatro Real de Madrid se abre con el **Ballet de La Scala de Milán**

. Esta es la primera vez que

La Scala

pisa el Teatro Real. De los más antiguos de Europa posee una amplia y prestigiosa trayectoria. Cuenta con un repertorio de 69 títulos y al año contabiliza 120 funciones.

A Madrid llega, amén de su prestigio, porque se ha abierto una colaboración del Teatro Real con el Teatro de la Scala.

David Garforth dirige la Orquesta Titular del

Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid).

El programa que se ha traído a Madrid no es el de un ballet completo pues se ha preferido una muestra que pueda dar idea de la diversidad del ballet de la Scala.

-

Theme and variations **George Balanchine** (1947)
(Suite núm. 3 en Sol mayor, op. 55; IV)

-

The Cage de **Jerome Robbins** (1951)
(Concierto en Re para orquesta de cuerda)

-

Le Sacre du Printemps **Maurice Béjart** (1959)
(La consagración de la primavera de I)

Más información

■ [**BALLET DE LA SCALA DE MILÁN - Entrevista**](#) »»

■ [**BALLET DEL TEATRO ALLA SCALA DE MILÁN - Crítica Danza**](#) »»

[**www.madridteatro.net**](http://www.madridteatro.net)



Teatro Real

Director: Antonio Moral
Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

www.teatro-real.com