

Cartografías de la Danza. 1

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 12 de Abril de 2010 09:14 - Actualizado Sábado, 29 de Octubre de 2016 09:13



TEATRO MADRID

JOSE MANUEL GARRIDO

PRESENTA

CARTOGRAFÍAS DE LA DANZA

Del 20 de enero al 11 de febrero

Un punto de encuentro para todos los profesionales y aspirantes que se dedican al mundo de la danza, ofreciendo un abanico de sugerentes e interesantes ofertas formativas entre

ellas las

Clases magistrales

de

Tamara Rojo

.

20 de enero de 2005

20'30 h



EXTREMUS DANZA Y EVA MORENO

“Pared con pared”



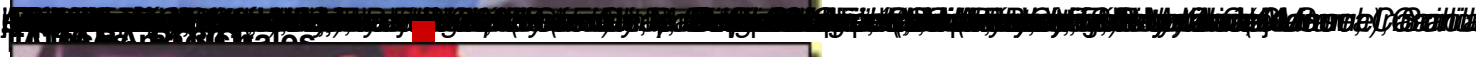
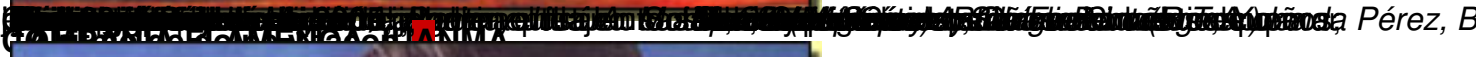
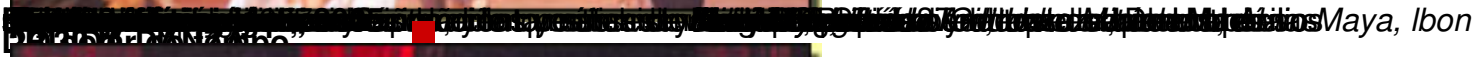
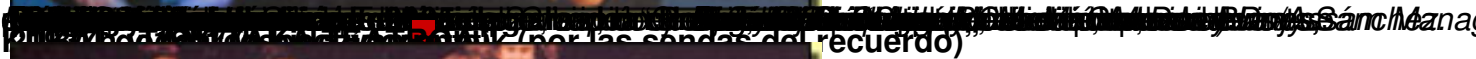
“Pared con pared” es la historia de algunos habitantes de un edificio. Un edificio es hoy una lugar compartido por extraños, donde es posible que uno pase por una situación desesperada a la vez que el vecino vive el hecho más cómico de su vida. En “Pared con pared” iremos viendo las vidas que transcurren en este edificio poco a poco, a veces lo que dejan ver las ventanas y otras como si nos coláramos al interior de las casas.

Un aspecto que me ha motivado mucho para esta obra es el de los secretos. Cuántos malos tratos domésticos tienen como protagonistas a personas socialmente intachables, cuantos abuelos-mueble hay en casas respetables, cuanta soledad puede haber en las vidas de profesionales exitosos, cuanto miedo encierra el simple hecho de un encuentro para aquellos que dicen elegir la soledad.

Hay problemas que me llegan cada día a través de la realidad que me rodea, y no entiendo mi trabajo como coreógrafa sin estar comprometida con esta realidad y quienes la habitan.

Lunes, 12 de Abril de 2010 09:14 - Actualizado Sábado, 29 de Octubre de 2016 09:13

Direcció de l'Àrea d'Atenció al Client



Cartografías de la Danza. 1

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 12 de Abril de 2010 09:14 - Actualizado Sábado, 29 de Octubre de 2016 09:13



www.madridteatro.net



teatro.madrid@comunicacion.madrid.com